

Cent cinquante ans d'éducation physique et sportive à l'IUFM

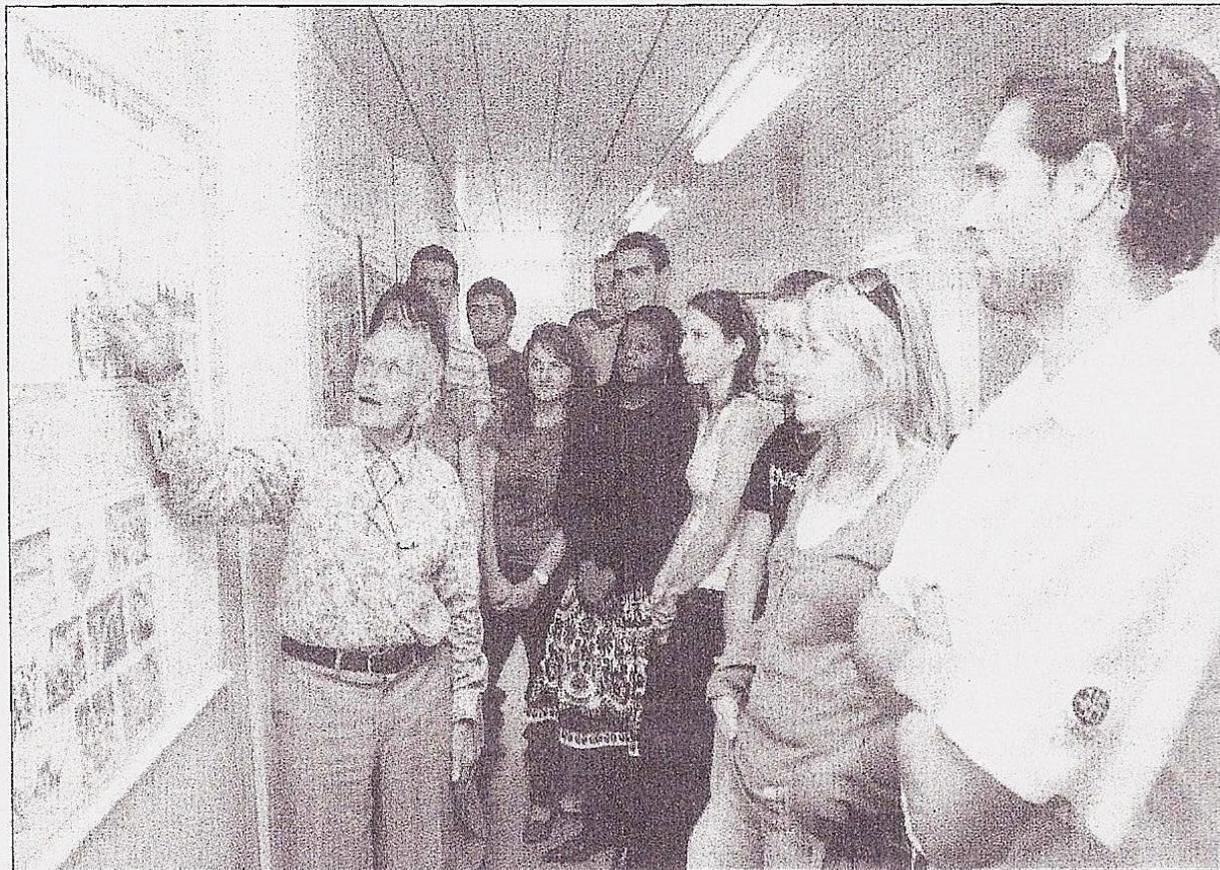
L'IUFM de Corse accueille dans son centre de Corte l'exposition « images de 150 ans d'éducation physique et sportive ».

Jean Zoro, son auteur, dresse au travers de 32 panneaux, l'histoire d'une discipline singulière au cœur du système éducatif.

Cette exposition a débuté par une conférence retraçant l'expérience d'enseignement de l'auteur entre 1941 et 1981.

Jean Zoro milite depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale pour la défense de l'EPS, il occupera dans ce but, durant 13 ans, la présidence de l'AEEPS dont il est actuellement président d'honneur.

Pour promouvoir cette discipline dans laquelle il exercera toute sa vie, Jean Zoro rédige pendant quatre ans un ouvrage (paru en 2002) qui constitue actuellement la ressource iconographique la plus importante jamais réalisée. 400 pages et plus de 4 500 photos y retracent le destin de la gymnastique devenue EP puis sportive.



L'exposition proposée par l'IUFM, sera visible jusqu'à demain.

(Photo Jeannot Filippi)

Cette approche singulière et riche a permis à une quarantaine d'étudiants du département STAPS de mobiliser leurs connaissances acquises en formation. C'est avec enthousiasme et curiosité que les futurs collègues enseignants d'EPS ont écouté ce récit vivant. La conclusion du propos les incitant à poursuivre la lutte pour la survie d'une discipline essentielle à l'école et pourtant malmenée par les politiques actuelles. L'exposition est visible au centre de Corte de l'IUFM (RN 200) jusqu'au 12 octobre.

Cette approche singulière et riche a permis à une quarantaine d'étudiants du département STAPS de mobiliser leurs connaissances acquises en formation. C'est avec enthousiasme et curiosité que les futurs collègues enseignants d'EPS ont écouté ce récit vivant. La conclusion du propos les incitant à poursuivre la lutte pour la survie d'une discipline essentielle à l'école et pourtant malmenée par les politiques actuelles. L'exposition est visible au centre de Corte de l'IUFM (RN 200) jusqu'au 12 octobre.

Cette approche singulière et riche a permis à une quarantaine d'étudiants du département STAPS de mobiliser leurs connaissances acquises en formation. C'est avec enthousiasme et curiosité que les futurs collègues enseignants d'EPS ont écouté ce récit vivant. La conclusion du propos les incitant à poursuivre la lutte pour la survie d'une discipline essentielle à l'école et pourtant malmenée par les politiques actuelles. L'exposition est visible au centre de Corte de l'IUFM (RN 200) jusqu'au 12 octobre.