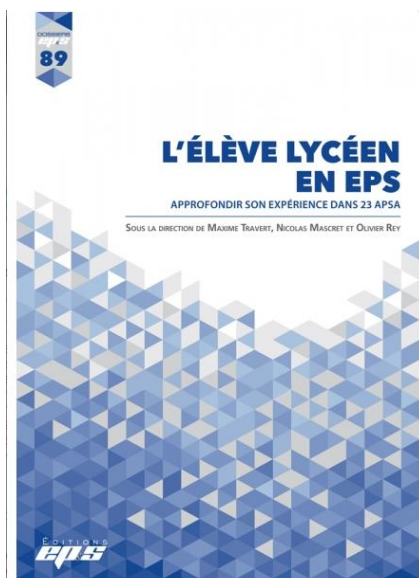


PRESENTATION « L'élève Lycéen en EPS »

Ouvrage dirigé par Maxime Travert, Nicolas Mascret, Olivier Rey, Édition revue EP&S

Dossier EP&S n°89 Paris 2020



Cet ouvrage vient clôturer une série de trois dont le principe conducteur a été faire des propositions concrètes, dans une quantité d'activités conséquente (ici 23) en partant de la réalité du vécu des élèves concernés.

Après avoir traité de l'élève débutant puis débrouillé, voici donc des propositions en direction de l'élève ayant déjà vécu une ou plusieurs séquences d'apprentissage dans son parcours scolaire.

Quel que soit le niveau qu'ils ont réellement atteint, ces élèves ne peuvent ni ne doivent être considérés comme des débutants dans l'activité traitée et encore moins dans le champ d'apprentissage. Il s'agit de leur proposer des situations, des modalités de travail d'un niveau de complexité qui corresponde à ce qu'ils sont et à ce qu'ils doivent apprendre.

Après un court préambule d'une page rédigé à 3x2 mains le lecteur est immédiatement plongé au cœur du projet, à savoir la proposition d'une démarche avec un cadre précis décliné par champ d'apprentissage et par APSA. Le fil conducteur est donc celui, pour l'élève, de l'approfondissement d'une expérience. La démarche s'appuie sur la notion du choix éclairés de l'élève. Elle part de ce que les élèves savent déjà faire et aboutit à des propositions de procédures d'évaluation.

Ce travail porté par des collègues de l'académie d'Aix-Marseille, intéressera toutes celles et ceux qui doivent trouver des pistes d'évolution pour des élèves qui arrivent dans les dernières années de leur parcours scolaire en ayant déjà vécu de réelles expériences en EPS.

Jean- Baptiste Chياما