



« PRENDRE EN COMPTE LES EMOTIONS DES ELEVES DANS L'ENSEIGNEMENT DE
L'EPS »

- Damasio est un auteur essentiel lorsque les émotions sont évoquées
- Les émotions ne sont pas qu'une contrainte, un obstacle : c'est aussi qqch de positif
- Les émotions n'ont jamais un statut central en EPS
- > pourtant, l'engagement émotionnel est plus fort que dans les autres disciplines (Gagnaire et Lavie)
- > les émotions semblent être la clé de voute de l'EPS (si on les enlève, tout s'écroule)
- > le plaisir ressenti diminue de la 6^{ème} à la terminale : est-ce un pb de programmation ? APSA similaires, expériences identiques...(il existe 9 expériences émotionnelles différentes selon Gagnaire et Lavie)

Vers une didactique des émotions en EPS

La notion de plaisir en début de cycle est importante pour dynamiser des raisons d'agir afin de susciter ensuite des raisons d'apprendre (pour passer du pratiquant à l'apprenant)

Ex : le top shoot pour le GB au handball qui offre plus de pouvoir d'agir au GB et qui permet en plus de réintégrer la logique interne via le duel GB / tireur

Vers des apprentissages émotionnels en EPS

- Une charge affective est présente dans les apprentissages : le stress fait souvent revenir aux « mauvaises » coordinations (coordination initiale) et non efficaces
- 3 CE pour gérer les émotions :
 - 1- reconnaître ses émotions en EPS (être sensible et conscient aux indicateurs – transpiration, mal au ventre, mentaux)
 - 2- qu'est-ce qui a généré ces émotions ? Quels sont les déterminants ?
 - 3- stratégie qui permettent de gérer les émotions (finalisation des buts, imagerie mentale, coping, relaxation, sophrologie)
- Ces CE doivent répondre à un besoin chez l'élève. Pour cela il faut proposer des CE moteurs forts (roulade avant ou salto ?)

Vers une pédagogie des émotions en EPS

Ce qui est retenu par les élèves à l'issue de leur cursus scolaire est la relation à l'enseignant, la posture de l'enseignant, l'interaction avec l'enseignant

=> en cours, la relation pédagogique oriente les émotions

-> cf Maël Vivat