

Hommage d'André Quilis

René vient de nous quitter, son cœur s'est arrêté alors qu'il rentrait chez lui dans sa maison de Fontenay aux Roses... Il entraînait dans sa quatre-vingt huitième année... Sa disparition nous a surpris car rien ne laissait présager cette fin, somme toute brutale, puisqu'il envisageait au sein de l'association « Rugby de mouvement, témoignages, fonds national documentaire rugby » la rédaction d'un texte « précisant les raisons de l'initiative » et attendait un retour critique avant de rédiger une synthèse définitive... René nous avait en effet adressé un texte manuscrit de sept pages pour « réaliser les nécessaires nettoyages et corrections de contenus ». C'est dire combien était importante sa vitalité à la fin de l'année écoulée ! Hélas il n'a pu amorcer que quelques jours de l'année 2010.

Que garderons-nous dans nos mémoires de René Deleplace ?

Celle d'un personnage aux talents multiples puisque René a passé toute sa jeunesse dans la région du Nord et mène de pair ses études, la musique et le sport. Futur chercheur en mathématiques, il se réoriente vers le professorat d'éducation physique, rentre à l'ENSEP en 1946 et commence sa carrière de professeur d'EP à l'Ecole Normale de Troyes. En 1959 il entre comme cadre technique à l'Institut National des Sports. Après un bref passage au lycée Lakanal il est nommé en 1967 à l'UEREPS- de Paris-Lacretelle où il enseigne jusqu'à son départ à la retraite. A la fin des années 50 il est sollicité pour entraîner le Paris Université Club avec lequel il atteindra les demi-finales du Championnat de France.

Ma rencontre avec René s'est faite en 1966 alors que j'étais étudiant à l'ENSEPS, année où a été publié son ouvrage « Le Rugby » sous-titré « Analyse technique et pédagogique ». Ouvrage au contenu novateur en rupture avec les publications antérieures dans la discipline rugby. C'est une approche novatrice du jeu, incluant attaque et défense, traduisant un MOUVEMENT GENERAL du ballon et des joueurs...

René avait déjà « mobilisé » au sein de la FSGT en 1964 le stage « d'expérimentation comparée » regroupant à Malakoff 10 collègues professeurs d'EPS sur l'enseignement des disciplines sportives à l'école ! En 1965, le stage sous l'impulsion de la FSGT, déménage à Sète, dirigé désormais par Robert Mérand, René faisant partie de la direction collégiale où il restera jusqu'en 1969. Le stage Maurice Baquet constatera une rupture longuement développée par René puisqu'il arrêtera sa collaboration avec la FSGT.

Ce désaccord ne l'empêchera pas de continuer sa démarche d'enseignant chercheur à l'UFRAPS de Paris-Lacretelle et il effectue son retour aux sources en lançant le stage d'ARRAS dans les années 70, vers où convergent de grands noms du rugby Pierre Villepreux, Didier Camberabero... Je crois que le stage d'Arras a constitué une pratique-réflexio-théorisation qui a permis à René de publier en 1979 « Rugby de mouvement, rugby total », préfacé par P. Villepreux qui sera des années plus tard Directeur Technique National de la Fédération Française de Rugby... Ce stage d'Arras a pu exister grâce à la régionale de l'Amicale de Lille dirigée par Gaston Tousard. Je dois souligner que j'ai eu le plaisir d'y participer en 1978 et 1982 et René m'a demandé de présenter son ouvrage dans la Revue EPS, ce que j'ai réalisé dans le numéro 159 de Septembre-Octobre.

Autres rencontres marquantes auxquelles René a participé, ce sont les stages de Marciac dont l'initiative appartient à René Castagnon en collaboration avec Pierre Trouillon. Tantôt en France tantôt à l'étranger, ils ont permis d'enrichir « sans esprit de polémique » les connaissances scientifiques, techniques, psychologiques utiles pour la formation du joueur et d'y associer un regard critique sur l'évolution du jeu à l'aube du rugby professionnel en 1995... Ces stages ont démarré en 1986, dans le village de R. Castagnon, Marciac, déjà connu par son festival de jazz.

Le stage était placé sous l'égide de l'AE-EPS, ex Amicale des Enseignants d'Education Physique et Sportive. En Juillet 1988_ ce stage s'est déroulé en Tunisie et René Deleplace a largement contribué à sa réputation (près d'une centaine de participants). La dimension internationale de Marciac se poursuivra en Crète, à La Martinique, et au Canada en 1994 (où a participé Max Godemet au titre de la FFR).

Nous nous sommes entre temps retrouvés à Bordeaux en Octobre 1991 où pour la 2^{ème} édition de la Coupe du monde de rugby, Pierre Duboscq a monté un colloque « Rugbys du Monde ». Tous les échanges figurent dans un livre paru en 1998 sous le titre « Rugby parabole du monde » et en relisant cet ouvrage je mesure combien compte le travail de René puisque Pierre

Duboscq écrit que « la génération actuelle des professeurs d'éducation physique et des entraîneurs de haut niveau se réclament de son enseignement »

Enfin, dans un passé récent, sous l'impulsion¹ de l'infatigable Serge Reitchess, l'idée de la création d'une association (type loi 1901) intégrée à la FFR s'est concrétisée « Culture rugby de mouvement ; témoignages » Elle a été confirmée le jeudi 17 Septembre 2009 au centre de Marcoussis avec Pierre CAMOU, Président de la FFR, Pierre Villepreux, Président de l'Association et René Deleplace, père spirituel. Désormais l'association aura la charge de rassembler les productions qui trouveront leur place au sein de la FFR. Voilà qui permettra d'honorer la vie, le travail de René Deleplace, son humanisme et son parcours professionnel qui resteront un exemple.