

# Le CEDREPS : un collectif professionnel ; une réflexion pour l'EPS... Itinéraire

3èmes Journées d'étude du CEDREPS de l'AE EPS  
Exposés de Bonnefoy Georges et Dhellemmes Raymond  
ESPÉ Lyon, les 1<sup>er</sup> et 2 février 2014

# Le CEDREPS : itinéraire d' une réflexion d'un collectif professionnel

- A (G Bonnefoy)

I. Origines d' un CEDRE\* devenu CEDREPS

II. Filiations... des rappels nécessaires

III. Repères sur l' Itinéraire d' une réflexion collective

- B (à partir de 4.2. R Dhellemmes)

IV. Des éléments fondateurs

4.1. pédagogiques et didactiques

4.2. matrice, principes d' intelligibilité

V. CEDREPS : Des pistes de travail pour aujourd' hui, pour demain ?

**V.I. Le CEDREPS : survivance ou organisme prometteur ?**

## IV.2. Une ébauche d'alternative à la matrice disciplinaire actuelle, « en usage ».

Matrice disciplinaire ...

Principes d'intelligibilité ...

Paradigme ...

*Que comprendre de ces expressions  
et que retenir ?*

Outils pour rendre intelligible, pour expliciter ce qui précède (options didactiques et pédagogiques).

La matrice ne se prescrit pas : elle révèle par l'analyse les fondements des choix...

## *IV.2. ébauche d'alternative à la matrice disciplinaire actuelle, « en usage »*

### **L'Épistémologie des disciplines et des savoirs scolaires ...**

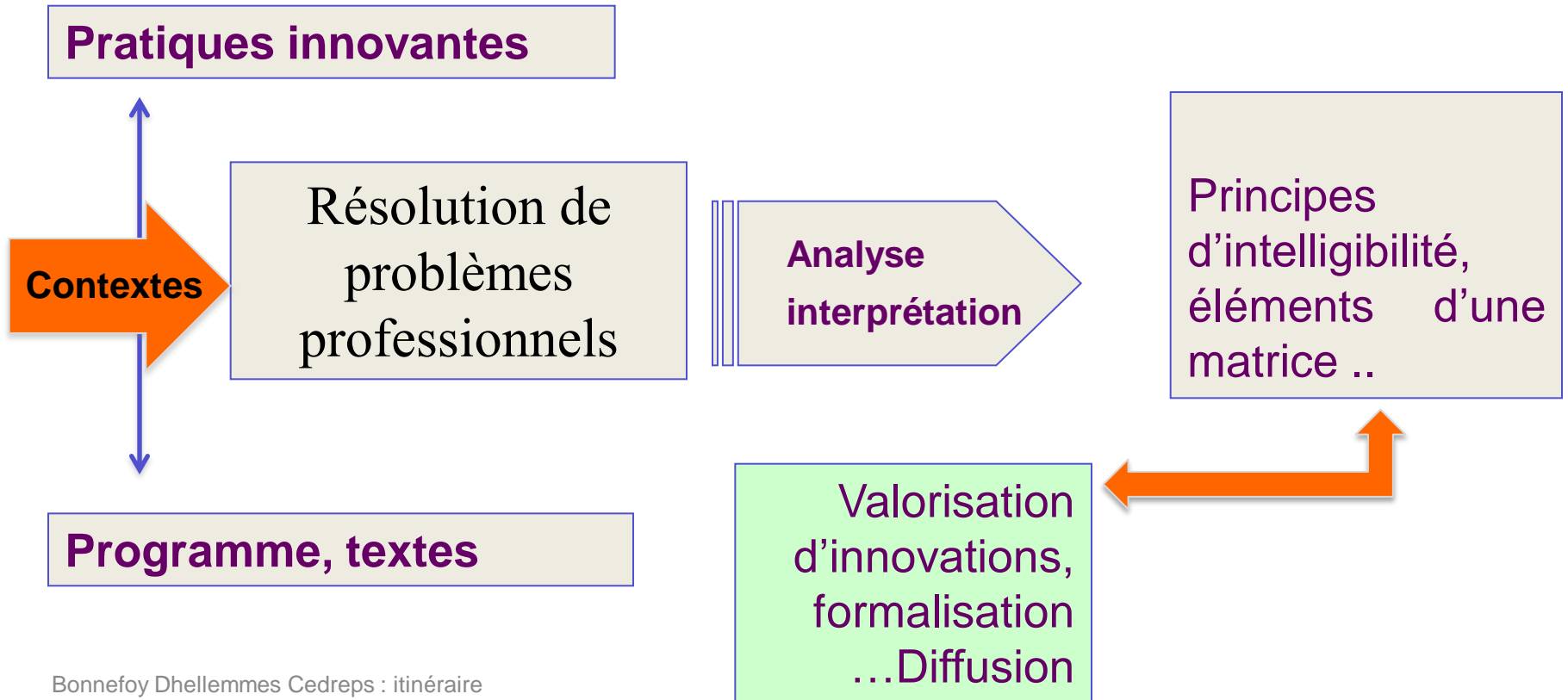
Approche scientifique qui tente

- d'identifier sur quoi se fondent les transpositions (savoirs, pratiques)
- de mieux caractériser les contenus d'une discipline, ses principes organisateurs.
- de proposer aux praticiens, de quoi mieux élucider le sens de leur décision
- de « révéler » les conceptions qui se trouvent en arrière plan des pratiques professionnelles, des textes qui les organisent (contenus, évaluation)

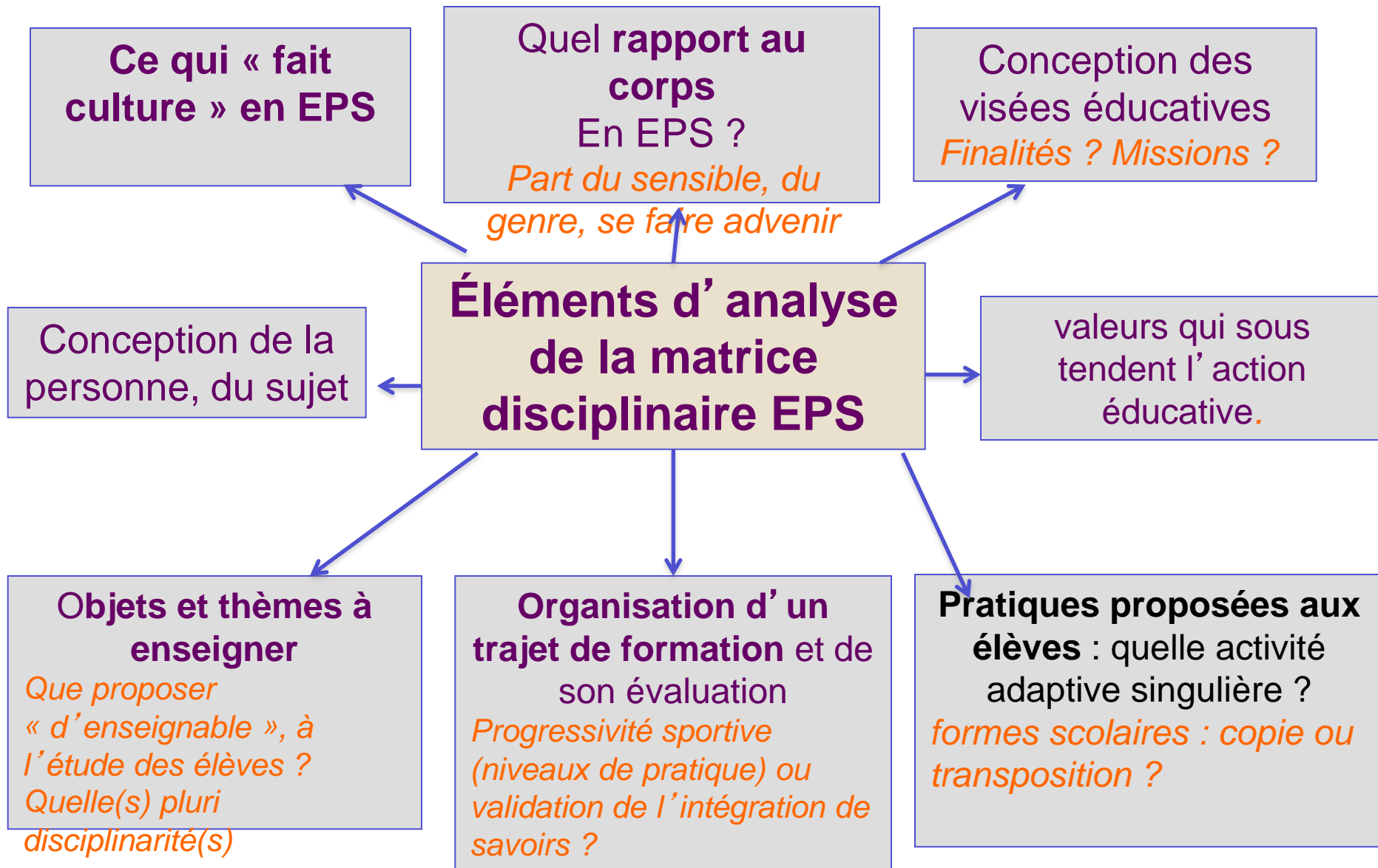
**Le CEDREPS tente d'avancer - à sa façon - sur ces questions peu travaillées aujourd'hui, en appui sur des pratiques innovantes.**

## IV.2. ... Pourquoi recourir à ces notions ?

Elles permettent de donner un sens aux innovations que nous promouvons dans les cahiers, d'en élucider les motifs, de les valoriser



## IV.2. ébauche d'alternative à la matrice disciplinaire : les composantes



## **/V.2. Par exemple « ce qui fait culture » en EPS ...**

**... Se niche dans l'activité adaptative que doit déployer un pratiquant pour s'engager dans la pratique d'une APSA, pour s'approprier des conduites de plus en plus élaborées.**

### **Il s'agit alors**

- De préciser et expliciter comment s'organisent les nageurs « cultivés », les handballeurs, les triple sauteurs ou relayeurs experts. Ou encore le pratiquant « s'entraînant ». Et de le modéliser.
- Mais il nous faut également préciser pour ces élèves pratiquants, les pas en avant décisifs les techniques intermédiaires qui vont leur permettre de progresser, dans le cadre contraint du temps scolaire. Ces éléments se « cristallisent » dans quelques objets d'enseignement.

## IV.2 ... D'autres repères concernant les éléments d'une matrice

- Les missions que l'EPS doit assumer devraient nous conduire à opérer des choix dans l'**ensemble du patrimoine d'APSA disponible**. On ne peut pas être « encyclopédique » tout le temps.
- Il nous paraît indispensable de voir dans l'EPS **une discipline composite** :
  - **de vie scolaire et d'expériences** (motrices, sociales)
  - **technologique** (élaboration et conduite de projet de transformation ; utilisation du numérique, de la pluridisciplinarité dans le cadre d'une pédagogie active)
  - **d'Enseignement d'une culture des activités corporelles**
- Sur ce dernier champ, des éléments déterminants à proposer à l'étude des collégiens, des lycéens devraient s'imposer:
  - Objets d'enseignements issus des spécialités.
  - Thèmes plus permanents plus transversaux intra et inter disciplinaire,

Contenus **INCONTORNABLES** parce que répondant aux missions assignées à l'EPS par la nation



## *IV.2 Une ébauche d'alternative à la matrice disciplinaire actuelle, « en usage »*

*L'entrée par les compétences constitue l'aboutissement d'une étape dans cette direction*

*Mais ...*

*Un cadre d'écriture ne constitue pas une matrice. Il en révèle certains aspects.*

### **Le CEDREPS**

*... tente d'aller vers des principes d'intelligibilité mieux élucidés, de la discipline « EPS » en dialogue avec ses mises en œuvre*

*... ne tente pas de proposer un « nouveau programme »*

*... revendique un 8<sup>ième</sup> pilier du socle des savoirs fondamentaux*

Sur ces questions, l'EPS dispose d'une culture professionnelle riche (textes et pratiques novatrices) qui demande à être relue à la lumière des réflexions sur la matrice disciplinaire, et des avancées récentes de l'épistémologie scolaire

**Dans ces conditions, nos propositions constituent une contribution pour sortir de l'alternative obsolète qui opposerait en EPS**

Une EPS formelle, unifiée, dans un cadre totalisant, proposant des modèles d'élaboration de contenus d'enseignement



Une EPS, « culturaliste » addition d'initiations aux diverses pratiques sociales.

## V. CEDREPS : Des pistes de travail aujourd' hui, pour demain ?

### **Questions à l' étude ... Références :**

Journées d' étude 1, 2, et la 3 aujourd' hui.

Publications des Cahiers 4 à 13,... 14

Quatre entretiens avec le café pédagogique (Bonnefoy, Dhellemmes 2013)

Cahier des 20 ans.

## V. Les questions à l'étude ... *Comment* ...

1. Recentrer le contenu de l'enseignement de l'EPS sur les savoirs que supposent l'accès aux compétences ?
2. Sélectionner des thèmes d'étude et des objets d'enseignement, construits, validés, conçus dans le cadre d'un trajet de formation, éléments structurant les programmes de l'EPS ?
3. Créer les conditions favorables à l'étude de ces Savoirs dans la classe ? Fonder des formes de pratiques scolaires des APSA , en « retravaillant » l'ensemble des éléments de la spécialité à laquelle on se réfère ?

*Comment ..*

4. Promouvoir une culture scolaire des APSA, propédeutique à un engagement dans un style de vie actif ?

5. Échanger avec les responsables institutionnels des pratiques sociales pour trouver des accords sur une culture scolaire des APSA légitimée ?

6. Stimuler disséminer les innovations répondant professionnellement à ces questions ?

7. Au total, fabriquer du « disciplinaire » en questionnant les textes officiels, les pratiques innovantes, les pratiques en usage ?

## VI. Le CEDREPS survivance ? Ou organisme prometteur ?

- Des atouts
- des obstacles

## ***VI. Le CEDREPS : survivance où organisme prometteur ?***

### **Des atouts ...**

- 1. Votre présence aujourd'hui**
- 2. Une restructuration du collectif qui s'ouvre à des groupes régionaux**
- 3. Un positionnement alternatif qui s'affirme sur les questions disciplinaires actuelles.**

## VI. 1. Des atouts ...

- 4. un lieu d'affirmation de choix « éducatifs » contribuant au renouvellement de l'enseignement de l'EPS (ses démarches, ses contenus).
- 5. Les besoins aujourd'hui en EPS en France, d'espaces d'innovations, de débats appuyés par des professionnels (association de spécialistes)



## VI.2. Des obstacles, des difficultés pour ...

1. Articuler les activités du Cedreps avec celle d'une association confrontée également à des difficultés de renouvellement (en travail).

2. Coordonner les exigences d'un « militantisme pédagogique » avec des supports institutionnels, des ressources « officielles qui le favoriseraient (quelques réussites locales).

3. Maintenir la composition inter catégorielle de notre collectif (incorporation d'une diversité d'intervenants praticiens, universitaires, IPR, C.E.)

4. Prendre appui sur les nouvelles technologies pour « fabriquer du réseau » (avancées récentes)

5. Permettre la différenciation publique de l'EPS avec l'action éducative sportive non scolaire, lever les confusions ... L'EPS n'est pas seulement un « espace temps » de pratiques sportives

6. Repositionner la fonction des « mouvements pédagogiques » dans la formation initiale et continue (problème général

Des options et des conceptions en partie explicitées, d'autres encore en débat.

**DÉBATTONS !** Mais en appui sur les pratiques innovantes ...

## Le Cedreps (dans l' AE EPS) survivance, ou organisme prometteur ?

### POURRONS NOUS ÉCRIRE LA (ES) SUITE (S) ...

- Au plus près des difficultés et des réussites de l'enseignement effectif actuel de l'EPS.
- En tentant de se rapprocher des caractéristiques d'une « association de spécialistes »