

Défi réalisable pour toutes les classes du collège HF	N°1 : Inventez votre « ROSAS »
Pour les élèves ne disposant pas d'internet	→ Réaliser une « fiche-auteur » : qui est-elle ? Quelle est sa biographie ? Pourquoi a-t-elle créé cette chorégraphie et en quelle année? Quelles sont ses autres œuvres chorégraphiques?

But de ce défi :

Réaliser, seul ou à plusieurs, un petite « création artistique » de **1 à 5 minutes** en vous inspirant de la chorégraphie « *Rosas danst Rosas* », créée par Teresa de KEERSMAEKER (chorégraphe flamande – Belge)

Le descriptif de ce projet artistique, **que vous pourrez présenter à l'oral du Diplôme National du Brevet**, se trouve ici : [Défi - Créer ta chorégraphie ROSAS DANTS ROSAS](#)

Comment réaliser ce défi ? : en 2 étapes

1- **Étape n°1** : Pour vous aider à comprendre et visualiser le travail à réaliser, **et à rendre à la reprise des cours au collège**, on vous adresse quelques exemples de cette même chorégraphie, mais dans des contextes et styles différents :

- Sur scène : [ROSAS entre amies](#)
- En plein air : [ROSAS en plein air](#)
- Un peu partout : [ROSAS un peu partout](#)
- A deux avec des bancs : [ROSAS sur les bancs publics](#)
- En entreprise : [ROSAS en entreprise](#)
- Seul à la maison : [ROSAS à la maison](#)
- A la plage : [ROSAS sur Beyoncé](#)
- En **maternelle**, sur ma petite chaise : [ROSAS mignonette](#)
- En **primaire** - CP : [ROSAS au CP](#)
- Au **lycée** : [ROSAS en salle de classe](#)
- Au **lycée professionnel** : [ROSAS au LP](#)
- A l'**université**: [ROSAS étudiants](#)

Il ne manque que votre ROSAS ... en collège !!

Je REGARDE les vidéos

Seul ...



Ou avec ma famille



Pour comprendre le travail à FAIRE

2- **Étape n° 2** : Avoir un matériel simple où s'asseoir chez vous : **une chaise**, un petit tabouret, un tronc de bois (dans la cour bien sûr ...), ou autre. Je reproduis les gestes, ou j'en invente des nouveaux. Mais je dois pouvoir les répéter plusieurs fois dans le travail à faire. **Vous avez la liberté de choisir votre musique !**
Mais la bande sonore originale est ici : [ROSAS Musique originale](#)

Comment rendre votre travail à votre enseignant ?

- Si vous estimez que le travail est terminé : par Métique / Pronote
- Si vous n'avez pas fini avant le confinement : à la reprise de cours au collège

Remarque.: nous vous recommandons de renvoyer des petits bouts de votre travail (mini-vidéo) au fur et à mesure de votre progression pour être conseillé et corrigé.

Défi réalisable pour toutes les classes du collège HF	N°2 : Inventez votre « Chain love letter to dance »
Pour les élèves ne disposant pas d'internet	→ Répondre aux questions suivantes : Qu'est-ce qu'une chorégraphie ? A quoi sert une musique dans une chorégraphie ? Donnez différents styles de danse. Quelles sont les styles de danses pratiquées à la Réunion?

But de ce défi :

- Si je suis seul à la maison : Réaliser seul un petite « création artistique » de **30 secondes maximum** en vous inspirant de la chorégraphie « Exquisite Corps ».
- Si je fais avec une personne de chez moi, ou avec un camarade par visio : Chacun crée ses propres 30 secondes. La fin de mes 30 secondes = le début des 30 secondes de mon partenaire.

En réalisant ce projet artistique, **vous pourrez le présenter à l'oral du Diplôme National du Brevet**. Il s'agit d'une chorégraphie en chaine, avec montage vidéo. Cette œuvre artistique est interprétée par 52 danseurs. Les personnes dansent et le montage-vidéo final se fait uniquement à la fin par le réalisateur : soit un élève, soit votre professeur.

Comment réaliser ce défi ? : en 2 étapes

1- **Étape n°1** : visionnez la « chain dance » originale **pour comprendre** le travail à rendre. Le lien vidéo est ici : [Vidéo Exquisite Corps - 52 danseurs](#) .

2- **Étape n°2** : Suivre les consignes suivantes :

- Si je suis seul pour faire : « J'invente une petite chorégraphie de danse, composée d'une succession de mouvements. Cela doit durer 20-30 secondes. »
- Si on est à plusieurs pour le faire : «Inventez chacun de son côté sa petite chorégraphie avec comme obligation : la fin d'une chorégraphie (élève A) = le début d'une autre chorégraphie (élève B)

TOUS LES STYLES DE DANSE SONT ACCEPTES !

Conseils dans les 2 cas :

- Je peux faire plusieurs séquences de mouvements dans des endroits différents de la maison.
Ex : 10 secondes dans ma chambre sur le lit, 10 seconde dans le salon dans un fauteuil, 10 secondes dans la cour près d'une plante, etc.
- Je peux faire 2 fois à l'identique une même séquence de 15 secondes mais avec des vêtements différents
- Je peux utiliser des objets du quotidiens présents dans la maison, dans la cour, dans le garage, etc : brosse à dents, peigne, téléphone portable, nappe, draps ...
- Je peux faire ma création en famille pour avoir un beau souvenir

Attention à ne rien casser et à ne pas utiliser des objets dangereux. Demandez l'autorisation de vos parents pour être sûrs !!!!

Seule la musique est imposée !!!

Elle se trouve ici : [Musique imposée défi n°2 chain love letter to dance](#)

Comment rendre votre travail à votre enseignant ?

- Si vous estimez que le travail est terminé : par Métique / Pronote
- Si vous n'avez pas fini avant le confinement : à la reprise de cours au collège

Remarque : nous vous recommandons de renvoyer des petits bouts de votre travail (mini-vidéo) au fur et à mesure de votre progression pour être conseillé et corrigé.