

TICE & EPS

Quelques scenarii pédagogiques



LACROIX – TOMASZOWER

STAPS Créteil
Octobre 2014

Le numérique en EPS

- ❑ Des scénarii pédagogiques concrets
 - *Démonstrations avec des élèves*
 - *Outils accessibles à tous*

- ❑ Vers une dévolution des apprentissages
 - *Autoévaluation*
 - *Autorégulation*
 - *Autoscopie*
 - *Autonomie*

- ❑ Une double préoccupation
 - *Temps moteur*
 - *Plus value sur les apprentissages*

- ❑ Illustration dans 3 Compétences Propres

CP3: Acrosport et Gymnastique



- ❑ Répertoire numérique de pyramides ou d'ateliers
- ❑ Autoscopie et auto-évaluation



A screenshot of a digital menu for acrosport. It features a grid of 30 small icons showing various acrosport poses. To the right of the grid is a 'Accueil' button and four sub-buttons: 'Duos', 'Trios', 'Quatuors', and 'Dynamiques'. At the bottom left, it says 'DUOS - 1 POINT'. At the bottom right, there is a blue arrow icon and the text 'Duos 2pts'. The footer includes 'COLLÈGE PELLARD CALLOT / TOMASZOWER'.

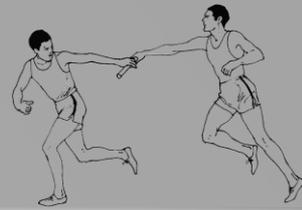


A screenshot of a digital menu for gymnastics. At the top, it says 'TOURNER EN AVANT Niveau E' with blue arrows pointing left and right. Below this is a 'Matériel nécessaire' section with a small image of a red mat and the text: '- Tapis de sol', '- Tapis fin rouge « Gymnova »'. To the right of this is a 'Critères de Réalisation' section with a list: '- 2 à 3 pas d'élan, Impulsion pieds joints', '- Rentrer la tête (menton / poitrine) et aller poser les mains loin au sol en lançant les jambes vers le ciel', '- Se relever sans s'aider des mains'. A large photo shows a person performing a handstand on a red mat in a gym. On the left side of the menu, there is a vertical list of buttons: 'Niveau 1 (A à D)', 'Tourner en Avant', 'Tourner en Arrière', 'Se renverser', 'Se renverser latéralement', 'Voler', 'Voler et Tourner', 'Niveau 2 (C à F)', 'Tourner en Avant', 'Tourner en Arrière', 'Se renverser', 'Se renverser latéralement', 'Voler', 'Voler et Tourner'. The footer includes 'COLLÈGE PELLARD CALLOT / TOMASZOWER' and the 'E.P.S. GYM' logo.

Diaporamas navigables

- ❑ Quelques exemples sont disponibles sur le site académique
 - Acro'EPS: <http://eps.ac-creteil.fr/spip.php?article704>
 - Gym'EPS: <http://eps.ac-creteil.fr/spip.php?article708>
 - Step'EPS: <http://eps.ac-creteil.fr/spip.php?article759>
 - Cirqu'EPS: <http://eps.ac-creteil.fr/spip.php?article760>

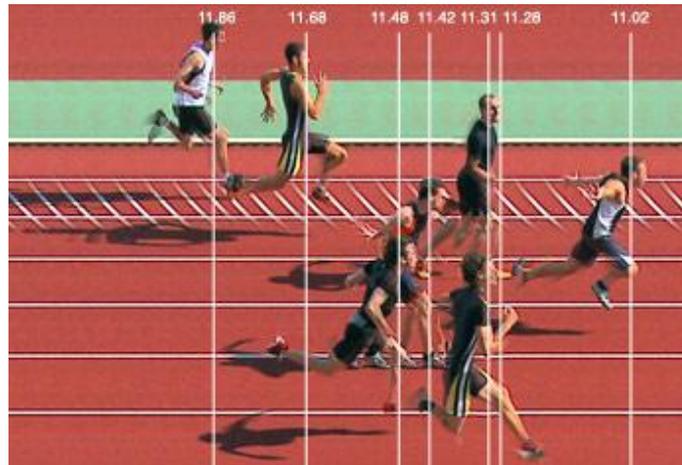
CP1: Vitesse-Relais



❑ Chronométrer avec précision

➤ *Photofinish*

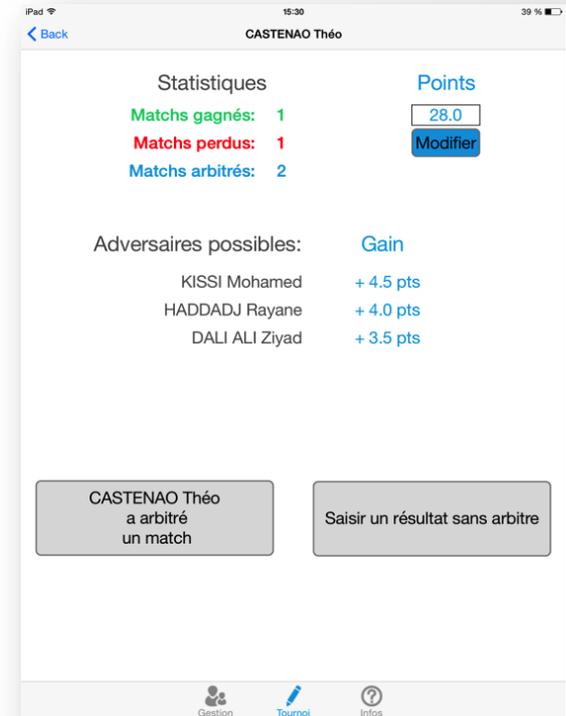
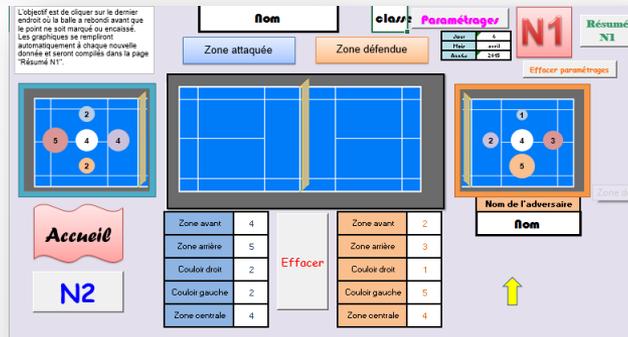
❑ Evaluer la qualité de la transmission du témoin



CP4: Badminton



- ❑ Répertoire d'exercices
- ❑ Progression individualisée et auto-évaluation



Les outils utilisés

❑ Tablettes

- *iPad (7 appareils à disposition)*
- *Android*

❑ PowerPoint (sur PC et/ou sur Mac)

❑ Vidéo-projecteur

❑ Apple TV et routeur

Pour conclure

Autoscopie

Autonomie

Autorégulation

Auto-évaluation

Plus value
sur les apprentissages



Dévolution des apprentissages



Connaissance immédiate du résultat

Autodétermination

Sentiment de compétence & motivation

Confrontation socio-cognitive

Retrouvez les informations, des applications et des outils sur le site académique de Créteil

<http://eps.crdp-creteil.fr>

et en nous suivant sur Twitter



@EpsCreteil

Deux autres sites pour vous guider

www.ticeps.fr	Site d'information sur les TICE et documents de formation
http://ressourceeps.epsoft2.fr/RessourcesEPS	Recensement d'applications et logiciels pour l'EPS

S. LACROIX lx.lacroix@gmail.com

Y.TOMASZOWER ytomaszower@ac-creteil.fr