





Collège Le Parc, Dijon.

UNE OPPORTUNITÉ POUR DÉVELOPPER LE BASKET BALL EN MILIEU SCOLAIRE (DANS LE PREMIER ET SECOND DEGRÉ, AUX CYCLES 3,4 ET LYCÉES)









Un demi terrain de 3X3









PRÉSENTATION DE L'ACTIVITÉ.



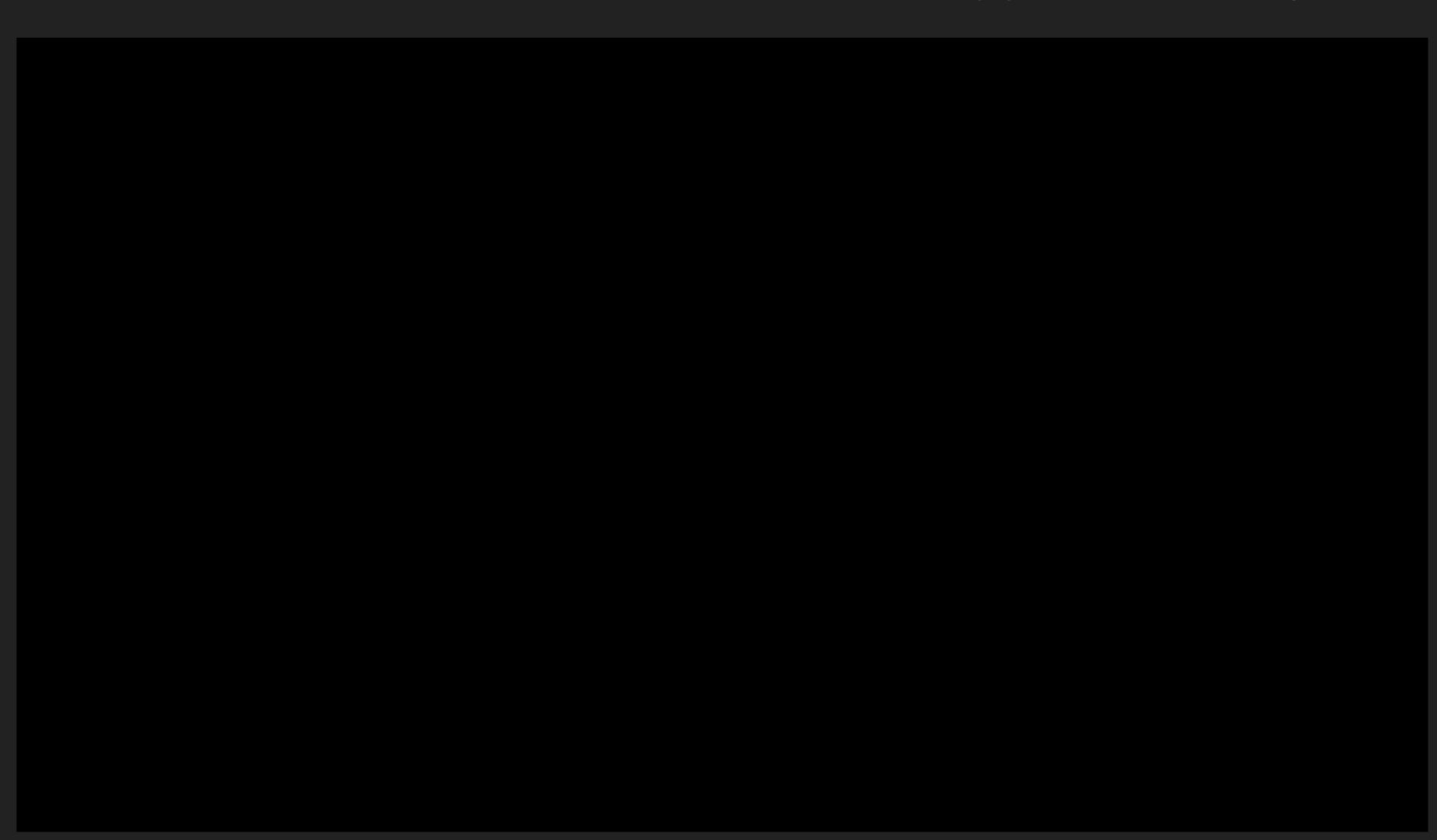






PRÉSENTATION DE L'ACTIVITÉ.

LE 3X3 DEMI TERRAIN EN EPS.







Avantages du 3X3 à l'école

C'est une discipline (APSA) à part entière et aussi un moyen de formation et d'évaluation pour le 5X5

- Activité plus ludique, on « joue » au 3X3. Mais aussi une activité énergétique!
- Plus simple sur le plan technico tactique
 Plus facile à enseigner pour un « non spécialiste »
- Permettant à davantage d'élèves de participer et de s'exprimer Plus d'espace
 - On touche plus souvent la balle...
- Permettant de développer l'autonomie et le sens des responsabilités
 4 joueurs, 3 sur le terrain, pas de coach.
- Activité nouvelle qui peut se pratiquer facilement en mixte.





Avantages du jeu à effectif réduit en général pour l'apprentissage du basket ball (dans le cadre de la leçon d'EPS)

- Les élèves sont plus souvent en possession de la balle
- Les tentatives de tirs sont innombrables
- Les espaces sont plus importants donc il est plus facile d'attaquer (Ex: Jouer le un contre un)
- Il est également plus difficile de défendre puisqu'il existe plus d'espaces libres, donc renforcement de la motivation pour les attaquants.
- Les situations de JER, nombreuses, permettent une grande variété pour l'apprentissage du Basket.

(Du 1c1 au 5c4, supériorité numérique offensive ou défensive,... etc) (Voir DVD Basket Collège et Basket Lycée)





PARTICULARITÉS DU 3X3 AU COLLÈGE ET AU LYCÉE

- Le 3X3 est une activité sportive pertinente pour acquérir des compétences mais aussi comme moyen pour mettre en avant des valeurs d'intégration, de tolérance et de respect.
- Plus simple à mettre en place que le 5X5, plus ludique, il permet à chaque élève de s'exprimer quelque soit son niveau. (L'exemple de Jean Christophe...)
- Le 3X3 est un formidable outil d'éducation à la citoyenneté Sa pratique est plurielle (filles, garçons et mixte) Les joueurs sont autonomes
- Le 3X3 apporte une réponse concrète aux contraintes d'organisation en permettant un engagement moteur et « énergétique » important dans un espace limité.

(Tristan, sans s'en rendre compte, s'engage dans la séance d'EPS...)

Brièvement le règlement du 3X3, d'une très grande simplicité...et comment l'adapter en eps.

Terrain et ballon

Un demi terrain de basketball avec tracés réglementaires. C'est la ligne des 6,75m ou 6,25m qui est le repère pour ressortir le ballon et passer du statut de défenseur à celui d'attaquant. Ballon taille 6 pour tous.

Commentaire

Ressortir le ballon à 6,75m ouvre l'espace et oblige à écarter le jeu. Cela permet aux joueurs d'avoir plus de possibilités de s'exprimer, avec et sans la balle.

Le ballon taille 6 pour tous répond au souhait d'une pratique mixte.

En EPS

Si les terrains ne sont pas marqués, on peut trouver d'autres lignes ou mettre des plots et obliger à en faire le tour.

Nombre de joueurs par équipe

4 joueurs par équipe, 3 sur le terrain. En mixte, une équipe est composée de 2 filles et 2 garçons.

Les entrées et sorties des joueurs se font sur les arrêts de jeu

Commentaire

D'un point de vue technico tactique, l'effectif réduit et l'espace disponible donne davantage de responsabilité à chacun.

Plus de possibilité d'expression en attaque, plus de tentatives de tirs. Plus de progrès = plus de plaisir

En EPS

Lors d'une pratique mixte, on peut imaginer des rotations régulières afin d'équilibrer le nombre de filles et de garçons

BRIÈVEMENT LE RÈGLEMENT...ET COMMENT L'ADAPTER EN EPS.

• Temps de jeu et décompte des points

Match officiel: 10 minutes temps décompté ou 21 points. Tirage au sort pour le première possession.

Un panier = Un point

Un panier réussi derrière l'arc (6,75m) = deux points

Faute sur tireur = un point ou deux si joueur derrière l'arc.

Commentaire

Le règlement valorise l'adresse et minimise le jeu en un contre un et les excès de dribbles.

La règle des 21 points permet d'arrêter un match en cas de trop gros déséquilibre et en cas de match équilibré, motive les joueurs à gagner aux points.

En EPS

Le tirage au sort peut être remplacé par un tir sur la ligne des LF.

Le professeur peut choisir un temps de jeu non décompté et le réduire afin de gérer plus facilement les matchs. On commence et termine tous ensemble.

Temps d'attaque

12 secondes d'attaque à partir de l'entrée en possession du ballon

Commentaire

Imposer un temps d'attaque réduit oblige les attaquants à trouver rapidement des solutions de tirs sans exclure le jeu collectif. Cela permet d'éviter les dribbles inutiles.

Cela rend le jeu plus dynamique et attrayant.

En EPS

On peut jouer sans contrainte de temps en début d'apprentissage puis introduire progressivement en modulant le temps d'attaque (15 secondes par exemple). Dans ce cas, un élève responsable devra décompter oralement le temps d'attaque

Brièvement le règlement... et comment l'adapter en eps.

Alternance des possessions et continuité du jeu

Après panier encaissé ou rebond défensif, les défenseurs deviennent attaquants mais doivent ressortir le ballon derrière l'arc pour pouvoir tenter un tir.

On peut ressortir le ballon en passe ou en dribbles. Tous les joueurs ne sont pas obligés de ressortir derrière l'arc.

En cas de rebond offensif, le joueur peut tirer à nouveau sans être obligé de ressortir le ballon.

Après un panier marqué, le porteur de balle est « protégé ». Les défenseurs ne peuvent intervenir dans le demi cercle de « no charge ». Cependant on peut intercepter une passe.

Commentaire

Ce règlement de l'alternance dynamise le jeu par des enchainements d'actions (transition) et oblige les joueurs à plus de concentration car ils passent très rapidement et fréquemment d'un statut d'attaquant à celui de défenseur et vice versa.

Cette transition permanente est une grande richesse pour la lecture de jeu (Prise d'information et anticipation).

En EPS

On peut interdire les interceptions sur la ressortie du ballon afin d'éviter les contacts et de permettre à chaque équipe d'avoir des opportunité de tirs.

Remise en jeu

les « check », échange de balle effectué dans le couloir central face au panier à l'extérieur de l'arc.

Commentaire

Cette phase de jeu arrêtée permet de mettre en place une organisation tactique simple.

En EPS

Inciter les élèves à se concerter pour trouver ensemble des solutions tactiques. (Donner du sens à ses actions)

BRIÈVEMENT LE RÈGLEMENT...ET COMMENT L'ADAPTER EN EPS.

• Arbitrage, chronomètre et marque

A haut-niveau, il y a 2 arbitres, un marqueur-chronométreur et un opérateur des 12 secondes

Commentaire

Dans le règlement simplifié, on procède en auto-arbitrage. Le défenseur annonce sa faute. La présence d'un superviseur peut permettre de trancher une décision encas de litige.

En EPS

L'auto arbitrage renforce les notions de loyauté et de respect des autres.

La mise en place progressive d'élèves arbitres est également un excellent moyen de responsabiliser chacun





• On peut impliquer 36 élèves sur 4 demi terrains de basket en favorisant l'implication des élèves dans toutes les tâches sociales (joueur, arbitre, marqueur, chronométreur...) au lycée.

Ou mieux au collège, 24 élèves sur 2 demi terrains (6 équipes de 4) ou 24 élèves sur 4 demi terrains (8 équipes de 3)

• A partir des règles du jeu, on peut élaborer des situations pédagogiques riches et adaptées aux contraintes des sports col trouver des solutions individuelles et collectives pour gagner le rapport de force.





Les règles fondamentales du 3X3

Terrain et ballon

Un demi terrain de basketball avec tracés réglementaires. C'est la ligne des 6,75m ou 6,25m qui est le repère pour ressortir le ballon et passer du statut de défenseur à celui d'attaquant. Ballon taille 6 pour tous.

Commentaire

Ressortir le ballon à 6,75m ouvre l'espace et oblige à écarter le jeu. Cela permet aux joueurs d'avoir plus de possibilités de s'exprimer, avec et sans la balle.

Le ballon taille 6 pour tous répond au souhait d'une pratique mixte.

En classe

Si les terrains ne sont pas marqués, on peut trouver d'autres lignes ou mettre des plots et obliger à en faire le tour.





Les règles fondamentales du 3X3

Nombre de joueurs

4 joueurs par équipe, 3 sur le terrain. En mixte, une équipe est composée de 2 filles et 2 garçons. Les entrées et sorties des joueurs se font sur les arrêts de jeu

Commentaire

D'un point de vue technico tactique, l'effectif réduit et l'espace disponible donne davantage de responsabilité à chacun.

Plus de possibilité d'expression en attaque, plus de tentatives de tirs

Plus de progrès = plus de plaisir

En classe

Lors d'une pratique mixte, on peut imaginer des rotations régulières afin d'équilibrer le nombre de filles et de garçons





Les règles fondamentales du 3X3

Temps de jeu et décompte des points

Match officiel: 10 minutes temps décompté ou 21 points. Tirage au sort pour le première possession.

Un panier = Un point

Un panier réussi derrière l'arc (6,75m) = deux points

Faute sur tireur = un point ou deux si joueur derrière l'arc.

Commentaire

Le règlement valorise l'adresse et minimise le jeu en un contre un et les excès de dribbles.

La règle des 21 points permet d'arrêter un match en cas de trop gros déséquilibre et en cas de match équilibré, motive les joueurs à gagner aux points.

En classe

Le professeur peut choisir un temps de jeu non décompté afin de gérer plus facilement les matchs. On commence et termine tous ensemble





Les règles fondamentales du 3X3

Alternance des possessions et continuité du jeu

Après panier encaissé ou rebond, les défenseurs deviennent attaquants mais doivent ressortir le ballon derrière l'arc pour pouvoir tenter un tir.

On peut ressortir le ballon en passe ou en dribbles. Tous les joueurs ne sont pas obligés de ressortir derrière l'arc. En cas de rebond offensif, le joueur peut retirer sans être obligé de ressortir le ballon.

Après panier, le porteur de balle est « protégé ». Les défenseurs ne peuvent intervenir dans le demi cercle de « no charge ». Cependant on peut intercepter une passe.

Commentaire

Ce règlement de l'alternance dynamise le jeu par des enchainements d'actions (transition) et oblige les joueurs à plus de concentration. (changement de statut). Cette transition permanente est une grande richesse pour la lecture de jeu. (Prise d'information et anticipation)

En classe

On peut interdire les interceptions sur la ressortie du ballon afin d'éviter les contacts et de permettre à chaque équipe d'avoir des opportunité de tirs.





Les règles fondamentales du 3X3

Remise en jeu

les « check »

Commentaire

Cette phase de jeu arrêtée permet de mettre en place une organisation tactique simple (écrans...)

En classe

Inciter les élèves à se concerter pour trouver ensemble des solutions tactiques. (Donner du sens à ses actions)





Les règles fondamentales du 3X3

Temps d'attaque

12 secondes d'attaque à partir de l'entrée en possession du ballon

Commentaire

Imposer un temps d'attaque réduit oblige les attaquants à trouver rapidement des solutions de tirs sans exclure le jeu collectif. Cela permet d'éviter les dribbles inutiles.

Cela rend le jeu plus dynamique et attrayant.

En classe

On peut jouer sans contrainte de temps en début d'apprentissage puis introduire progressivement en modulant le temps d'attaque (15 secondes par exemple). Dans ce cas, un élève responsable devra décompter oralement le temps d'attaque





Les règles fondamentales du 3X3

Arbitrage, chronomètre et marque

A haut-niveau, il y a 2 arbitres, un marqueur-chronométreur et un opérateur des 12 secondes

Commentaire

Dans le règlement simplifié, on procède en auto-arbitrage. Le défenseur annonce sa faute. La présence d'un superviseur peut permettre de trancher une décision encas de litige.

En classe

L'auto arbitrage renforce les notions de loyauté et de respect des autres.

La mise en place progressive d'élèves arbitres est également un excellent moyen de responsabiliser chacun





Le Cycle de 3X3 au collège

Entrer dans l'activité avec peu de contraintes (règles simples) pour évoluer vers un contenu « technico-tactique », vers la qualité de l'échange par exemple (combinaison tactique simple)

Perfectionnement des habiletés motrices (fondamentaux)(Tir en course, adresse en général)

Inciter chacun à trouver des solutions tactiques pour enrichir le jeu de l'équipe, trouver sa place, avoir un rôle, être important dans l'équipe (renforcement de l'estime de soi)

En situation de réussite, l'élève prend plus de plaisir à jouer

Organiser un tournoi

Occuper les différentes tâches d'arbitrage et de chronométrage

Objectifs

Prendre du plaisir en jouant tout en progressant sur les aspects technico-tactiques Soutenir une dépense énergétique importante Créer une dynamique de classe positive (mixité, échanges, collaboration, entraide, respect...)





Le Cycle de 3X3 au lycée

Le dispositif

Exemple d'une classe mixte de 36 élèves

9 équipes mixtes de 4 joueurs (euses) constituée autour d'un capitaine (fille ou garçon pratiquant en club ou en UNSS)

Envisager des équipes équilibrées, hétérogènes en terme de niveau technico-tactique.

3 demi terrains de basket. 3 équipes par terrain qui se rencontrent chacune une fois. L'équipe qui ne joue pas assure la gestion du jeu (arbitrage, chrono, marque...)

Séance d'1H45 effective

Echauffement: 15 minutes

Mise en place des matchs et rappel de règles du jeu

Matchs de 6 minutes avec temps de récupération et de concertation entre chaque match

Regroupement et échanges

Seconde séquence de 3 matchs en changeant les groupes en fonction du classement précédent.

Retour au calme et synthèse de le séance





Le Cycle de 3X3 au lycée

Séances 1 et 2: découverte

Priorité au jeu, familiarisation avec les règles. Notions d'espacement, de transition ATT/DEF

Mise en avant de la notion d'équipe et de coopération entre les élèves. Obliger les regroupements systématiques pour échanger sur la répartition des rôles, les adversaires à marquer, la stratégie à adopter.

Le capitaine a un rôle moteur en conseillant ses partenaires, en montrant l'exemple.

On peut décider de doubler la valeur du premier panier de chaque joueur pour valoriser la prise d'initiative de tous et le partage des responsabilités.





Le Cycle de 3X3 au lycée

Séances 3 et 4: Acquisitions technico-tactiques

Mise en place d'un temps d'attaque réglementé (12 ou 15 secondes) pour dynamiser le jeu. Mise en place d'organisations tactiques simples en attaque

Notion de contre attaque Démarquage simple et back door passe et va et équilibre offensif Jeu en fixation/passe Rebond offensif





Le Cycle de 3X3 au lycée

Séances 5 et 6: Perfectionnement et évaluation

Possibilité de mettre en place des organisations tactiques sur jeu arrêté à partir d'écrans porteurs ou non porteurs

Perfectionnement de la défense individuelle et collective

Perfectionnement du rebond défensif

Evaluation

Porte sur la performance, l'engagement et la participation active.

Performance: efficacité en jeu tant en attaque qu'en défense.

Aspect relationnel: collaboration dans le groupe, leadership, écoute...

Aspect organisationnel: capacité à s'investir dans les taches d'arbitrage, marquage, chrono et autes (fiches d'observation?..)







PRESENTATION DE L'ACTIVITE

<u>Une activité émergente, ludique, motivante, très énergétique, formatrice, au réglement simple.</u>

On joue au 3X3. On apprend à « jouer » au basket ball de façon différente sans se rendre compte que l'on fait beaucoup d'efforts. L'élève peut réinvestir ce qu'il appris en JER dans le BB tout terrain.

Une activité « facile » et « pratique » à enseigner.

Règlement spécifique et simple que les élèves et les enseignants peuvent s'approprier facilement. Activité nouvelle qui peut se pratiquer facilement de façon mixte.

Le 3X3 est une activité sportive pertinente pour acquérir des compétences mais aussi comme moyen pour mettre en avant des valeurs d'intégration, de tolérance et de respect.







LES INTÉRÊTS DE CETTE PRATIQUE EN EPS POUR L'ENSEIGNANT.

- Le 3X3 est un formidable outil d'éducation à la citoyenneté et d'intégration.
- Des formes de groupements pouvant être réfléchies afin que les situations d'apprentissages soient plus efficaces.
- Intégration des élèves en difficulté favorisée
- Réponse aux contraintes organisationnelles et facilités de mise en oeuvre.
- Engagement moteur important.
- Une pratique plurielle et des élèves autonomes.
- Un règlement simple.
- Enseignement pratique pluri disciplinaire.
- Accompagnement personnalisé







ET MAINTENANT...

A partir de ce constat et des actions déjà mises en oeuvre, il apparaît déjà très intéressant d'utiliser cette pratique en milieu scolaire comme APSA en EPS...

Sous quelle forme l'utiliser?

- Le 3X3 demi terrain peut devenir une activité physique et sportive à part entière programmée et intégré dans le projet pédagogique d' EPS de l'établissement, évaluée et vectrice de validation des 5 compétences générales en relation avec les 5 domaines du socle de connaissances, de compétences et culture grâce au champ d'apprentissage « Conduire et maîtriser un affrontement collectif et individuel».
- Le 3X3 demi terrain peut être utilisé comme une forme de pratique complémentaire inhérente au Basket ball tout terrain.
- Le 3X3 demi terrain peut aussi être utilisé comme un moyen d'approfondissement ou de renforcement de compétences réinvestissables, mais aussi dans le cadre de l'accompagnement personnalisé pour renforcer l'estime de soi par exemple.
- Et pourquoi pas créer un EPI (Enseignement Pratiques Interdisciplinaire) mais on y reviendra...







LES INTÉRÊTS DE CETTE PRATIQUE EN EPS POUR L'ÉLÈVE.

• LES GRANDS ESPACES

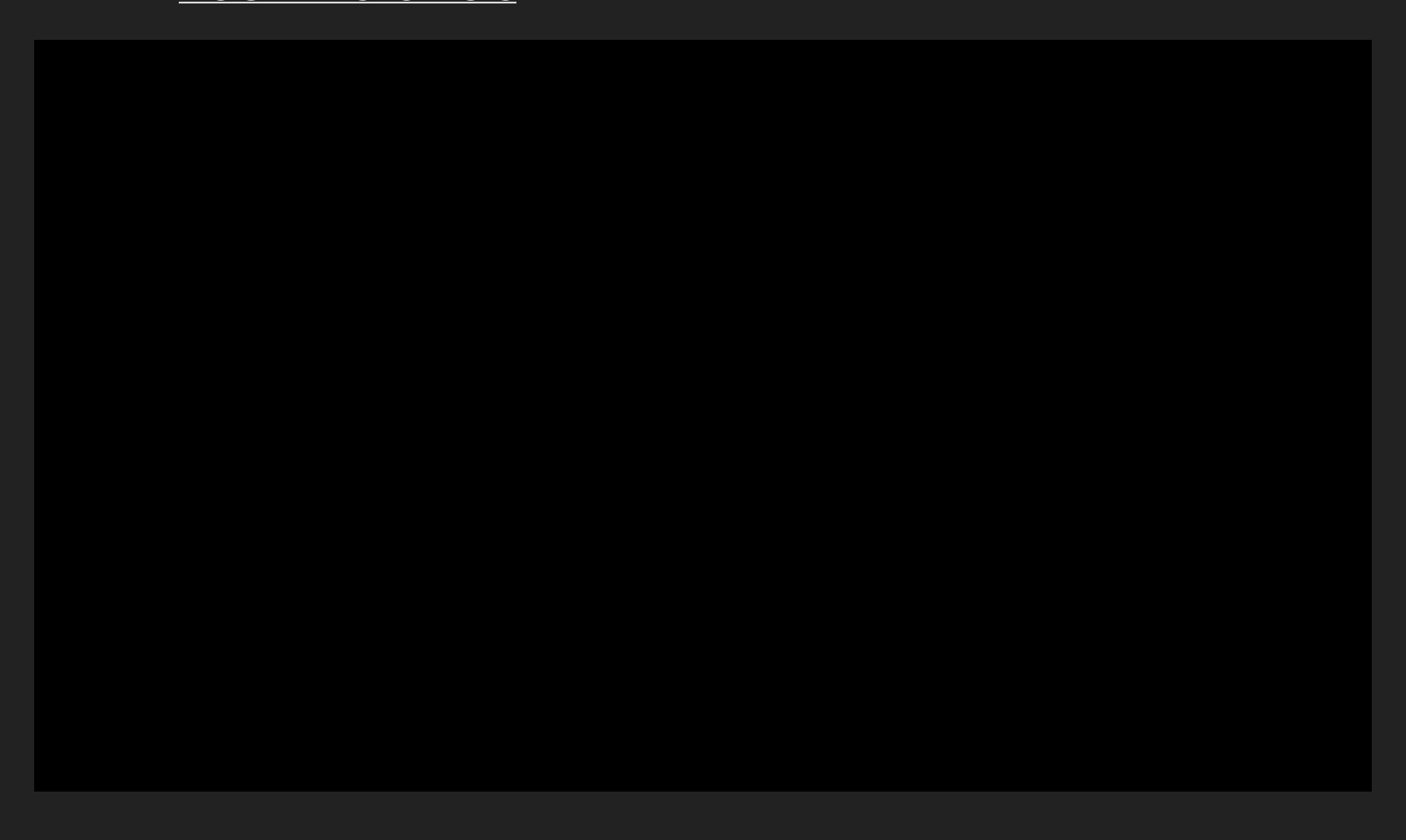
Le 3X3 demi terrain offre **plus d'espaces pour attaquer** (moins de joueurs donc plus d'espaces).

Les espaces à défendre sont eux aussi plus vastes, ce qui rend cette pratique plus simple et plus ludique.

Elle permet de surcroît à chaque élève de s'exprimer quelque soit son niveau car il est plus simple d'attaquer.

Les situations de jeu à effectif réduit en général permettent une grande variété pour l'apprentissage du Basket ball.

• LES GRANDS ESPACES











LES INTÉRÊTS DE CETTE PRATIQUE EN EPS POUR L'ÉLÈVE.

• LA FRÉQUENCE DES TENTATIVES DE TIRS.









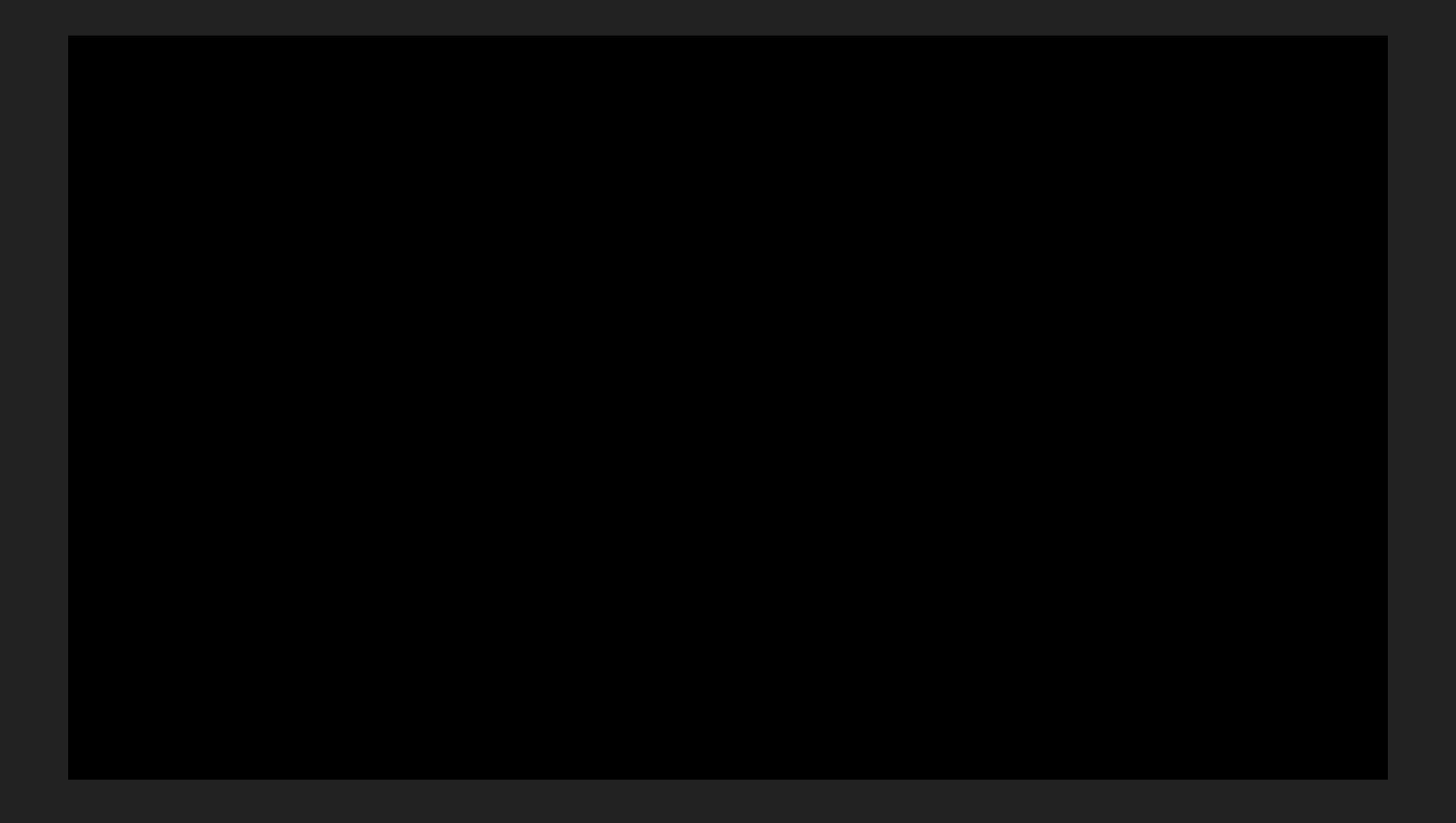
LES INTÉRÊTS DE CETTE PRATIQUE EN EPS POUR L'ÉLÈVE.

• LE TEMPS MOTEUR EST TRÈS ÉLEVÉ.

Simple et ludique, Le 3X3 demi terrain est une activité très énergétique qui permet un engagement important dans un espace limité.

Les élèves sont vite en activité, ne s'économisent pas et ne se rendent pas compte des efforts qu'ils a

• <u>LE TEMPS MOTEUR EST TRÈS ÉLEVÉ.</u>









LES INTÉRÊTS DE CETTE PRATIQUE EN EPS POUR L'ÉLÈVE.

• UN RÈGLEMENT SIMPLE/UN ARBITRAGE FACILITÉ

De par la simplicité de son règlement et son acquisition rapide auprès des élèves, l'arbitrage du 3X3 est facilité.

Occuper les différentes tâches de gestion des matchs et de chronométrage

La tenue de ces rôles ne pose aucun problème, les élèves s'engagent dans ces tâches volontairement.







LES INTÉRÊTS DE CETTE PRATIQUE EN EPS POUR L'ÉLÈVE.

• CITOYENNETÉ

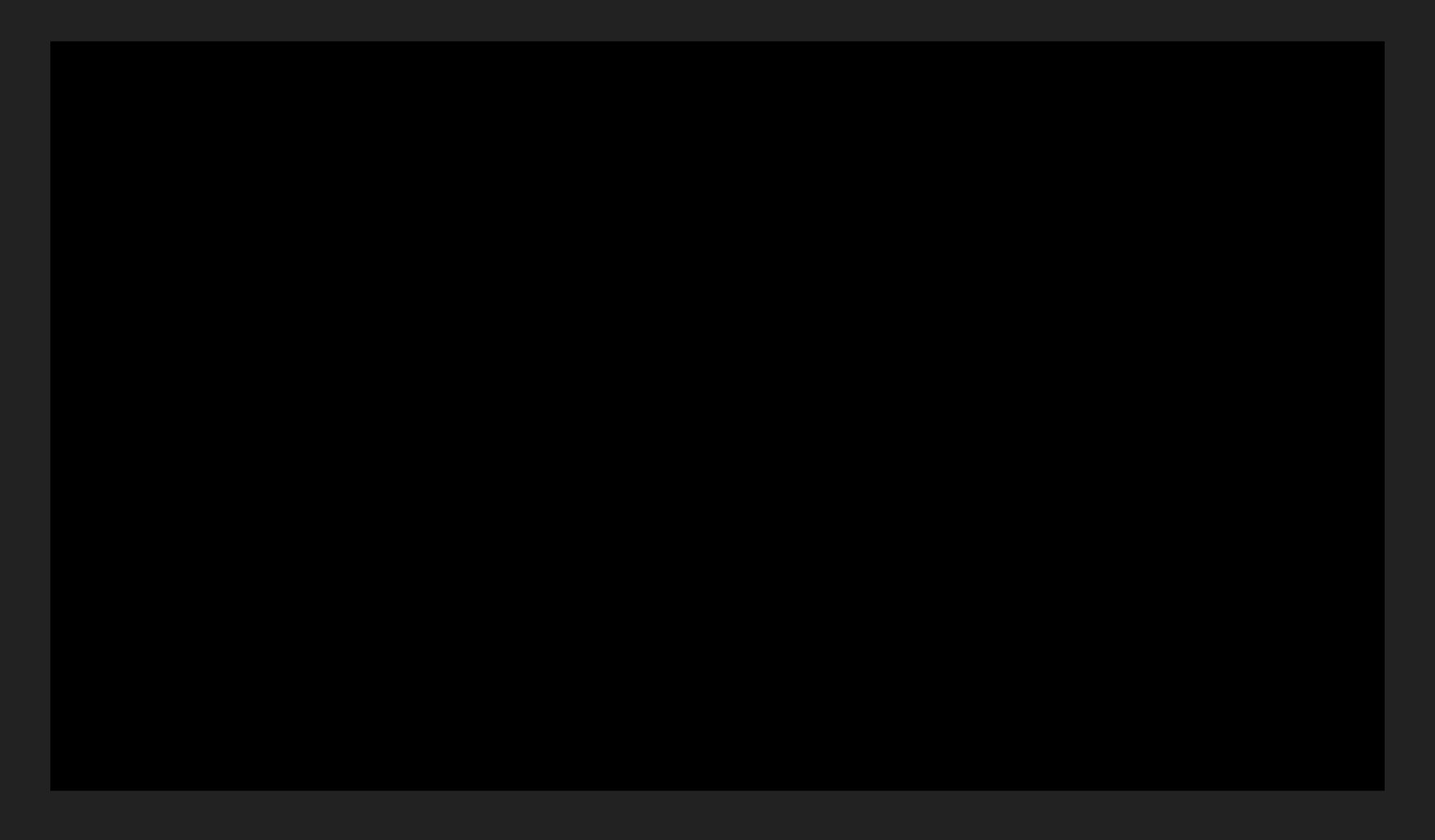
Le 3X3 demi terrain est un formidable outil d'éducation à la citoyenneté (Parcours citoyen).

Inciter chacun à trouver des solutions tactiques pour enrichir le jeu de l'équipe, trouver sa place, avoir un rôle, être important dans l'équipe (renforcement de l'estime de soi).

En situation de réussite, l'élève prend plus de plaisir à jouer.

EXEMPLE:

• CITOYENNETÉ : l'intégration de Clément et Hippolyte









LES INTÉRÊTS DE CETTE PRATIQUE EN EPS POUR L'ÉLÈVE.

• AUTONOMIE/RESPONSABILITÉ

- Mise en avant de la notion d'équipe et de coopération entre les élèves.
- Accès à l'autonomie et à l'auto gestion.
- Favoriser les regroupements systématiques pour échanger sur la répartition des rôles, les adversaires à marquer, la stratégie à adopter.
- Organisation de tournoi.
- Le check: un effet responsabilisant.







LES NOUVEAUX PROGRAMMES 2016 EN EPS.

<u>Champ d'apprentissage:</u> Conduire et maitriser un affrontement collectif et interindividuel <u>APSA</u>: Basket ball 3X3 Demi terrain. Cycle 4.

Domaines du socle	Compétences générales	Compétences spécifiques et visées 3X3
1- Les langages pour penser et communiquer	Développer sa motricité et apprendre à s'exprimer en utilisant son corps.	-Développer des stratégies communes. démarche de projet. - Le CHECK: Outil de communication
2- Les méthodes et outils pour apprendre	S'approprier, par la pratique physique et sportive, des méthodes et des outils	 Le tir en course Lire un déséquilibre de rapport de force (Fixation) et prendre la bonne décision Changement de statut (se reconnaître rapidement ATT ou DEF.
3-La formation de la personne et du citoyen	Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités	- Engagement/responsabilité/autonomie (tutorat entre élèves, l'arbitrage, l'organisation)
5-Les représentations de monde et l'activité humaine	S'approprier une culture physique sportive et artistique	- connaître et utiliser les termes spécifiques du basket ball et du 3X3(Arc, points, check, passe et va, CA fermer une base,) - connaître les règles du basket ball







LES NOUVEAUX PROGRAMMES 2016 EN EPS.

Champ d'apprentissage: Conduire et maitriser un affrontement collectif et interindividuel

APSA: Basket ball 3X3 Demi terrain. Cycle 4.

Repères de progressivité.

Attendus de fin de cycle	Découverte	Approfondissement
Réaliser des actions décisives en situation favorable afin de faire basculer le rapport de		
Adapter son engagement moteur en fonction du rapport de force et de son état physique		
Etre solidaire et respectueux des décisions		
Engagement dans les prises de responsabilités		
Accepter le résultat de la rencontre et savoir l'analyser avec objectivité		







LE LIEN AVEC LA RÉFORME 2016

• LES ENSEIGNEMENTS PRATIQUES INTERDISCIPLINAIRES (EPI)

<u>Un exemple d'EPI: Organisation d'un évènement de fin d'année au collège</u>

« 3X3 PARC'S COLLEGE CHALLENGE »

« Culture urbaine américaine et Basket ball »

Classe de 3ème, cycle 4 pour l'organisation du tournoi, les décors et la musique.

Participants: Les élèves de 6ème, 5ème et 4ème.

Thématique: CULTURE ET CRÉATION ARTISTIQUE

Disciplines concernées:

Arts plastiques pour les décors (tags autour des terrains)

Education musicale et français (Création de slam et boucle musical à l'aide des TICE)

EPS (Cycle de 3X3 demi terrain pour chaque niveau de classe, donc pour cycle 3 et 4, Outils pour organisation de tournoi, de l'arbitrage, etc... pour les élèves de 3ème.)

AUTONOMIE: Le check, un effet responsabilisant.

