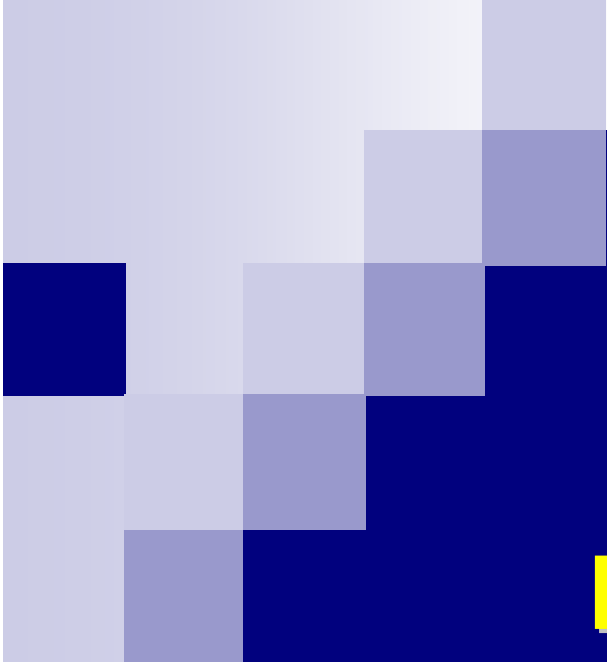


Colloque « Le plaisir en EPS »
27 – 30 octobre 2007, Montpellier



LE PLAISIR EN EPS DANS LES APPRENTISSAGES METHODOLOGIQUES

Nicolas MASCRET

Professeur Agrégé EPS

Faculté des Sciences du Sport de Marseille, Université de la Méditerranée
Doctorant en troisième année, Sciences de l'Education, Université de Provence

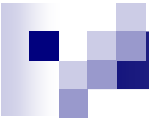


OBJECTIF DE LA COMMUNICATION

- Identifier une des conditions qui permet aux élèves difficiles de s'investir et de prendre du plaisir dans les apprentissages méthodologiques en EPS

PLAN

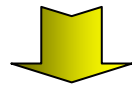
- Élèves difficiles et émotions
- Questionnement – Hypothèse de travail
 - Une illustration en badminton
 - Trois formes de plaisir
 - Résultats
 - Discussion
 - Pour conclure...



ELEVES DIFFICILES ET EMOTIONS

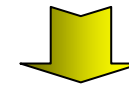
« Les individus ont tendance à interpréter ce qu'ils perçoivent en fonction de l'émotion qu'ils ressentent »

(Nugier & Niedenthal, 2005)



Les élèves difficiles développent un rapport au savoir « émotionnel et signifiant »

(Therme, 1995)



Les élèves difficiles ressentent plutôt des émotions négatives face aux apprentissages méthodologiques. Leur investissement reste donc souvent faible



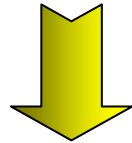
« Les émotions, bien qu'éprouvées personnellement, ont un caractère de typicalité au sein d'une même communauté culturelle ou professionnelle »

(Ria & Récopé, 2005)

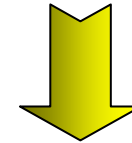


QUESTIONNEMENT

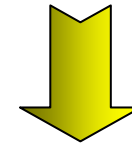
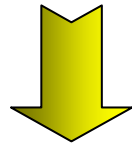
Bien souvent en EPS, les élèves sont chargés d'observer un camarade ou une équipe qu'ils vont prochainement affronter



Quel est alors l'intérêt pour les élèves de bien observer, voire de donner des conseils à un futur adversaire ?



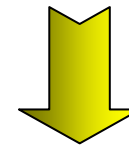
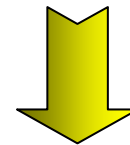
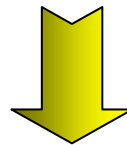
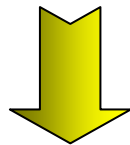
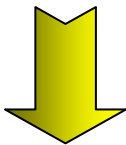
Les élèves peuvent-ils retirer un certain plaisir de cette position ambiguë ?



Quelles sont les conditions à mettre en place pour que les élèves acceptent de s'investir dans le rôle social d'observateur et y prennent du plaisir ?

HYPOTHESE DE TRAVAIL

C'est en solidarisant les résultats de l'observateur et l'observé que l'on peut amener les élèves à s'investir dans les apprentissages méthodologiques et y prendre du plaisir



L'investissement des élèves doit d'abord se concrétiser par des apprentissages méthodologiques significatifs. Nous nous intéresserons ici à cet aspect



UNE ILLUSTRATION EN BADMINTON FORME DE PRATIQUE

- Rencontre de deux équipes de deux joueurs
- Les résultats de chaque joueur sont additionnés
- Quand un élève est joueur, son partenaire est son coach
- Les élèves jouent un match de 3 X 7 points, entrecoupé de séquences de coaching

RÔLES DU COACH

- Recueillir le projet du joueur avant chaque manche
 - Observer la nature des points marqués
- Effectuer un bilan et donner des conseils appropriés



LE PLAISIR DU PARTAGE SOCIAL DES EMOTIONS (RIME, 2005)

« Suite à un événement d'intensité émotionnelle plus ou moins forte, s'instaurent chez la plupart des individus des conduites qui visent à communiquer à propos de l'événement avec les personnes de l'entourage social » (Rimé et al., 1998)

- ▶ Plaisir de partager la victoire
- ▶ Plaisir de ne pas se retrouver seul face à la défaite



TROIS FORMES DE PLAISIR



LE PLAISIR PAR PROCURATION

« Les entraîneurs vivent et partagent ce que ressentent leurs athlètes mais font aussi l'expérience d'émotions spécifiques à leur activité » (Poizat, 2005)

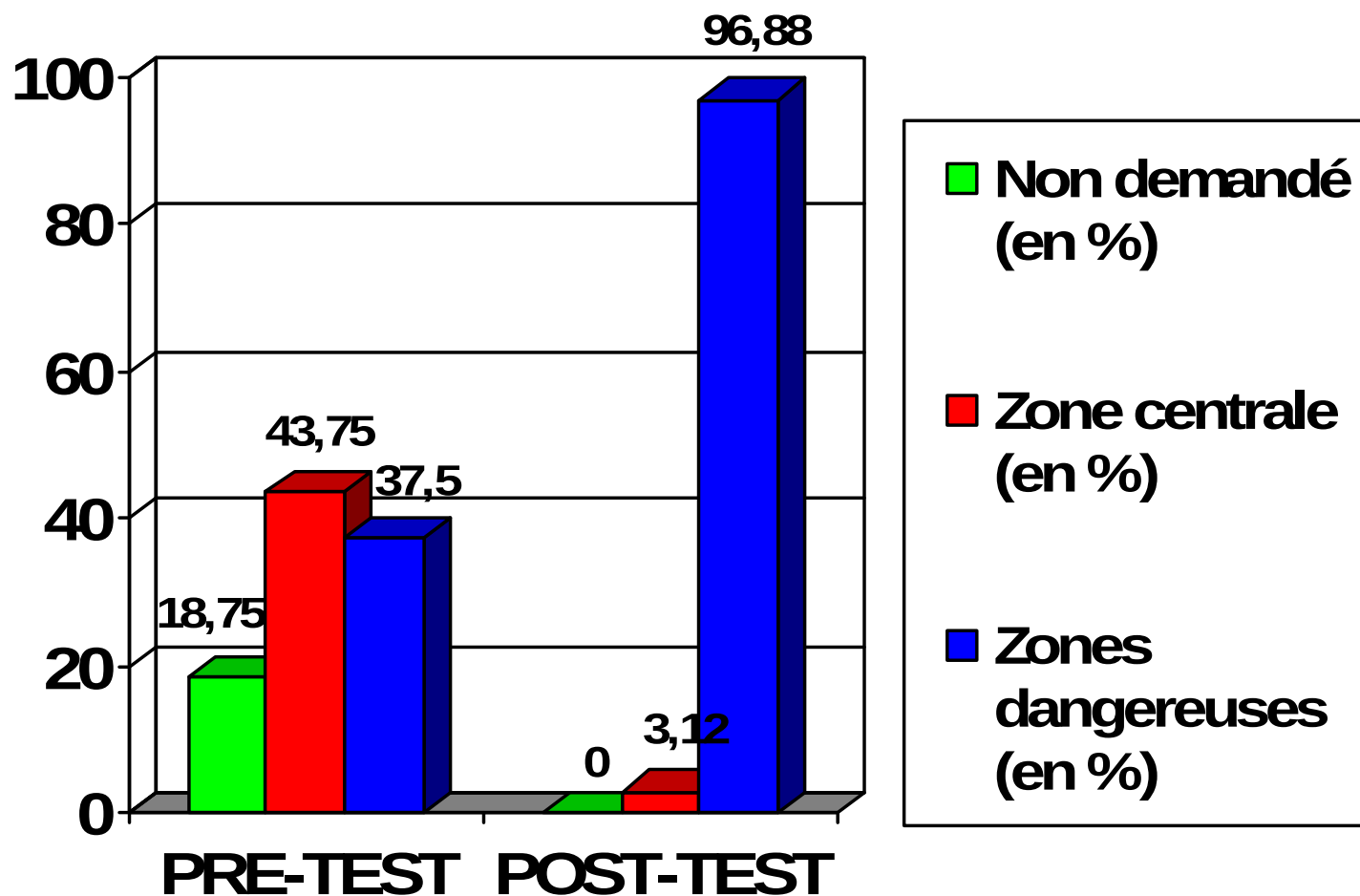
- ▶ Plaisir de la victoire de son partenaire
- ▶ Plaisir de voir son partenaire appliquer ses conseils

LE PLAISIR D'APPRENDRE

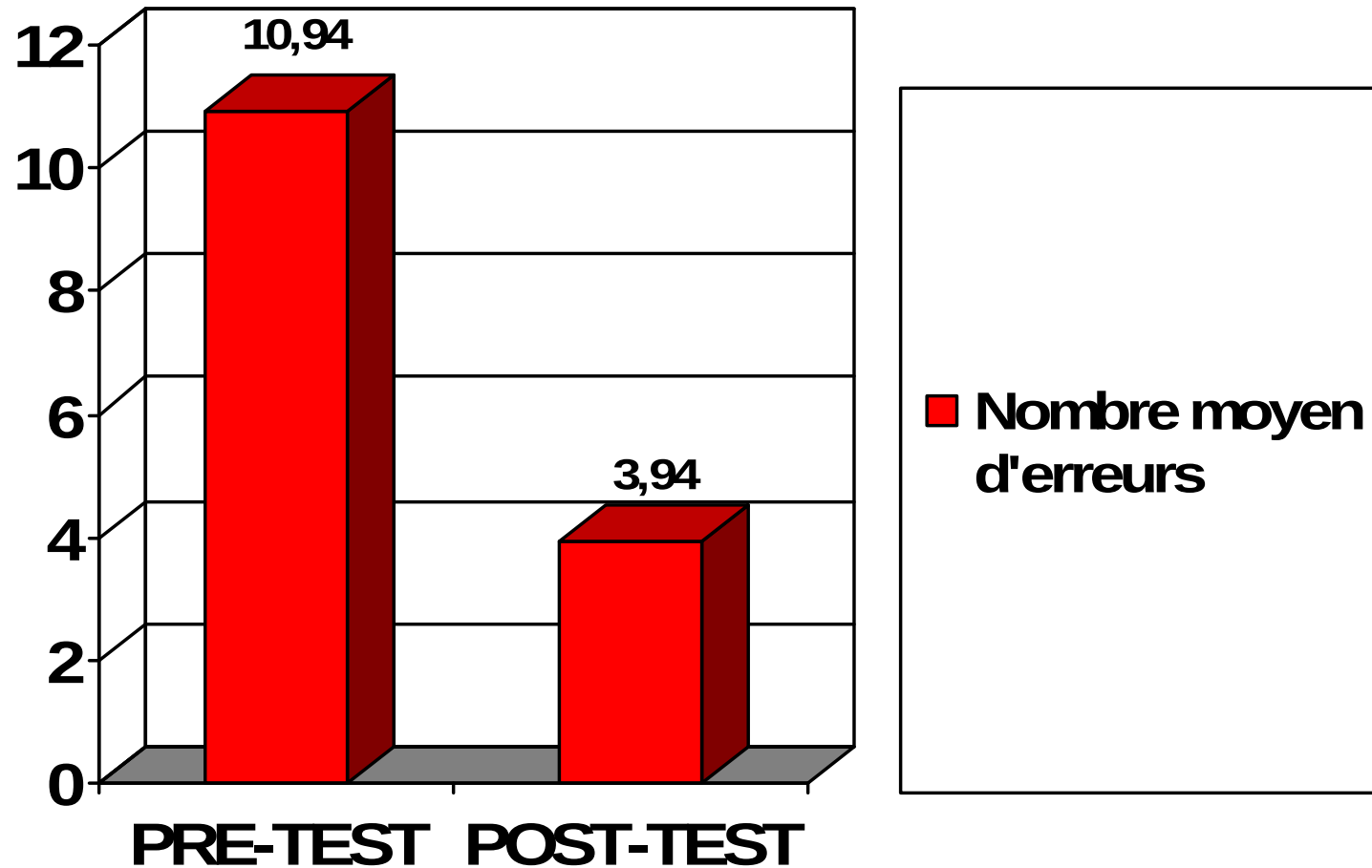
« Le plaisir d'apprendre doit être lié, pour l'élève, à la réussite de son acte d'apprentissage » (Hatchuel, 2005)

- ▶ Plaisir d'apprendre progressivement à coacher

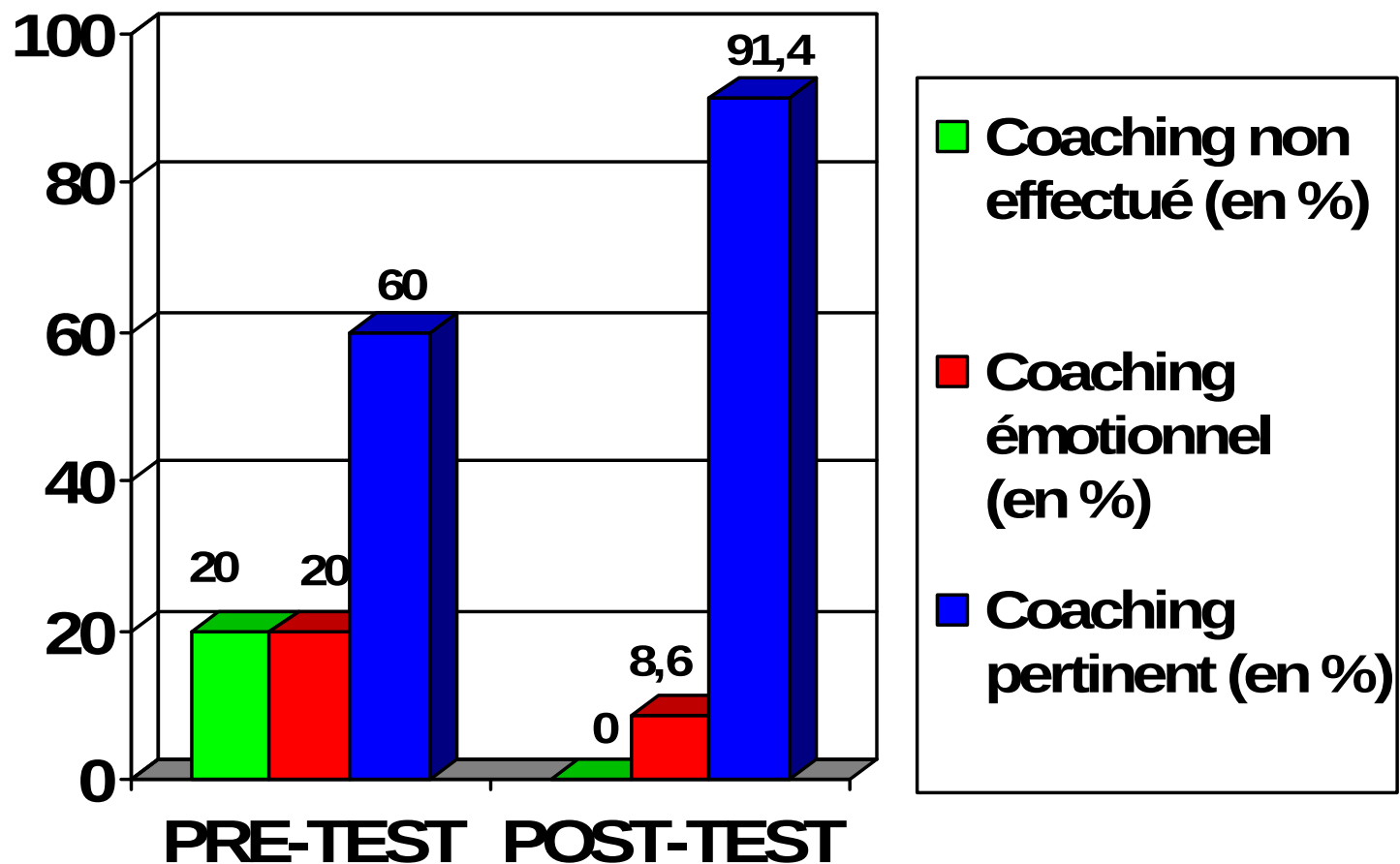
RESULTATS (1) - PROJET DU JOUEUR



RESULTATS (2) – ERREURS D'OBSERVATION

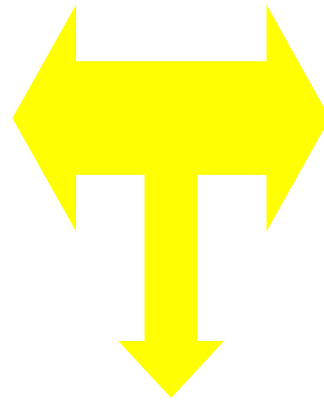


RESULTATS (3) – NATURE DU COACHING



DISCUSSION

Les élèves difficiles
développent un
rapport au savoir de
type émotionnel et
signifiant



Les résultats témoignent
de la réalité des
apprentissages
méthodologiques
dans ce cycle de
badminton

Nous n'avons pas évalué le plaisir pris par les élèves dans les apprentissages méthodologiques.

Néanmoins, grâce à la solidarisation des résultats entre le joueur et le coach, les élèves se sont investis et ont appris. Nous pouvons donc postuler qu'ils ont vécu dans ceux-ci des émotions positives, conduisant à cet investissement



POUR CONCLURE...

« Le plaisir représente un aspect essentiel de l'EPS car il est une incitation à la pratique physique actuelle et future »

(Gagnaire et Lavie, 2005)