RÉGIONALE CLERMONT-FERRAND

AE-EPS

Association pour l'Enseignement de l'Éducation Physique et Sportive

... de la maternelle à l'université

Les 1ères rencontres de l'AEEPS

W. RÖÖSLI Groupe EPIC de l'AEEPS

épic

1ères rencontres de l'AEEPS - Clermont - Ferrand

L'Evaluation Par Indicateurs de Compétence

un outil au service de la réussite de tous

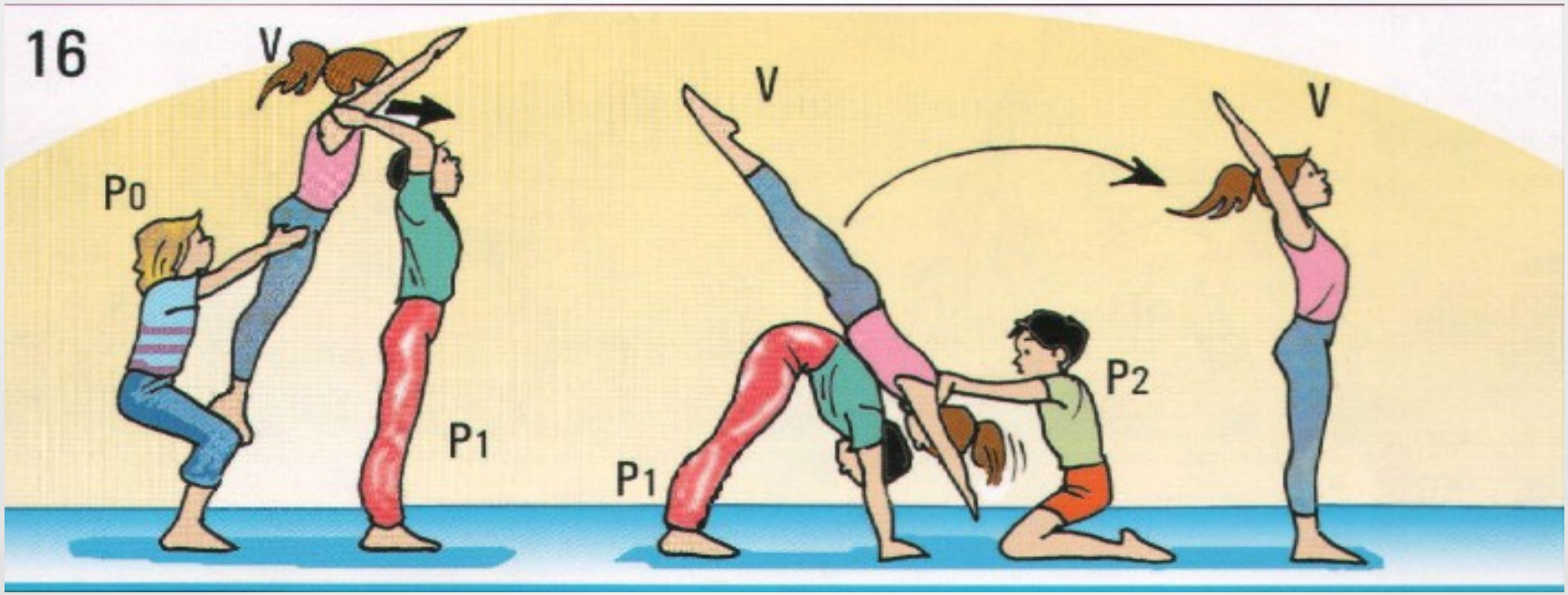
épic

FIL ROUGE ET **FILS BLEUS** :

Pour cibler les "incontournables" **moteurs**, **méthodologiques et sociaux** **et tisser les compétences des programmes**

Illustrations en :

Acrosport



⌦ **Partie 1 : Contexte particulier autour de l'évaluation**

⌦ **Partie 2 : Protocole EPIC : Du développement des compétences à leur évaluation**

⌦ **Partie 3 : Bilan provisoire de la démarche & perspectives**

⌦ Partie 1 : Contexte particulier autour de l'évaluation :

Les raisons d'une génèse EPIC

1ères rencontres de l'AEEPS - Clermont - Ferrand

☐ PRESSION EVALUATIVE & **décrochage des élèves** **(Merle, 2012)**

☐ Mesure -t – on ce qui a été effectivement appris ? **(Timmis et al, 2012)**

☐Distribution normale, gaussienne des notes **J . - L GUILLAUMÉ (revue EPS n°250, 1994)**

☐La constante macabre **(A. Antibi, 2003) :**

☐Eviter une notation – sanction & privilégier une évaluation positive, simple et lisible …**(LRE, 2013)**

⌦ Partie 2 : Protocole EPIC :

Du développement des compétences à leur évaluation

1/ L'APSA à "l'épreuve" du double étau:

Prise en compte :

- du contexte local & des différents projets
- des caractéristiques des élèves dans l'APSA au regard du S4C
- des domaines du socle & les compétences générales en EPS
- des attendus de fin de cycle

1ères rencontres de l'AEEPS - Clermont - Ferrand

Ce travail didactique permet d'identifier l'ADN, le "coeur" des acquisitions envisagées au cours de la séquence d'apprentissage

càd, les objets d'enseignement et les transformations prioritaires à travers des FILS **ROUGE** & **BLEUS**

DOUBLE ETAU EN ACROSPORT CYCLE 4

DOUBLE ETAU CASES VIDES

W. RÖÖSLI membre du groupe EPIC de l'AEEPS

épic

2/ Définir un Dispositif d'Evaluation Révélateur (DERC) de la compétence attendue

Ce dispositif doit permettre à l'élève de révéler sa compétence en réalisant des performances, des scores synonymes d'un certain degré d'acquisition au plan moteur, méthodologique et social

⇨**Parti pris dans l'enseignement de l'Acrosport :**

Une forte valence pour le pôle **ACROBATIQUE**

1ères rencontres de l'AEEPS - Clermont - Ferrand

⇨Permettre à un maximum d'élèves d'expérimenter en toute sécurité une **motricité inhabituelle** faite d'actions renversées, tournées, aériennes.

⇨Savoir piloter son corps

⇨Porteur "initiateur" & "dynamiseur" de la figure et non simple "support" souvent passif

⇨Rôles de porteur & joker(s) déterminants

⇨Sélection de figures acrobatiques statiques amenant à des démontages dynamiques

1ères rencontres de l'AEEPS - Clermont - Ferrand

⇨Enchaînement final de 5 à 10 figures (au moins 3 dynamiques) validées pendant le cycle

⇨Tous les acrobates voltigeurs tournés et/ou renversés

⇨Protocole sécurité incontournable & permanent

⇨2 passages : 2ème essai après exploitation jugement

⇨Une focale importante sur la capacité à juger, argumenter & conseiller

3/ Identifier les **OBSERVABLES** de la PERFORMANCE et les traduire en **INDICATEURS QUANTITATIFS** :

0/1/10/100/1000 pour valider les figures acrobatiques :

✪Conformité – Maîtrise – Stabilité + Bonus démontage dynamique en STATIQUE

✪Conformité – Pas d'arrêt – Arrivée axée & équilibrée en DYNAMIQUE

INTERETS DE CETTE APPROCHE EPIC :

☑ Score parlant & stable (cf Bellard) au cours du cycle où le quantitatif révèle le qualitatif

☑ Révéler les progrès (rendre visible un objet de savoir invisible cf D. Paget) ➔ cercle vertueux de l'effort

☑ Clarification du contrat didactique en mettant en lumière les "essentiels du cycle"

INTERETS DE CETTE APPROCHE EPIC :

☑ Score parlant & stable (cf Bellard) au cours du cycle où le quantitatif révèle le qualitatif

☑ Révéler les progrès (rendre visible un objet de savoir invisible cf D. Paget) ➔ cercle vertueux de l'effort

☑ Clarification du contrat didactique en mettant en lumière les "essentiels du cycle"

1ères rencontres de l'AEEPS - Clermont - Ferrand

☑ "Amplificateurs d'expérience" (Saury, Sève, Gal-Petitfaux, & al) : produire un "effet loupe" sur les expériences saillantes càd focaliser l'attention des élèves sur les "essentiels" de l'APSA ⇨ TRACES

☑ Ces scores constituent donc des repères objectifs pour s'auto et se co-évaluer en direct.

↳ interdépendances positives entre élèves

↳ offrir des occasions concrètes de construire des apprentissages **méthodologiques & sociaux**.

↳ Changement de regard sur l'évaluation

4/ Dynamique des apprentissages proposée aux élèves :

Les incontournables moteur, méthodologique & social retenus seront abordés de façon récurrente et progressive selon une logique horizontale (cycle) & verticale (leçon)

a) Sur le temps du cycle:

ECHEANCIER ACROSPORT

b) Sur le temps de la leçon : A/R :

*Phase d'échauffement : **ludique**/motricité /affectif

*Phase d'apprentissage FLASH **des figures 1 à 1** (structuration) pour le développement des ressources

Figure 2 Renversement Avant Niveau VERT

*Phase d'apprentissage **pour enchaîner les figures** (fonctionnelle) de situations complexes :**Typification**

BATTLE EN ACROSPORT

5/ Stratégies de guidage utilisées pour l'acquisition du fil rouge moteur et des fils bleus M&S :

➲S.1 / Apprentissages fléchés pour aiguiller les élèves :

❶⇨**Sélection** de **6 ou 10 figures statiques** amenant à des démontages dynamiques

PLANCHE FIGURES STATIQUES

❷⇨**Sélection** de **6 ou 10 figures dynamiques** avec un protocole de sécurité, un parcours d'apprentissage

☞**PDSR** N1, N2 & N3 puis SDM
☞**FLECHAGE / AIGUILLAGE**
☞CODE COULEUR FIGURES DYNAMIQUES

VERTES **BLEUES** **ROUGES** **NOIRES**

❸⇨Des **passeports** pour les **enchaînements** :

☞**CODE COULEUR DES ENCHAINEMENTS**

➲**S2 / <u>Définir des OUTILS, DES MOMENTS & des ESPACES</u>** d'actions et d'interactions encouragées pour favoriser le **conseil & la co-évaluation**

❶⇨<u>DES OUTILS</u> : Pour progresser sur le KIFEKOIOUETQUAND :

SYNOPSIS - CARTES POUR JUGER

❷⇨<u>DES MOMENTS</u> : Pour les PDSR, la validation des figures statiques & dynamiques, les passeports d'enchaînement

❸⇨DES ESPACES : Zone d'évaluation (Aspect Solennel – Supervision & Conseils)

Pourquoi cette importance des acquisitions M&S ?

*On apprend avec, par, pour & contre les autres **(cf A. Canvel, IGEN, journée J. Zoro, oct. 2016)**

*Les fils bleus M&S sont des "catalyseurs" permettant d'être plus efficace, d'**étayer le fil rouge moteur** (pas au détriment du moteur ni de hors-sol)

1ères rencontres de l'AEEPS - Clermont - Ferrand

*Les acquisitions **M&S** ne sont pas des apprentissages incidents - "fruits du hasard" *vs* phénomène de sérendipité professionnelle

*Ces acquisitions **M&S** nécessitent les mêmes exigences didactiques que les apprentissages moteurs

-Principe de **cohérence** (ciblage avec A/R entre "petite et grande boucles" & coloration permanente)
-Principe de **progressivité** (Noter – argumenter - conseiller)
-Principe de **clarté** (des outils de mesure stables)
-Principe de **complémentarité** (FR M / FB M&S)

6/ Conditions et outils du recueil de données relatifs aux fils rouge moteur et bleus M&S :

⇨UTILISATION DE SCORES pour favoriser une évaluation positive, simple et lisible valorisant les progrès de l'élève.

↳"Trace quantitative" témoignant des transformations opérées au plan moteur, méthodologique & social.

↳Recours à un **CARNET D'ENTRAINEMENT** ou un fichier numérique de suivi personnel pour recueillir les données et "mettre en banque" les résultats obtenus.

7/ Outils de **traitement statistique des données** et les **barèmes de notation et/ou validation** des élèves :

EVALUATION PAR COMPETENCE ACROSPORT C4

VIDEO EVALUATION en acrosport C4

- **Bibliographie indicative sur les compétences :**

1/ F.M GERARD, in Evaluer des compétences, 2009

2/ D. DELIGNIERES in Complexité et Compétences, 2009

3/ C. PATINET, A.COSTON, J.L Ubaldi in "Développer des compétences en EPS", les cahiers pédagogiques, H.S n°26,Mars 2012

4/ C. SERRES, P. JONNAERT, B. REY in L'évaluation des compétences en milieu scolaire et en milieu professionnel, 2014

5/ M.. DEVELAY in D'un programme de connaissances à un curriculum de compétences, 2015

6/ A. FEYFANT et O. REY in "Evaluer pour (mieux) faire apprendre", 2014 (IFE)

7/ Méard, J., Bertone, S. & Joseph, G. (1996). Pratiques co-évaluatives en éducation physique et sportive ? Analyse des discours professionnels et fondements théoriques.

Bibliographie indicative en acrosport :

1/ L. Amatte, Dossier EPS n −78 "L'élève débutant en EPS", 2010 et Dossier EPS n −81 "L'élève débrouillé en EPS", 2012.

2/ L. Amatte, "Intégration des TICE dans uneséquence d'enseignement en acrosport" in revue "Enseigner l'EPS" n° 261 & 262, AEEPS, 2013

3/ M. Belhouchat, Une pédagogie de la mobilisation en acrosport Niveau 2. Plaisir et processus éducatif en EPS, AEEPS, 2014.

4/ C. Berthelot, stage FPC, 2013

5/ P. Messin, voir site internet

6/ A.Coston in Les cahiers du CEDREPS n°14, 2015

7/ W. RÖÖSLI "Fil rouge & Fils bleus en acrosport" in revue "Enseigner l'EPS" n° 266, AEEPS, 2015
http://www.aeeps.org/fonds-documentaire/revue/2268-fil-rouge-et-fil-bleu-.html

Merci pour votre attention...