

Le cycle 3 en EPS

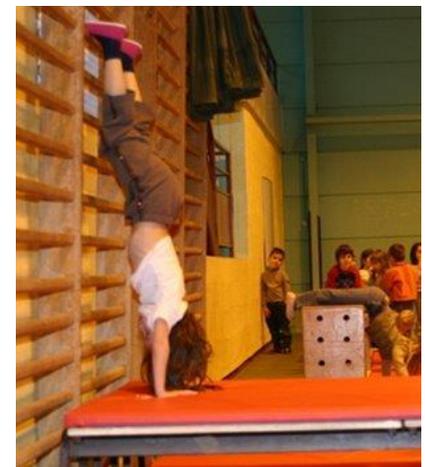
<http://paris-idf.aeeps.org>



Enjeux

et

problématiques



Claire Pontais, AE-EPs Paris, 30 mars 2017

PRÉSENTATION - PROBLÉMATIQUE

- Le nouveau cycle 3 est devenu, en quelques mois, une priorité institutionnelle, censée résoudre l'échec scolaire, qui serait dû à la trop difficile transition entre l'école et le collège.
 - Qu'en est-il réellement ? Quelles conséquences pour l'EPS ?
 - Ce cycle 3 peut-il être un point d'appui pour les apprentissages de tous et toutes en EPS ?
 - Quel intérêt y a-t-il à envisager cette question en termes de continuités et de ruptures ?
 - Quelles sont les conditions d'un dialogue fructueux entre les professeurs d'EPS et les professeurs d'école ?

->

- Controverses politiques/ pédagogiques sur le cycle 3
 - Controverses sur l'EPS / problèmes posés par le cycle 3
 - Pistes pour un dialogue fructueux entre PE et PLC
- 

Pourquoi cette insistance sur le cycle 3?

(ainsi que sur le Bac-3/bac+3 et pas maternelle/primaire ou collège/lycée)

- Le thème de la « rupture » école-collège ne repose pas sur rien, mais les problèmes tels qu'ils sont formulés n'abordent pas les questions de fond.
 - Focalisation sur l'organisationnel (emploi du temps, ..) et non sur les enjeux intellectuels de l'entrée au collège.
 - Travail sur les acquis des élèves (maths, français) plus pour les évaluer dans un niveau de classe que leur faire comprendre à chaque élève qu'il aura un certain nombre de notions pour réussir au collège
 - **→ cycle 3 : enjeux politiques/enjeux pédagogiques**
- 

LE CYCLE 3

ENJEUX POLITIQUES / ENJEUX PÉDAGOGIQUES

- Derrière le « traumatisme » des élèves ...
- (88,4% des élèves de CM2 maîtrisent les compétences de base en français, 90% en maths, 10% ont une année de retard, parmi ceux-ci 67,7% maîtrisent le français, 71% les maths (*source : L'état de l'école, 2012*)
- Multiplicité d'enseignants : ex : ZEP de Nantes, 84 % des classes ont 4 intervenants en moyenne par semaine dont 3 « extérieurs » (A. Florin, 2004).

- **Que se cache-t-il derrière le cycle 3 ?**
- Choix d'une politique d'austérité et d'une baisse des ambitions de démocratisation
- Socle commun « minimum » pour 50% de la population (abandon de l'objectif des 80% au Bac) (G.[Vergnaud](#), C.[Laval](#))
- « Education à » (utilitaire), école moins ambitieuse en termes de savoirs (émancipateurs) ([J-P. Terrail](#))
- Ecole du socle (enseignants polyvalents moins coûteux)

CYCLE 3

ENJEUX POLITIQUES/ ENJEUX PÉDAGOGIQUES

- Le cycle 3 est-il de nature à combattre l'échec ?
 - La scolarité primaire est déterminante. Toutes choses étant égales par ailleurs, le niveau d'acquis en 6^e joue plus sur le destin scolaire des jeunes que le sexe, l'origine sociale, le lieu de résidence, le type d'établissement, ou encore l'âge d'entrée en 6^e ([INSEE, 2017](#)).
 - Stéphane Bonnery : *Comprendre l'échec scolaire*, la Dispute, 200) .
« *Priorité au primaire pour quoi faire?* », Contrepied n°14 → Etude d'une cohorte en CM1 et en 6^e : identifications de problèmes, de malentendus côté profs et côté élèves
 - Cycle 3 = Continuité / rupture :
 - besoin de rupture pour grandir ; besoin de continuité / apprentissages
 - Le collège, c'est le début d'un rapport systématique à l'étude
 - C'est le « besoin d'entrer en discipline » ([Yves Reuter](#)) , développer des capacités d'abstraction, d'explicitation
- 

DÉBAT PROFS EPS- PE : L'EPS – CAS PARTICULIER ?

- EPS, discipline enseignée de la maternelle au lycée : « discipline à part entière ou entièrement à part » ?
 - Discipline qui doit toujours se battre pour exister dans le système scolaire (cf. réforme du collège, DNB)
 - Réforme des rythmes : confusion scolaire-périscolaire

 - Explications nombreuses : pression sociale sur lire-écrire-compter, école qui valorise l'intellect et néglige les techniques, manque équipements, manque de formation notamment en primaire, etc
 - ,cf article A.Blanchouin, [Contre pied n°14](#)
 - Temps scolaire : 60% = maths-français
 - 14% = autres disciplines (dont l'EPS)
 - 16% = temps proto-didactiques (déplacts, cartables..)
- 

DIFFÉRENCES 1^{ER}-2ND DEGRÉ

A PRENDRE EN COMPTE

- Horaires : 4h en 6è – 2h réelles en primaire (difficile de faire mieux dans les conditions actuelles, cf article A.Blanchouin, [Contre pied n°14](#))
 - Équipements spécialisés au collège, pas obligatoirement en primaire
 - Enseignant.e.s polyvalent.e / spécialiste
 - Taille de l'établissement
 - Organisation : pas obligatoirement de programmation en primaire, cycles longs au collège
 - Besoin d'activité fonctionnelle en primaire (jeux). Goûts plus affirmés et niveaux très hétérogènes au collège ;
 - Diversité des situations d'école (spécificité des écoles rurales,...)
 - Offre UNSS hors temps scolaire, offre USEP majoritairement sur le temps scolaire
 - Une formation initiale très différente (maxi 60h / PE)
 - Une formation continue quasi-inexistante, malgré les CPD
- 

DÉBATS COMMUNS AUX DEUX DEGRÉS

- Pourquoi l'EPS à l'Ecole ? (Et pas en dehors...comme certains le suggèrent)
 - Quelle EPS à l'Ecole ?
 - quelles finalités?
 - quels contenus? quel rapport au sport et à la danse (APSA) ?
 - quels programmes (des programmes qui aident vraiment) ?
 - Qui enseigne ?
 - PE : polyvalent, intervenants dans certains endroits, PVP
 - Profs EPS (avec une tendance récurrente, historique, à vouloir les remplacer par des intervenants moins coûteux)
 - Cycle 3, liaison CM2-6è : quelle fonction ?
 - Enjeux politiques
 - Rupture/continuité pédagogique ? quelles propositions ?
- 

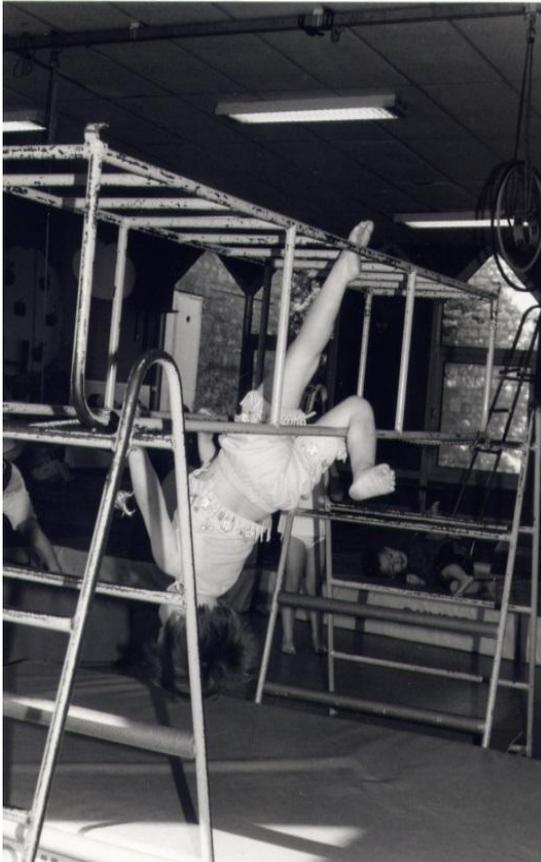
DÉBAT SUR LE RÔLE SPÉCIFIQUE DE L'ÉCOLE

- Former des citoyens et citoyennes émancipé.e.s
 - Valeurs : liberté , égalité , fraternité
 - Société où l'on s'épanouit : dans le travail, mais aussi dans le loisirs

 - **Loisirs, valeurs ... cela s'apprend !**
 - → rôle spécifique de l'école, rôle différent des autres lieux éducatifs (clubs, centres aérés, périscolaire)
 - Débattre sur :
 - Rôle de l'école tend à être dilué (le secteur de l'animation coûte moins cher)
 - École *bienveillante* (hypocrisie / inégalités sociales)
 - « *Éducation à* » (utilitaire) plutôt qu'une centration sur les savoirs (émancipateurs)
- 

DES PROJETS EDUCATIFS DIFFÉRENTS

école



club



parc



FINALITÉS, CONTRAINTES DIFFÉRENTES

- **Au parc.** Sens : se donne le vertige, jeu libre, recherche de sensations, conscience du risque/sécurité, autonomie.
- **Au club.** Sens : vertige + référence sociale (gymnastique). Enfant très aidé, très sollicité, peu d'autonomie, s'arrête quand il veut. Nombreuses séances. Réflexion aléatoire.
- **A l'école.** Sens : projet de spectacle, groupe de 30 (autonomie, mais aussi attente), en mixité, temps limité, doit réfléchir à ce qu'elle fait, doit se situer dans le code reconstruit par la classe, ...est *obligée* d'apprendre.
- *S. Bonnery : « si l'école ne joue pas son rôle, où l'élève apprend-il à faire une performance, tout en ayant une réflexion sur sa performance? »*
- → **spécificité forte de l'école** : EPS, contribution à la réussite sportive (et donc au développement global de la personne) et en même temps à la réussite scolaire.

RÔLE DE L'ÉCOLE / LE SPORT EST UN DROIT

- Passage obligé de toute une génération
- **Démocratisation** :
 - La loi de refondation 2016 : « Tous et toutes capables! »
 - Réussite de tous et toutes, accès à la culture (Unesco : « le sport est un droit », danser aussi)
- **Emancipation** : doter les enfants de
 - pouvoir d'agir sur le monde
 - pouvoir de penser
 - pouvoir s'enrichir des autres et de leurs différences /valeurs

Réduction des inégalités : sociales, entre filles et garçons, entre territoires, entre valides et non valides

- *Les ¾ des filles dont les parents n'ont aucun diplôme et ont de faibles revenus ne font pas de sport (C. Louveau, 2008).*

SOCLE COMMUN ET EPS

- Socle commun : enjeu politique
 - Nous sommes contre un socle qui stoppe la scolarité en fin de collège pour 50% des élèves
 - A partir du moment où il existe, son contenu est le résultat d'une lutte
- **Socle Commun 2015 :**
- « *Le socle développe les capacités de compréhension et de création, les capacités d'imagination et d'action ; il favorise le développement physique, cognitif et sensible des élèves.*
- *L'élève s'exprime par des activités, physiques, sportives ou artistiques, impliquant le corps (langage des arts et du corps). Cela implique la maîtrise de codes, de règles, de systèmes de signes et de représentations (...) met en jeu des connaissances et des compétences sollicitées comme outils de pensée, de communication, d'expression (...) rendant possible l'exercice de l'esprit critique ».*
- **(Net progrès par rapport à 2006, où nous avons seulement réussi à obtenir un « savoir-nager » très utilitaire !)**
- **Socle 2015 – volet 2 = point d'appui pour l'EPS**

CONTRIBUTION DE L'EPS AU SOCLE (VOLET 2)

Domaine 1 les langages pour penser et communiquer	Construire dans et par l'action des systèmes de communication : se doter de langages communs pour pouvoir mettre en œuvre des techniques efficaces, prendre des décisions, comprendre l'activité des autres dans le contexte de prestations sportives ou artistiques, individuelles ou collectives.
Domaine 2 les méthodes et outils pour apprendre	S'inscrire dans un projet de transformation motrice ou corporelle , travailler avec d'autres élèves. Apprendre l'intérêt de l'entraînement , des répétitions, de la réduction ou de l'augmentation de la complexité des tâches, de la concentration, de la compréhension de ses erreurs.
Domaine 3 la formation de la personne et du citoyen	Comprendre la fonction des règles des pratiques physiques sportives et artistiques permettant de construire des rapports aux autres positifs, en particulier avec les camarades de l'autre sexe. Identifier la règle comme source d'inventions techniques, de liberté, de sécurité. Construire des codes pour évaluer.
Domaine 4 l'observation et la compréhension du monde	Comprendre les phénomènes qui régissent le mouvement (principes bio mécaniques) et l'effort (principes physiologiques) Identifier l'impact de ses émotions et de l'effort sur la pensée et l'habileté gestuelle. Construire par la pratique physique des principes de santé.
Domaine 5 Les représentations du monde et l'activité humaine	S'inscrire et se perfectionner dans des jeux, des défis, des épreuves des rencontres caractéristiques des pratiques physiques sportives et artistiques. Apprendre la combinaison originale des ressources que nécessite chaque activité étudiée et les mobiliser pour devenir de plus en plus autonome.

VOLET 2 = CONTRIBUTION DE L'EPS AU SOCLE

- Toutes les disciplines participent la formation complète d'un élève (citoyenneté, santé, égalité...),
- Pour apporter sa contribution spécifique (volet 2 du socle), l'élève devrait en EPS :
- **Vivre des expériences diverses** (savoir nager, savoir danser, savoir jouer collectif, savoir courir longtemps , savoir s'orienter, être adroit, etc..), pas seulement « découvrir » des APSA
- **Etudier les APSA : pratiquer, apprendre ensemble (rôles sociaux), réfléchir à ce qu'on fait = progresser dans les APSA**
- **Accéder à une motricité extra-ordinaire !**



LES NOUVEAUX PROGRAMMES

- **Sont en décalage avec le socle** (moins ambitieux)
- La référence aux APSA est faible, alors qu'elle est explicite dans le socle, volet 1 et volet 2
- Les 4 champs d'apprentissage n'aident pas les enseignant-es, encore moins ceux et celles du primaire. → Confusion :
 - danse/gym mêmes compétences ?
 - rugby/badminton : même compétences?
 - athlétisme/natation : mêmes compétences ?
- Attendus peu ambitieux et flous
- Insistance sur la verbalisation, la sécurité, le numérique (savoir filmer), respecter les autres (*non spécifiques à l'EPS*)... qui risque de renforcer des séances d'EPS avec très peu d'activité physique

DÉBATS SUR LES PROGRAMMATIONS D'APSA = PISTE FRUCTUEUSE DE DÉBAT CYCLE 3

- → Temps scolaire contraint = nécessité de faire des CHOIX dans la culture littéraire, la culture scientifique, la culture artistique, la culture technologique, la culture sportive
- → Culture commune
- Débats sur ces choix
 - Les différences sports /pratiques artistiques
 - Quelles acquisitions spécifiques ?



CE QUI SE FAIT AUJOURD'HUI

- **Au collège :**
 - *Avant 2016, 8 groupes d'APSA : natation, athlé, gym, APPN, sports collectifs, combat, raquettes, danse*
 - *Aujourd'hui (progr.2016), 4 champs d'apprentissage*
 - **En maternelle :** [site contrepied \(gym maternelle\)](#)
 - **En primaire :** avant 2016 déjà 4 compétences, *mais pas opérationnelles. Même les IG ne s'en servent pas !* ([Rapport 2013](#)) [cycle2 (cycle3)]
 - 97% (100%) les jeux et sports collectifs,
 - 80% (80%) les activités athlétiques,
 - 71% (55%) la natation,
 - 67% (58%) les jeux de lutte,
 - 61% (45%) la danse (problème de compétences),
 - 44% (40%) les activités gymniques (problème matériel),
 - 44% (65%) les jeux de raquettes
 - 43% (38%) l'orientation (difficile à mettre en œuvre),
 - 20% (21%) le vélo, roller (problème matériel),
 - 11% (7%) l'escalade (problème matériel).
- 

DES BONS PROGRAMMES DEVRAIENT TENIR COMPTE DES SPÉCIFICITÉ DU PRIMAIRE

- Âge des enfants : potentialités énormes
- Diversité des expériences à vivre (8-10 groupes d'APSA)
- Polyvalence des enseignant.e.s du primaire
- Conditions matérielles « normales »
- Du groupe classe : 24 élèves, pas autonome (ce qui exclut certaines APSA)
- Des possibilités d'approche disciplinaires (CO, danse, course longue)
- Des acquisitions à stabiliser avant l'adolescence
- Du fait que des APSA sont beaucoup programmées ensuite (badminton) et d'autres pas du tout (GR)



DONNER DES REPÈRES

- **Dire quelles sont les APSA prioritaires**
 - jeux traditionnels, jeux athlétiques, GR ou jonglerie, gymnastique, lutte, natation, danse, vélo (*pas urgent de faire badminton, ni acrosport... ni zumba!*)
- **Dire les expériences à vivre /scolarité***:
 - Un « vrai » spectacle
 - Une rencontre d'athlétisme
 - Une rencontre de jeu/sport collectif
 - Un bal folk (danses collectives dans l'école ou entre écoles)
 - Une sortie (ou stage) scolaire en pleine nature (forêt, parc)
 - + brevets : savoir nager, savoir faire du vélo

(*2 fois dans la scolarité : en maternelle + en primaire)

DONNER DES REPÈRES D'ACQUISITIONS

- **Acquisitions du point de vue des APSA (voir propositions SNEP-FSU):**
 - Comprendre le sens
 - Comprendre les règles du jeu
 - Comprendre les critères de réussites
 - Tenir des rôles sociaux

 - **Acquisitions du point de vue de la relation à l'apprentissage :**
 - Donner du sens, explorer, essayer, tester
 - Apprendre à réfléchir (apprendre de ses erreurs), apprendre avec les autres
 - Répéter, faire des efforts
 - Stabiliser ses apprentissages
- 

DONNER DES REPÈRES DE SITUATIONS

○ **Proposer peu de situations + une démarche permettant de faire un cycle assez long**

- ne pas se noyer dans une multitude de situations
- donner les clefs pour en comprendre les fondements
- faciliter les préparations
- augmenter le temps de pratique dans une séance, dans la semaine
- augmenter le plaisir d'enseigner l'EPS...

→ **accompagner les programmes de formation**, en priorité sur les connaissances didactiques

→ **Développer la recherche en didactique**

→ **Développer la recherche sur la polyvalence**
(cf. article d'Aline Blanchouin)



BESOIN D'UNE PERSONNE RESSOURCE DANS L'ÉCOLE PRIMAIRE

- Expériences positives, jamais évaluées par l'institution
- Besoin d'un équivalent du coordonnateur 2nd degré = une personne ressource pour une ou plusieurs écoles. Son rôle :
 - Échanges de service
 - Co-intervention
 - Responsable des équipements
 - Animateur USEP
- Plus de maîtres que de classes
- Un.e enseignant.e spécialisé.e type PVP ?
- Décharges (cf. décharges USEP)



QUELS ÉQUIPEMENTS SPORTIFS ?

- Il existe un référentiel d'équipements du Ministère de l'éducation nationale intéressant pour le second degré (très faible sur le 1^{er} degré)
- Les référentiels pour les équipements du SNEP-FSU concerne le second degré
- **Débats professionnels** (en relation avec un travail syndical)
- Quels équipements minimum pour les écoles primaires (élémentaire et maternelle)?
- Quelle spécificité en milieu rural ?



QUELLES PISTES CONCRÈTES POUR LE CYCLE 3 ?

Ce qui se fait depuis longtemps :

- Connaissance des niveaux pour équilibrer les classes de 6è
- « Découverte » du collège
- Rencontres sportives , en sciences, en arts...

Cela ne peut suffire pour faire réussir les élèves les plus en difficultés !

Comment aller plus loin ?

- Meilleur suivi des élèves en difficulté (lecture, maths, natation...)
- Formations communes sur des problèmes communs.
- En EPS : Travailler à une programmation plus harmonisée des écoles relevant du secteur du collège

Travailler au développement du sport scolaire



MANDATS DU SNEP-FSU

Votés au Congrès de la Grande Motte - 2017

- "La liaison école-collège prend déjà aujourd'hui différentes formes pour les élèves (rencontres entre élèves, vécu d'évènements en commun, rencontres entre AS, USEP-UNSS) la plupart du temps en co-intervention PE /Professeur d'EPS, parfois avec l'intervention d'un professeur d'EPS en surnombre sur quelques heures dans l'école (natation par exemple). **Cela suppose que des moyens spécifiques et des postes supplémentaires de professeur d'EPS soient créés dans les collèges, pour que le temps consacré à des projets école-collège soit intégré dans le service des enseignants, pouvant aller jusqu'à l'intervention des professeurs d'EPS dans l'école primaire en co-intervention avec les PE.** Le SNEP propose que les équipes d'école et de collège aient la **possibilité d'innover** en la matière, que des recherches puissent se développer, et qu'un bilan soit fait dans le cadre d'observatoires académiques dans lesquels CPD et formateurs-trices STAPS et ESPE doivent avoir toute leur place"



BESOINS

- Besoin de comprendre les fonctionnements des deux niveaux
- Besoin de concertations longues, sans présence de la hiérarchie
- Besoin de débats et non d'injonctions

- → Formations en lien avec la recherche :
 - formation didactique
 - → formation commune (autre que le tronc commun formel des ESPE)



**UN TRAVAIL PROFESSIONNEL ET SYNDICAL
ENTHOUSIASMANT !**

claire.pontais@snepfsu.net





<http://paris-idf.aeeps.org>

**LES BISTROTS
PÉDAGOGIQUES**