

Les contacts, adresses et programmes détaillés des organisateurs sont sur le site national :

www.aeeps.org

DES PAROLES ET DES ACTES

Jean ZORO... une vie, une œuvre, un parcours militant¹

Un homme libre : portrait d'un pionnier inoxydable

Mireille AVISSE-DESBORDES, Présidente honoraire



Voir les autres hommages sur le site



AVEC JEAN ce n'est pas seulement l'histoire qu'il faut écrire, c'est la **MEMOIRE** qu'il faut retrouver avec celles et ceux qui ont marché, avancé, réfléchi, agi avec lui pour que des choses changent et que d'autres perdurent à l'AMICALE... à l'AEEPS...

Toutes celles et ceux qui l'ont accompagné dans ses actions vous le diront : Jean ne lâchait rien quand son projet était écrit... Petit par la taille mais « costaud » il était tout en pugnacité quand il s'agissait de défendre et de promouvoir notre « petite » amicale d'anciens élèves. C'est dans cette dynamique que je l'ai suivi depuis juillet 1968 où un stage devenu célèbre nous lançait, chacun dans nos villes, même dynamique, mêmes valeurs, dans une « République des sports ». Routes séparées mais démarche parallèle, je l'ai retrouvé un peu plus tard au sein de l'Amicale comme responsable régionale de Rouen puis membre du CA national relayant Jean-Pierre Bonin en cours de mandat présidentiel en janvier 2002.

Je n'ai pas été la seule à l'accompagner dans ses projets... La liste de ses compagnons est longue et il sera nécessaire de les citer dans leur époque en face des

œuvres collectives² qui ont permis à notre association, par leur engagement bénévole et militant permanent, de perdurer sans des subventions parfois aléatoires. En effet, recueillir des adhésions et vendre nos productions était le prix de notre autonomie, de notre liberté...

Une vie... ou la passion de transmettre

1941... 20 ans... l'Ecole Normale d'Instituteurs - Il optera pour l'EPS guidé dans ce choix par son maître André Paganel, major de la première promotion de professeurs d'EPS de l'ENEP. **1945. Le prof de gym...** Après la Libération il commencera sa carrière de professeur d'EPS qui le conduira en **1961 au lycée de Bois Colombes** où il effectuera l'essentiel de sa carrière. Très entreprenant il mènera de front plusieurs projets dans cet établissement (la construction des installations sportives, les formes nouvelles de pédagogie inspirées de la République des sports). Il sera de nombreuses années le **Secrétaire général du concours du CAPEPS** où son sens de l'organisation trouvait à s'employer.

1963-1984 Le militant. De l'Amicale... à l'AEEPS - **Président de la**

On a tous, les anciens, vécu quelque chose de rare avec Jean

La transformation d'une simple Amicale en une association présente auprès des ministères comme des étudiants, des formateurs et des collègues en exercice ou retraités...

Merci les présidents... Jean-Pierre TOULET, Jean-Pierre BONIN avant moi puis Denis ABONNEN et François LAVIE d'avoir gardé précieusement l'esprit et les valeurs défendues par Jean ZORO.

régionale de Paris de 1963 à 1972, puis Président national de 1972 à 1984, Jean Zoro a lancé de nombreuses initiatives. Les activités se sont multipliées sous sa présidence. Les stages nationaux de différentes natures, journées et week-end de formation, voyages d'étude, constitution de groupes de travail par activités sportives ainsi que les ouvrages correspondants, étaient des repères pour l'ensemble des collègues d'EPS.

1984-2002 Vers « Images de 150 ans d'EPS », véritable mémoire et encyclopédie de notre profession. C'est en véritable collectionneur qu'il avait entrepris de rassembler l'ensemble de ses documents pour nous livrer cette œuvre ainsi que le contenu des expositions qu'il avait montées. Seul en 1985 pour la première, montée à la demande de l'INRP, jusqu'aux 400 collabo-

1) « Militant », déf. dictionnaire: *adhérent d'une organisation politique, syndicale ou sociale qui PARTICIPE ACTIVEMENT à la VIE DE CETTE ORGANISATION.*

2) Voir sur le site les publications de l'Amicale des anciens élèves de l'ENEP (1936) à nos jours... « Les groupes de réflexion et de production : de l'Amicale à l'AEEPS » (doc Mireille Avisse pour le séminaire du Cedreps des 20 et 21 mars 2010).

rateurs bénévoles sollicités pour le second livre que vous pouvez consulter aujourd'hui.

2002-2018 - Une seconde exposition voit le jour soutenue par l'UNSS et accompagne la vente du livre... 31 panneaux thématiques à découvrir jusqu'au bout de son chemin et encore aujourd'hui...

« Pour l'ensemble des compagnons de l'AE-EPS il restera celui qui a permis à l'Amicale de l'ENSEP de survivre après la suppression des ENSEPS et de devenir l'AE-EPS en prenant le virage de la formation professionnelle continue pour l'ensemble des professeurs d'EPS. Nos pensées mêlées de gratitude, de reconnaissance et de respect t'accompagnent... » panorama d'après Denis Abonnen.



2002 l'œuvre de Jean... Autour de lui quelques-uns de celles et ceux qui l'ont aidé et croisé dans ses vies successives

Parmi les invités célèbres, de gauche à droite, on peut reconnaître au milieu de ses amis et de sa famille : Jacky Marsenach, Pierre Parlebas, Bernard Paris, Gilbert Andrieu, Bertrand During... Il faut ajouter des compagnons de la régionale de Paris⁴ Max Rochas, Chantalle Mathieu, Véronique Cook, Jean Volvey, René Fourdan, Bernard Marie, sa fille, sa compagne et... la photographe Mireille Avisse.

NB : La vente du livre et la promotion de l'exposition qu'il en a tirée avec le soutien amical de l'UNSS, a été le point d'appui fondamental de la communication avec les instances officielles. En effet, le livre a été édité avec des partenaires, dont le Ministère de l'Éducation nationale et ceux des sports et de la santé. Il a donc été remis lors de divers rendez-vous³.

Jean Zoro nous a laissés de fabuleux outils pour présenter tout à la fois l'histoire de notre association, de notre profession, de notre discipline. Point central et nouveau⁴.

Un précieux héritage

Pierre PARLEBAS

Après avoir été instituteur, Jean ZORO s'est engagé dans la voie de l'éducation physique. Étudiant à l'IREP de Lacrosette, puis élève à l'ENEP en 1941, il est nommé professeur d'éducation physique à Armentières en 1945, et peu après au CREPS de Roubaix. Très actif, il se fait remarquer par son efficacité et ses capacités relationnelles, ce qui le conduit à devenir le Secrétaire général du Secrétariat du CAPEPS ; il donne satisfaction au point d'être reconduit de nombreuses années dans ces responsabilités surplombantes et délicates. Organisateur de talent, Jean ZORO a mis au point de nombreux voyages de découverte enrichissants à l'intention de ses collègues, dans des pays parfois situés aux antipodes, et qui furent des réussites.

Et c'est tout naturellement, dans la foulée, qu'il fut élu Président de l'Association des anciens élèves de l'ENSEP, transformée plus tard en notre Association actuelle. En tant que Président, il sut tenir compte des évolutions de la profession et, avec l'aide d'une équipe dynamique, il ouvrit ardemment de nombreux chantiers dont beaucoup ont débouché sur des publications de grand écho, liées directement aux pratiques de terrain.

Cependant, la grande réussite de Jean ZORO, son grand œuvre, c'est manifestement « *Images de 150 ans d'éducation physique* » le premier livre est publié en 1986*. Devant le succès de l'ouvrage, Jean Zoro envisagea d'en concevoir une seconde édition remodelée, (publiée en 2002) qui prendrait en compte les nouvelles avancées de la profession. Secondé par un cercle rapproché d'une dizaine de collègues, il s'engagea dans ce travail de

romain qui, à nouveau, nécessita des centaines d'heures de rédaction, de confrontation et de mise au point. Son idée de fond était de favoriser la réalisation d'une synthèse des théories de l'éducation physique. Cet ouvrage est un document exceptionnel regroupant notamment une myriade de photos commentées et remises en contexte selon une floraison de thèmes significatifs. Les courants d'idées, les



méthodes, les publications, les Centres de formation, les installations, les matériels... tout y est présenté de façon vivante et imagée. Pour réussir à mobiliser des dizaines de collègues qui lui ont obligeamment proposé des informations précieuses, des analyses originales et des photos par milliers, il fallait une personnalité reconnue, un collègue rassembleur, hautement apprécié et en qui l'on avait toute confiance...

Soucieux d'un rapprochement des points de vue, Jean ZORO cherchait une harmonie dont les retombées seraient fructueuses pour la profession. Il souhaitait entrelacer les tendances différentes en une tresse unique. C'est en ce sens qu'il me demanda de contacter Jean LE BOULCH et Robert MERAND afin que tous trois, nous rédigeons une grande préface qui, au-delà des différences connues, présenterait le tableau général le plus consensuel possible, comme une sorte de dénominateur commun des différentes conceptions de l'éducation physique. L'idée me parut excellente ; Jean LE BOULCH me donna son accord immédiat, mais l'unanimité ne put être obtenue. Cet accroc témoigne de la crise que traverse encore actuellement l'éducation physique et, en ce sens, ce magnifique ouvrage dont on ne connaît guère d'équivalent dans d'autres secteurs, offre des données précises de type historique, pédagogique et conceptuel qui constituent une mine d'informations permettant de faire le point. Le passé, remarquablement restitué et imagé par Jean ZORO doit être déchiffré : il peut nous inciter à aller de l'avant et à rechercher une identité propre à l'éducation physique. Ce beau livre d'images n'est pas qu'un livre d'images !

A ce titre, dans le cadre de notre Association, Jean ZORO a planté un jalon révélateur. Au-delà de sa portée de document particulièrement réussi, cet ouvrage brosse un état des lieux invitant à des réflexions renouvelées qu'il appartiendra aux nouvelles générations de prolonger. On peut considérer que Jean ZORO a laissé ainsi un précieux héritage à la jeunesse actuelle de l'éducation physique.



3) C. Thélot- L. Ferry - conseillers de X. Darcos et F. Fillon.

4) Photos des livres et expos, création d'un collectif vidéo /reportages stages et événements.

Un remarquable prof de gym

Jacky MARSENACH

Jean ZORO n'était pas seulement le président infatigable de l'Amicale puis de l'Association des Enseignants d'EPS il était aussi un remarquable prof de gym.

Coordonnateur du lycée de Bois Colombes*, il avait fait de cet établissement un prototype d'une éducation physique et sportive telle que l'avait préconisée le Stage de l'Amicale de 1965. Il avait en effet immédiatement compris qu'une éducation physique et sportive exigeait des installations « éducatives » adaptées aux scolaires et au fonctionnement de l'équipe pédagogique. C'est ce qu'il s'est attaché à faire avec l'opiniâtreté qu'on lui connaît pour aboutir à un complexe sportif intra muros exceptionnel : 2 grands gymnases modulables en sous ensembles ; 1 salle de gymnastique ; des aires de lancer, de course et de saut démultipliées permettant le fonctionnement collectif d'une classe ; du petit matériel en quantité et adapté (notamment des ballons) ; des espaces de rangement fonctionnels et astucieusement aménagés ; des tableaux de résultats des compétitions des cycles devant lesquels se pressaient les élèves et constamment mis à jour. N'oublions pas que les cycles de pratiques comportaient une compétition environ toutes les deux ou trois séances d'entraînement... ou plutôt de coopération (terme emprunté au philosophe Lucien Sève) « *mixte maîtrisé de compétition et de coopération* ».

Au terme d'une visite en compagnie du proviseur du lycée, ce dernier conclut en me disant « *l'EPS est le véritable moteur des innovations pédagogiques de mon établissement* ».

* De 1961 jusqu'à sa retraite en 1981-82.

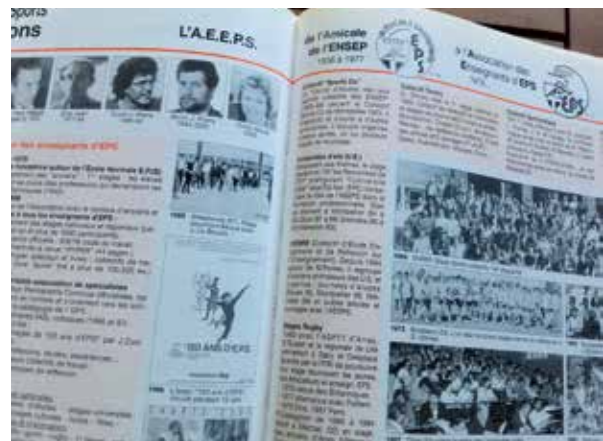


Des compagnons de route à Paris et dans toutes les régionales

En haut : Christiane Corre Bretagne, Michel Godard Paris, Madeleine Grenet Orléans, Denise Mottuel et Jean Volvey Paris

En bas : Maurice Portes Montpellier, Mireille Quévieux, Robert Savin Paris, et Gaston Tousart Lille.

30 régionales et 30 bureaux régionaux, jusqu'à 4000 adhérents...



Ce livre est un livre rare : celui du don, de la générosité, du bénévolat intégral...

Le militant passionné

Un militant de l'EPS... une locomotive pour notre association

Un regard sur l'histoire de nos productions⁵, seul moyen d'existence avec les adhésions, met en évidence le rôle clé des personnalités qui les ont impulsées. Jean Zoro a été l'un de ceux qui ont su créer une dynamique particulière de quête et de découverte ici et là des formes d'éducation physique.

Parallèlement au travail de fond des collègues dans le sillage de Robert Mérand dès les années 45-50 (dont certains impliqués en profondeur avec la FSGT jusqu'aux stages sports collectifs des années 80) Jean est un stagiaire parfois, un adhérent de la régionale de Paris puis un de ses animateurs et son président de 1963 à sa retraite en 1971. Président national de 1971 à 1984, il réalise en 1985 la 1^{ère} exposition sur l'EPS et le 1^{er} livre qui en est issu sort en Déc. 1986.

Les présidents qui l'ont accompagné et suivi...

Jean-Pierre TOULET 1984-1993

Jean ZORO... Un infatigable et multiple artisan militant : concepteur, bâtisseur, réalisateur de projets, cherchant toujours à accroître le cercle de ses compagnons, collaborateurs permanents ou occasionnels pour l'aider à mener à bien ses diverses entreprises. Avec la même passion, la même détermination, il défendait la diversité et l'éclectisme de ses idées, de ses projets, du secondaire au monumental.

Je retiendrai en priorité le développement et le rayonnement de « l'Amicale » d'origine puis de son évolution voulue jusqu' à « l'AEEPS », avec dans le même temps, l'élaboration d'un statut de la discipline EPS. Ce même état d'esprit l'amenait à beaucoup voyager à travers le monde : voyages culturels, expéditions sportives parfois extrêmes. ...

C'est ainsi que Jean Zo m'a sollicité et convaincu de reprendre, pour les collègues, l'organisation des voyages aux J.O, insatisfait des prestations offertes antérieurement. Exceptionnel de sa part, il m'a totalement délégué l'initiative, l'organisation et la gestion. Des centaines collègues ont ainsi

assisté et participé aux JO en 76 à Montréal, en 80 à Moscou. En 84 pour ceux de Los Angeles, lui, moi, le CA avons renoncé à en poursuivre l'organisation en raison des coûts exorbitants demandés pour l'achat des billets. Tous les inscrits furent remboursés

Puis, avec la même confiance, Jean m'a alors prié et de nouveau convaincu, de lui succéder à la présidence de l'AEEPS, ce que j'ai accepté à une condition : une forme de co-présidence pendant un an environ.

Ensemble nous avons mené le combat juridico-administratif imposé à nous par le "CA fantôme" du CEIEPS alias "la Revue eps" : cinq batailles gagnées, mais guerre perdue. Nous n'avions pas les mêmes soutiens... Nous avons renforcé la participation de l'AEEPS à la Conférence des Présidents. Egalement collaboré au passage de l'EPS au MEN ainsi qu'à la réforme des épreuves EPS du baccalauréat. Jean a compris qu'il fallait, malgré les divergences, voire les oppositions, solliciter l'IG.EPS et même rechercher quelques collaborations factuelles.

Pour moi, succéder à l'immense et admirable Jean Zoro ne pouvait se faire qu'en tandem parfait. Ce fut le cas.* MERCI JEAN.

* NDLR avec Marie Paule Bernardeau-Toulet...

5) Voir le site.

Jean-Pierre Bonin 1993-2002

Des bénévoles dévoués, un conseil d'administration exemplaire, un bureau de dix collègues dont trois vice-présidents m'ont aidé jusqu'en 2002 à continuer l'œuvre des anciens présidents et surtout de **Jean ZORO** qui en mars 85 dans les colonnes d'Hyper (la revue de l'Amicale) écrivait « **nous devons savoir évoluer, ne pas vivre uniquement avec nos acquis et nos souvenirs** ».

Nous devons attirer de nouveaux membres, occuper réellement notre place et être prêts pour l'an 2000. » Merci Jean ZORO, nous avons suivi ton conseil et avons fait vivre l'association avec conviction, rayonnement et liberté.

Mireille Avisse-Desbordes 2002-2011

Accompagnatrice jusqu'au bout pour promouvoir le livre et exposition jusqu'aux ministres, présidents de fédérations, maires et responsables culturels... Extrait du discours de présentation pour l'**inauguration de l'exposition au CNOSF en 2005**.

«... Vous décrire les affres de la création de notre exposition n'est pas mon propos central, notre ami Jean en parlera sans doute mieux que moi, en public ou en privé. Sachez seulement que j'ai la grande fierté, et c'est un véritable bonheur, d'être Présidente en cette période où sont créés par mon association deux documents... j'allais dire « monuments » historiques dédiés au métier qui est le nôtre.

Témoigner de l'évolution d'une réalité quotidienne est toujours difficile. La photo est porteuse des souvenirs vécus, engrammés par chacun mais il y manquera toujours le **MOUVEMENT** et le **SON**. La mémoire des professeurs qui furent les nôtres, des copains d'efforts et des joies ou déceptions est portée autant par les sensations, les émotions, les sentiments, les voix, les mots. Je vous invite donc, comme nous l'avons fait avec le livre à échanger quelques paroles complices avec vos voisins de panneaux... histoire de voir ce que font émerger ces « Images de 150 ans d'EPS ».

Témoignage et reflet, miroir et album que cette exposition devienne un vecteur de communication entre les générations : lieu de parole et d'échange plutôt que musée immobile et éteint. Son auteur, notre ami Jean ZORO est à lui seul une preuve « en pied » que le mouvement et le son donnent longue vie à notre discipline EPS... A toi Jean !!! ».

Parmi les évènements phares les grands stages, Universités d'été et voyages d'étude...⁶



Jean ZORO est un ancien gymnaste il s'implique plus particulièrement dans le groupe GYM.

Ce groupe publie le dossier GYM n° 1 en 1974 et impulsera dans la continuité une étude débouchant sur des « Permanences » pour la gym scolaire, le Dossier Gym 2 et les formations en région de Jacques Leguet et Roland Tardif.

L'oubli est nécessaire : il tamise le passé et aide à évacuer ce qui est trop douloureux, nous évitant de le ressasser sans cesse. Mais le souvenir est tout aussi nécessaire, parce qu'il permet un arrimage dans le passé et témoigne d'une continuité d'existence. Parce que nous ne sommes pas que purs esprits mais des êtres de chair, nous avons besoin des objets incarnant une réalité qui n'est plus et témoignant de ce que nous fûmes, ou de ce que nous croyons avoir été.

Marcel RUFO, *Détache-moi*, p. 156

Voyage d'Etude gymnique : Budapest 1983 - Jean-Paul Levieux

Les 22^{èmes} championnats du monde de gymnastique artistique à Budapest (23-30 octobre 1983) ont fait l'objet d'un **voyage organisé par Jean ZORO**, à vocation multiple comme c'était souvent le cas dans le cadre des stages de l'Amicale de l'ENSEPS :

- **un séjour original** : au plan culturel, le séjour alliait le spectacle d'une manifestation sportive de niveau mondial et la découverte d'une ville à deux visages, Buda l'impériale dite la « perle du Danube », avec son château bâti sur les collines, et Pesth la ville industrielle et commerciale.
- **une observation utile** : il est apparu important de procéder à l'étude du haut niveau de gymnastique par l'observation systématique des prestations gymniques des filles et des garçons à tous les appareils. L'hypothèse sous-jacente était que l'exploitation statistique des données obtenues pouvait avoir un intérêt dans la conception d'une gymnastique scolaire.
- **une dynamique de groupe conviviale et solidaire** : ces qualités assez naturelles dans le cadre de l'Amicale, se sont particulièrement développées par le fait d'un projet d'étude attractif qui s'est progressivement précisé et affirmé comme important au cours du séjour. Il en est sorti une publication « *Les Permanences aux 22^o championnats du monde de gymnastique à Budapest 23-30 oct. 1983* », publication de l'Amicale, direction JP Levieux) -

Suite sur le site...

La passion de transmettre...

Au revoir Jean, compagnon de route pour moi... et tant d'autres !!!



6) Voir le site.



Compte-rendu du Conseil National Assemblée Générale des 1^{er} et 2 juin 2018

Membres des Régionales et représentativité

Nombre de régionales présentes : 12

Nombre de groupes ressources représentés : 3

Nombre de régionales représentées : 6

Rapport moral - François Lavie

1. Accroître l'attractivité et le rayonnement de l'association

- Organisation d'événements nationaux :
Tenue de la 2^{ème} Biennale de l'AE-EPS à Nancy.
- Production d'ouvrages professionnels :
Publication des Actes de la Biennale 2017 (Dossier 3).
- Publication en ligne de la vidéo des 4 conférences de la Biennale.
- Programmation d'un stage national
« regards et pratiques croisés sur la CP5 ».
- Projet et préparation de la Biennale 2019
- Présence continue sur les réseaux sociaux.

EN PROJET

- un texte sur la position de l'association par rapport à l'olympisme
- réflexion autour des nouveaux programmes de lycée.
- séminaire des groupes ressources sur une thématique commune. des

Nous allons adresser un courrier aux Régionales et aux GR et interroger des personnalités de l'EPS.

2. Contribuer à la dynamique des régionales

- Relancer les régionales limitrophes à la régionale de Nancy :
Reims a répondu favorablement à l'invitation, des collègues y manifestent l'envie de relancer leur régionale.
Besançon prépare une action pour la rentrée de septembre
- Aide aux régionales
Présentation du site le vendredi soir aux régionaux et webmasters
- Accord de la demande de soutien financier de la régionale de la Réunion selon un principe déjà défini, à savoir un crédit de 800€ accordé tous les 3 ans pour toute régionale d'outre-mer sur présentation d'un projet.
- Décentralisation d'actions régionales : Ex., 2 bistrotts pédagogiques au Puy-en-Velay pour la régionale de Clermont.

EN PROJET

- Incitation à la décentralisation d'actions.
- Création d'antennes dans les régionales géographiquement étendues.
- Développer l'usage de visioconférences.

3. Participer aux débats et à l'actualité de l'EPS

- L'AE-EPS invitée par la mission Mathiot à une audition sur la réforme du lycée et du Bac.
Constitution d'un groupe ad hoc sur la réforme du lycée et du Bac

Bilan financier - Chantalle Mathieu

Chantalle évoque notamment la question des stocks de publications dans les régionales, dont il faudrait pouvoir faire l'inventaire. Si nous parvenions à créer cette habitude, cela engendrerait sans doute une plus-value dans la répartition et la gestion des commandes à distance.

Gestion du compte bancaire CME : il faut une deuxième personne qui ait les

Lors de l'introduction de ce conseil national, le président François Lavie fait part de son émotion suite au décès de Jean Zoro. Sont évoqués ensuite les actions menées par le bureau national par rapport à la réforme du lycée et l'ordre du jour.

Production de documents sur la réforme des lycées :
position de l'AE-EPS + 10 propositions pour la réforme.

- AE-EPS sollicitée par la DGESCO le 7 février 2018 sur la réforme lycée/Bac
- L'AE-EPS rencontre l'Inspection générale le 7 mai 2018 sur l'EPS au lycée/Bac
- L'AE-EPS invitée le 11 juin 2018 à Vichy par le groupe d'experts nommé par le CSP
- Soutien du séminaire de groupe ressource CEDREPS les 17 et 18 novembre 2017
- Soutien du séminaire du groupe EPIC les 17 et 18 mars 2018
- Soutien du séminaire du groupe PLAISIR & EPS les 23, 24 et 25 mars 2018

EN PROJET

- Le cahier 16 du CEDREPS (septembre 2018).
- Un ouvrage du groupe EPIC.
- Un ouvrage au format e-guide sur le 1^{er} degré illustrant la pédagogie de la mobilisation (groupe plaisir et EPS)
- Un projet évoqué d'ouvrage sur la préparation aux écrits des concours.

4. Améliorer la structure et le fonctionnement de l'association

- Renouvellement de notre partenariat avec le CME.
- Point sur le partenariat avec Equip'EPS.
- Convention avec la C3D sur le partenariat possible avec les structures STAPS
- Un organigramme concentrique et intégrateur qui prenne en compte le principe selon lequel « *le BN de demain est dans le CN d'aujourd'hui !* ».
- Impliquer plus de personnes dans le fonctionnement de l'association en leur proposant d'intégrer des missions, des comités ou d'assurer une tâche unique.

EN PROJET

- Rechercher de nouveaux partenariats commerciaux.
- Conventionner avec le réseau des ESPE.
- Rédiger des fiches de tâches, de missions, afin de clarifier les actions à mener.
- Faciliter les tâches administratives en mettant en ligne les documents utiles.

Le rapport moral est voté à l'unanimité.

droits de faire des opérations financières au sein de chaque régionale. Pour la marche à suivre : memento du site (chemin : gestion administrative/documents d'ordre financier/gestion des délégués d'un compte CME). Le tutoriel sera envoyé aux régionales.

Le bilan financier est voté à l'unanimité.

Présentation du nouveau site internet - Stéphane Roubieu, chargé de mission

OBJECTIFS

- optimiser notre fonctionnement interne
- faciliter et encourager les visites
- permettre de nouveaux contenus

Les relations avec le prestataire sont de très bonne qualité, les choses avancent. L'importance de nos besoins nous amène à ne pas précipiter la

mise en route effective.

Les personnes présentes ont pu commencer à se familiariser avec une version semi-finie.

Chantalle a présenté des données concernant la fréquentation du site actuel, nous notons une augmentation significative du nombre de visites et de téléchargement avec une période plus creuse entre octobre et janvier.

Bilan de l'équipe de rédaction de la revue - Mireille Avisse et Jean-Baptiste Chiamia

- Une répartition des rôles dans la coordination de la revue, à ce jour :
 - Mireille avec les auteurs et relecteurs,
 - Jean-Baptiste avec l'imprimeur, avec les acteurs pour l'*Hyper infos* et l'éditorial, les responsables du site
- Une équipe de relecteurs qui s'étoffe et se diversifie dans un souci d'équilibre des profils, qui dispose d'un document de cadrage commun, sur les procédures de relectures.
- Un nombre croissant de propositions d'articles ;
3 paramètres peuvent expliquer cette embellie :
 - une attractivité de notre projet éditorial défini dans le document « appel à auteurs » qu'il faut continuer de proposer à certains moments clefs de l'année, dans toutes les organisations nationales ou régionales, en ligne, dans les publications papier.
 - notre présence sur des événements.

- les événements de type « biennale » qui donnent la parole à des collègues, ce qui peut susciter chez eux l'idée de produire.

Il ne faut pas hésiter à nous adresser les coordonnées d'auteurs potentiels, ou leur transmettre nos coordonnées.

- L'approbation par le CN une ligne éditoriale :
 - volonté d'un équilibre pour chaque numéro entre les catégories d'articles, ne pas se laisser entraîner vers une « dérive » pratico/pratique ; trouver un équilibre en lien avec l'actualité.
 - la pluralité des points de vue est indispensable, l'association ne remet pas en cause le contenu des articles, les choix des auteurs, dès lors qu'ils ne dérogent pas à la charte éthique et entrent dans la cadre d'une réflexion attachée à la part scolaire de l'éducation physique de nos enfants. Les relecteurs veillent à ce point tout particulièrement.

Vote à l'unanimité de l'ajout de 4 pages dans l'Hyper info pour un hommage à Jean Zoro.

Thèmes de discussions et Relevés de décisions complémentaires

Atelier programmes de lycée

Un texte a été mis en forme pour réorganiser une première ébauche, afin de faire émerger une logique de priorisation.

Le groupe chargé de sa rédaction demande un vote de confiance pour finalisation et envoi aux interlocuteurs ministériels.

Le texte adopté devient un texte AE EPS.

Atelier aide aux régionales

- quelles sont les difficultés, attentes et besoins des régionales ?
- qu'est-ce qui fait augmenter les adhérents ?
- quelles attentes envers la nationale ?

Le BN élabore un questionnaire par lien internet pour prendre connaissance des besoins dans les régionales.

Des axes de questionnements et des exemples de questions possibles

- Vos préoccupations :
- Vos besoins :
- Votre organisation :
- Votre point de vue par rapport à des propositions :

Donc quel rôle de la nationale pour les régions ?

- question à tous les enseignants : comment préparez-vous vos cours, comment vous formez-vous ?

Les régionales pourront diffuser ce questionnaire aux collègues pour repérer les besoins locaux.

Vote sur le communiqué de Thierry Tribalat à propos de la position de l'AE EPS sur l'olympisme

Ce texte, commandé par le bureau national a pour fonction de présenter la position de l'association sur ce thème suite à l'obtention des JO de 2024 par la France.

La signature du texte sera : « Pour le conseil national, Thierry Tribalat »

Sa diffusion se fera en septembre, par un communiqué de presse et mis sur le site de l'association.

Il devient un document officiel de l'AE EPS.

Biennale 2019 - Le titre : « Intervention de l'enseignant au cours de la leçon d'EPS »

4 axes qui feront l'objet d'une présentation dans l'appel à communication :

- mise en œuvre et adaptation des contenus par l'enseignant
- climat de classe et implication de l'élève.
- prise en compte et suivi des réalisations de l'élève
- guidage par l'enseignant et autonomie de l'élève

Le format sera globalement identique à celui de Nancy.

- un rassemblement de collègues qui montrent une réalité de terrain et qui vise à articuler des éléments théoriques et pratiques.
- filmer et mettre en ligne les conférences savantes.
- compléments par le livre et les documents complémentaires sur le site.

- 30 min + 10 min de débat avec quelques ajustements que vous retrouverez dans l'appel à contribution.

Les régionales sont invitées à proposer des intervenants et les inviter à mettre à l'épreuve leur intervention lors d'une action en région.

***Relevé de décisions :
vote à l'unanimité
moins 1 abstention***



Comptes-rendus des Bureaux nationaux

Le 04 avril 2018

Présents: Denis Abonnen, Jean-Yves Carn, Jean-Baptiste Chiam, Mikaël Fourny, François Lavie, David Macal, Chantalle Mathieu.

- **Le nouveau site internet:** les membres du BN travaillent au transfert des données.
- **Le stage national**, initialement prévu à la fin du mois d'Août, est décalé aux vacances de Toussaint 2018.
- **Faire paraître la revue sur le site** dès que les documents numériques sont disponibles pour être installés. La version numérique peut être accessible aux adhérents au moins 10 jours avant l'expédition « papier ».

Le 30 avril 2018

Présents: Denis Abonnen, Jean-Baptiste Chiam, Mikaël Fourny, François Lavie, David Macal, Chantalle Mathieu.

- **Sollicitation des Groupes Ressources (GR)** et régionales avant les Bureaux Nationaux afin d'élaborer l'ordre du jour en tenant compte de leurs demandes:
 - un courrier aux Régionales et Groupes Ressources pour annoncer les Bureaux Nationaux à venir.
 - la mise en ligne des Comptes Rendus des Bureaux Nationaux.
- Veille Facebook: constituer une équipe de veille de 3 personnes.
- **AEFE**; Jean-Baptiste reprend le dossier en cours.

- **La revue:** deux nouveaux collègues (Alain Lemoine et Bastien Redding) intègrent l'équipe de relecture.
- **Carrefour du sport à Bordeaux.** Yvon Morizur et Denis Abonnen souhaitent faire une proposition avec les archives de l'AE-EPS et de Jean Zoro. Les frais d'inscriptions et de déplacement seront pris en charge par l'association.

Le 20 juin 2018

Présents: Denis Abonnen, Jean-Baptiste Chiam, Mikaël Fourny, François Lavie, David Macal.

- **Le stage national** se déroulera du Lundi 22/10 AM au Jeudi 25/10 à midi au lycée Françoise Combes à Montpellier.
Thème: « Comment choisir son mobile et comment entrer rapidement dans le savoir s'entraîner ? »
Le bureau réfléchit à une modalité de collecte des documents pour les participants.
Prix 70€ adhérents 150 non adhérents + frais d'hébergement et restauration.
- **Partenariat colloque MEP (ESPE Dijon)** au premier trimestre 2018-2019. Colloque croisant les regards des scientifiques, formateurs et étudiants sur le sujet de la mixité et l'égalité.
Accord pour relayer, participer et, le cas échéant, engager une coédition des actes ?

Groupes ressources



Voir les actualités des groupes ressources sur le site.

Groupe EPIC

Notre projet pour cette année porte sur le partage de certaines expérimentations, et l'élaboration d'un cadre en vue de synthétiser nos travaux dans le cadre d'une production collective, qui, nous l'espérons, verra le jour d'ici 2020.

Pour le groupe, David Rossi

Groupe Cedreps

Nous avons le plaisir de vous présenter le Cahier n° 16.

Le nouveau cahier 16 de notre collectif CEDREPS paraît à un moment délicat pour l'avenir de l'EPS; fin de la réforme du collège, nouveaux programmes pour le lycée. Il est donc aujourd'hui urgent d'ouvrir un débat pour un renouvellement de l'EPS. Celle-ci est depuis trop longtemps coincée entre une visée étroite de la culture et une autre approche trop formelle où le corps semble être le grand absent.

Pour cela, il nous faut donc articuler deux plans de réflexions; le premier, celui du ciblage de ce qui doit être étudié en EPS. C'est l'objet de la première partie, cibler des OE (Objet d'Enseignement) dans des PPSAD, les mettre en scène sous la forme de FPS (Forme de Pratique Scolaire) et les articuler dans le temps (Parcours de formation); c'est la poursuite du travail réalisé depuis plusieurs années. Le second, plus récent, a pour objet de tenter de poser quelques principes d'intelligibilité pour fonder la discipline EPS en tentant une articulation entre trois notions: la question des usages du corps dans toutes ses dimensions, la corporéité (élément du titre du cahier 15), la culture et les valeurs de l'école de la république. Ces deux plans constituent l'architecture du cahier que nous vous proposons.

Avant-propos - François Lavie

Introduction - Serge Testevuide, Catherine Patinet

Partie I - Objets d'enseignement et formes de pratiques scolaires: illustrations

Partie II - Réflexions et perspectives sur la discipline EPS

Partie III - Eclairages scientifiques sur les thématiques abordées par le CEDREPS

Sommaire détaillé sur le site de l'association.





Régionale de Clermont-Ferrand

Au programme du début d'année :

Samedi 13 octobre : Rencontres professionnelles

Pour que tous les élèves apprennent en EPS !

Quels repères et quels parcours de formation ?

Régionale de Grenoble

Au programme du début d'année :

22 septembre : journée de pratique canoë-kayak avec A. PONS

« Le Kayak un moyen d'enseigner l'audace ! »

9 octobre : Bistrot péda « *Comment recentrer l'attention des élèves ?* »

4 décembre : Bistrot péda « *Quels liens entre la recherche et la pratique des enseignants* » avec Ph. Sarazin.

Régionale Ile-de-France

Au programme du début d'année :

Judi 11 et samedi 13 octobre : Atelier de pratique danse avec les

« regards croisés » de Chloé Dutilh, Yann Beudaert, de l'association Passeurs de danse, et d'Émilie Fritz.

Samedi 24 novembre : Journée Jean Zoro 2018 « *Enseigner l'EPS dans les banlieues... et ailleurs. Quelles difficultés ? Quels leviers pour les dépasser ?* ».

Judi 29 novembre : Bistrot pédagogique : Maxime Travert, Olivier Rey et Nicolas Terré croiseront leurs regards sur l'engagement des élèves en EPS.

Régionale de Nancy-Metz

Le 1^{er} week-end pédagogique dans l'académie Nancy-Metz se déroule les 5 et 6 octobre 2018.

Le thème retenu : « *Faire progresser tous les élèves en EPS et contribuer à l'atteinte des grandes finalités éducatives. Exemples en volley-ball* ».

Intervenant, Julien METZLER, Inspecteur d'Académie IA IPR EPS dans l'académie de Dijon.

Communication / Débat :

Analyse de problèmes professionnels récurrents (à partir d'images vidéo d'élèves) et propositions pour organiser et mettre en œuvre l'enseignement.

Atelier de pratique : VOLLEY-BALL. Séquences d'apprentissages pour la liaison école/collège (ou pour des élèves « grands débutants »)

Séquences pour la liaison collège / lycée (ou pour des élèves plus débrouillés »).

Vous lirez sans doute ces lignes sur la version papier de votre revue après que l'évènement ait eu lieu, pas d'inquiétudes, vous aurez bientôt la possibilité de retrouver l'ensemble des contributions et des échanges sur :

<http://www.aeeps.org/regionales/nancy/nancy-ateliers-pratiques.html>;

Pour le bureau : Régis Galek



Régionale de Rouen



Programme 2018-2019 :

Judi 11 Octobre : Atelier de pratique basket sur la « *proposition d'un parcours de formation qui place l'articulation "analyse-mise en projet" au cœur de la démarche d'enseignement en basket, cycle 4* » avec Jérôme Fau et Vincent Cano. 18h-21h.

Vendredi 19 et Samedi 20 Octobre :

- **Conférence** sur la question de la **relation pédagogique en cours d'EPS**, le vendredi 18h-21h

- **Atelier de pratique Handball**, le samedi 9h-11h.

Avec Jérôme Visioli, en partenariat avec le Master « Intervention, éducation et formation » et la formation préparant à l'agrégation interne et externe d'EPS.

Début décembre 2018 (date précise encore à définir)

Éric Ottaviano, Lionel Roche, David Adé sur **EPS et numérique** (3h). 3 regards autour de l'analyse de la motricité. Le cours d'action, l'objet, l'artefact, ce qui fonctionne et fonctionne moins en EPS.

Samedi 15 Décembre 2018

Une journée yoga à Dieppe avec :

- Yoga et douleurs chroniques Nina Gueneau (Professeur de Yoga)

- Yoga et prévention articulaire + rôle de la pratique sur les systèmes nerveux et digestif Benjamin Chery (Ostéopathe).

Judi 17 janvier 2019

18h-20h conférence de Cathy Patinet sur « *La vigilance envers l'égalité filles-garçons en EPS : propositions de formes de pratiques mixtes, émancipatrices des stéréotypes de genre* ».

Pour le bureau régional, Frédéric Davanne, Président
Renseignements-contact : aeepsregionalerouen@gmail.com

