

Les contacts, adresses et programmes détaillés des organisateurs sont sur le site national :

www.aeeps.org

Vie nationale - Vie associative



Retrouvez le compte-rendu complet sur notre site :
Menu Adhérent/Vie associative/Vie administrative

Compte rendu du conseil national des 18 et 19 novembre 2022

Membres des Régionales et représentativité

Nombre de régionales présentes : 17

Nombre de groupes ressources représentés : 6

Nombre de régionales représentées : 5

Quorum atteint

La soirée du vendredi débute par une prise de parole de Fabrice Paindavoine qui explique le principe de cette double soirée thématique :

- permettre de mieux saisir et comprendre les concepts propres à chaque groupe autour de l'exposé des notions clés de chacun d'entre eux.
- déterminer ce qui rassemble plutôt que de mettre en avant ce qui nous divise.

Les 6 groupes ressources se succèdent pour exposer les notions qui les animent et leurs travaux en cours¹. Ce temps a permis de clarifier les concepts des uns des autres et faire émerger une sorte de synergie entre les groupes. Il pourrait déboucher sur projets communs.

Du point de vue de la revue, un appel à l'indulgence pour les jeunes auteur-e-s est lancé afin de ne pas couper l'élan engagé. Un séminaire des relecteurs à ce sujet est à l'étude.

La confiance dans les groupes ressources est renouvelé; le but est de maintenir cette communication inter groupe.

SAMEDI 19 - Matin

Le Conseil commence exceptionnellement par l'intervention d'Antoine Maurice, président de la Régionale de l'île de la Réunion, en visio conférence².

Introduction de la présidence

Fabrice Paindavoine, co-président et porte-parole de la présidence ouvre le Conseil National (CN) en souhaitant la bienvenue à l'ensemble des personnes présentes.

Ce Conseil National arrive à un moment important dans l'existence de notre association. Nous rencontrons de grands succès; nos actions nationales sont plébiscitées (le Stage National), nos publications sont incontournables (la revue, les ouvrages). Le nombre d'adhérents ne cessent de croître. Les régionales se mobilisent pour se dynamiser, pour se repenser, pour tisser de plus en plus de lien dans les territoires, avec même des audiences qui les dépassent parfois. Grand succès dans la tenue de nos comptes qui nous permettent de nous projeter. La prochaine biennale est lancée. Les sollicitations ne cessent de croître (les Assises, le C.N.E.S.C.O.) car notre association est bien reconnue comme une association de spécialistes.

Néanmoins, nous arrivons à un moment où le Bureau National va devoir se renouveler. Mai 2023 ou Novembre 2023, la prochaine A.G. élira un nouveau bureau pour les 3 prochaines années. Cette échéance est à travailler dès aujourd'hui. Non seulement il faudra de nouvelles personnes, mais aussi, peut-être un nouveau mode de fonctionnement. En effet, l'investissement est conséquent (je pèse mes mots), enthousiasmant, mais conséquent. Certains souhaitent arrêter, il nous reviendra de les remercier pour leur engagement,

ce qui doit nous faire penser à un mode de fonctionnement moins chronophage, moins couteux en énergie, peut-être même plus efficient. Un bureau resserré? Des chargés de missions plus autonomes? Des missions plus explicites? Ou au contraire, un bureau plus élargi pour répartir encore mieux les tâches? Un équilibre est à trouver entre « engagement », « expertise » et « disponibilité », **un appel est donc lancé pour venir constituer le prochain Bureau.** C'est ce Conseil National qui devra trancher pour préparer l'A.G. prochaine.

Il y a des chantiers que nous n'oublions pas :

- Le site qui est notre outil de communication externe et interne. Mikael Fourny, en lien avec Alexandre Nozière (créateur et gérant la maintenance du site), Quentin Berthelet qui fait un excellent travail de communication sont à votre écoute.
- Les demandes récurrentes et souvent légitimes de subventions pour aider les régionales et les groupes ressource qui en ont besoin, est un autre débat que nous devons avoir.
- Le Think Tank est en phase de structuration; il faudra là aussi que nous tranchions.

Enfin, n'oublions pas que le Bureau National est piloté par le Conseil National sous la houlette des régionales et les Groupes Ressource afin d'apporter la contribution de l'A.E.E.P.S. à la construction de l'EPS de demain dans le respect de nos valeurs; écoute, partage, débats, expertise !

1) Documents de présentation à retrouver sur notre site.

2) Voir au chapitre de cet Hyper infos consacré à l'actualité des Régionales.

Point sur la revue

La revue part des propositions des auteurs en ce qu'elles représentent une réalité de l'EPS. Cela nécessite, car nous devons accompagner les projets d'écriture, de disposer d'une équipe conséquente. Il est sans doute nécessaire d'organiser un séminaire des relecteurs afin d'harmoniser les démarches.

La demande de revue papier s'élève à un peu plus de 50 % ; il semble qu'une baisse s'amorce par rapport à la demande de version numérique, c'est à surveiller.

La difficulté réside dans l'alimentation de l'Hyper info. Le Régionale et GR ne s'en emparent que partiellement. Il serait sans doute souhaitable de nommer un responsable Hyper info dans chaque Régionale et GR.

Jean-Baptiste annonce que l'équipe actuelle de pilotage poursuit sur la prochaine mandature tout en préparant « le passage de témoin » qui devra s'effectuer progressivement pendant cette mandature.

La présidence souligne l'excellence du travail effectué pour la revue et rappelle ou incite les Régionales à bien communiquer dessus et à s'emparer des pages qui lui sont dédiées avec l'Hyper info.

Les aides financières pour les GR et les Régionales

Il est difficile de fixer des règles générales il faut donc fonctionner au cas par cas. Les équipes qui font une demande d'aide exceptionnelle doivent présenter un budget prévisionnel et les régionales doivent le bilan financier.

Le budget annuel alloué aux GR passe à 3000 euros.

Du côté des Régionales

Le recensement des adresses postales pour livrer les Kakemonos et flammes commandés est en cours ainsi que leurs illustrations.

Le projet est de 4600 euros.€

La question de confectionner des banderoles est posée et pourra faire l'objet d'un nouveau projet.

Un slogan : « Ensemble, partageons une EPS de qualité ».

Evolution de l'association et du Bureau National (BN)

Retour sur les réflexions proposées par la présidence en introduction de ce Conseil National.

L'Evolution de l'association et du BN dans une logique d'Assemblée Générale électorale à venir est abordée. L'option concernant l'établissement d'un BN resserré adossé à une équipe de chargés de missions est évoquée et discutée.

Notre histoire, notre patrimoine

L'association J. Zoro, présentée ici par Denis Abonnen et Yvon Morizur a été créée pour faire en sorte que les archives de l'AE-EPS soient sauvegardées et accessibles mais aussi pour proposer à celles et ceux qui le souhaitent de prendre en charge leurs archives en lien avec l'EPS et permettre leur mise à disposition pour des chercheurs. Les archives de Jean Zoro par exemple sont stockées à la FSGT mais restent la propriété de l'association J. Zoro.

Le projet de Think Tank

François Lavie en charge de ce dossier depuis l'AG de Poitiers de Mai 2022 nous présente le projet sous une forme qui pourrait être une feuille de route, indiquant au préalable sa préférence pour la dénomination « groupe d'experts ».

Le point de vue de l'association a très souvent été diffusé à partir de sollicitations qui nous ont été faites dans l'urgence. Ce groupe permettrait sans doute d'être plus proactif.

La fonction de ce groupe est questionnée. Aide à la prise de décision quant aux réponses apportées de l'AE-EPS ? Il y a sans doute une fonction d'audit, de mesure, de bilan et de constat, à faire de façon à dresser des diagnostics bien référencés.

Le périmètre d'intervention doit être délimité. Jusqu'où aller et ne pas aller ? Il faut sans doute éviter que ce groupe ne soit surplombant et adopte une ligne politique unilatérale où la diversité de l'association ne serait pas respectée.

Les membres de ce groupe seront choisis en fonction de la capacité de pouvoir dépasser leurs propres convictions au bénéfice d'une réflexion commune dans les principes des textes cadres de l'association (les 7 principes éthiques et la charte de l'AE-EPS de 2000...)

Il faut différencier les missions d'un think tank et celle d'un comité d'éthique.

Bilan Financier

La biennale a été une source de déficit du fait essentiellement de la multiplication du nombre de communicants ; l'activité des groupes ressources s'est relancée. Ces déficits sont épongés par le nombre d'adhésions ainsi que les ventes d'ouvrages.

La question de pouvoir acheter à tout moment des articles sans être obligé d'acheter l'ensemble est soulevé. Il faudrait sans doute remettre ce point à l'ordre du jour des CN à venir.

Les placements effectués bien que peu rentables ont permis d'éponger complètement le déficit de la biennale.

SAMEDI 19 - Après-midi

Dans ce cadre, la question de la gestion des deux exemplaires de l'exposition est posée.

Relevé de décisions :

Le CN autorise à financer sur projet les frais engendrés par la restauration et la gestion de l'exposition, à l'unanimité.

La biennale

Suite au vote réalisé au cours du CN, cet événement se déroulera à Poitiers.

Une discussion se lance sur le format de la biennale. Poitiers dispose de 8 lieux de pratiques avec une possibilité des proposer des ateliers de pratique parallèlement aux contributions orales.

Questions diverses

L'année 2023 sera riche en productions ; l'idéal serait qu'elles soient toutes présentées lors de la biennale 2023. Pour rappel, le prix et la quantité sont fixés par le BN.

Les groupes ressources

Analyse des pratiques

Vous retrouverez l'actualité du groupe AP dans le numéro d'avril de la revue.

■ CEDREPS



Au cours de l'année 2022, 18 groupes de travail par PPSAD répartis autour des 6 expériences corporelles et culturelles choisies ont travaillé sur les options et notions utilisées dans notre approche de l'EPS.

À la fin du cahier du CEDREPS N°18, a posé, en septembre 2022 le cadre de notre réflexion. À Lyon les 26 et 27 novembre, 40 collègues venus de 10 régionales AEPS ont participé à ce temps fort de notre groupe. Un accueil chaleureux et convivial et une organisation optimale ont été réalisés par Jérôme et Brice et la régionale de Lyon. Le soutien financier de l'AEPS a facilité l'engagement des collègues.

Ce séminaire était l'occasion pour chacun des groupes d'échanger, de présenter l'état d'avancement de ses travaux. L'enjeu était de dégager 2 ou 3 objets d'enseignement par PPSAD, de définir des contenus d'enseignements prioritaires associés et des fils rouges, le tout en lien avec des contraintes emblématiques permettant d'élaborer des FPS. Après un rappel sur les notions les plus sensibles, des échanges fructueux ont permis d'engager de construire et d'interroger collectivement notre cadre commun pour penser l'EPS. Le dimanche matin, le dernier temps du séminaire a constitué le point de départ de la nouvelle étape vers une formalisation de ce qu'il y a à apprendre en EPS selon le CEDREPS.

Ce travail d'échanges et de productions va continuer toute l'année 2023 et se finaliser au travers de la publication d'un cahier 19 et d'un cahier 20. L'ensemble des 3 cahiers, 18, 19 et 20 devrait pouvoir constituer un point d'appui pour les collègues à la recherche d'éléments pour finaliser leurs projets pédagogiques EPS.



Les Coordonneurs nationaux Serge Testevuide et Jean-Luc Ubaldi

■ COOPER@CTION

L'activité du groupe a essentiellement été marquée par le travail collectif autour du cadre théorique augmenté.

Celui débouche sur un article (disponible dans ce numéro de la revue) et sa déclinaison numérique augmentée d'une vingtaine de fiches « auteurs » (appuis théoriques du groupe), d'une quarantaine de fiches pédagogiques (ressources, outils...) et de plus de 60 vidéos.

Quelques interventions ont également eu lieu en fin d'année :

- 24 novembre : intervention en visio-conférence de Romain Baron et Twiggy Lejeune-Vazquez avec la nouvelle régionale Pacifique pour présenter le groupe.
- 8 décembre : intervention à Rouen d'Anthony Van de Kerkhove, autour du cadre théorique coopér@ction : fondements et illustrations en combiné athlétique et en badminton.

À venir sur ce 1er trimestre 2023 :

- 27 et 28 janvier, intervention de Twiggy Lejeune Vasquez à Liévin sur le thème « Coopérer pour créer et créer pour mieux progresser » ;
- 02 février, Anthony Van de Kerkhove est invité aux rencontres de Rennes, en webinaire, sur le thème de la coopération au service des apprentissages moteurs.
- 11 mars, séminaire d'hiver du groupe à Reims, où nous aurons l'occasion d'intégrer cinq nouveaux membres.

Anthony Van de Kerkhove, coordonnateur du groupe Coopér@ction

■ EPIC

Le groupe EPIC continue de travailler sur la rédaction de son second ouvrage. Le groupe a décidé de profiter de cet espace de communication pour mettre à l'honneur 2 principes qui lui sont chers.

Pour commencer, l'ouvrage proposera 2 productions inter groupe ressources. Le groupe Analyse de Pratique et le groupe Coopération ont accepté de venir croiser leurs conceptions dans l'analyse des Évaluations par Indicateurs de Compétences. Les autres groupes ressources avaient eux aussi répondu favorablement mais il n'a pas été possible d'organiser les choses dans les temps impartis.

Ensuite, le groupe EPIC a décidé de permettre à un(e) jeune auteur(e) de rédiger une proposition dans une APSA qui sera publiée dans l'ouvrage. Pour cela, un appel à communication a été lancé dans le cadre d'un concours. Les enseignants ont été très nombreux à répondre, et il a fallu, malheureusement, limiter les propositions aux 30 premiers inscrits. EPIC remercie cependant tous les collègues ayant manifesté leur envie de partager leurs évaluations, ce qui n'est jamais simple.

Régis Fayaubost, co-coordonnateur du groupe EPIC

■ PLAISIR & EPS

L'organisation du groupe PLAISIR & EPS évolue légèrement en cette rentrée 2023 : J. Guinot reste le seul coordonnateur, accompagné d'un mini-groupe de pilotage qui comprend pour le moment F. Lavie, P. Gagnaire, M. Belhouchat, et L. Lecroisey.

Le groupe poursuit sa dynamique avec sa volonté de partager ses idées.

- pour fêter ses 20 ans, un article numérique présentant l'ensemble de la démarche est désormais disponible sur le site de l'AE-EPS, en téléchargement gratuit,
- un séminaire National sera à nouveau organisé cette année (entre fin Mai et début Juin),
- plusieurs membres du groupe vont présenter très prochainement leurs travaux et leurs réflexions. L. Lecroisey et J. Guinot interviennent à l'AE-EPS Toulouse les 10 et 11 Mars prochain.

Il y aura également de nombreuses présentations lors de la prochaine biennale de l'AFRAPS qui a lieu cette année à Brest au courant du mois de Mai.

Le groupe Plaisir & EPS sera présent à la prochaine biennale AE-EPS 2023. Les propositions de texte court sont actuellement expertisées (5 textes seront retenus).

Jérôme Guinot, coordonnateur du groupe Plaisir et EPS

Groupe Ressources 1^{er} degré

Le groupe 1^{er} degré organisera son premier séminaire en présentiel les 25 et 26 mars prochain.

Il poursuivra sa structuration et analysera les premières propositions concrètes travaillées.

Une liste de questions professionnelles liées à l'enseignement de l'EPS a été élaborée. Elles sont actuellement soumises à des acteurs du 1er degré afin d'être le plus proches possibles de leurs préoccupations. Présentées lors du séminaire, les premières propositions de réponses feront l'objet d'ajustement avant d'être déposées sur la page dédiée à notre Groupe Ressources. Il s'agira là de notre premier apport concret pour une EPS efficiente dans le 1^{er} degré.

Il est à noter que ce cadre de travail servira aussi, en accord avec les Editions EP&S, à l'élaboration du prochain ouvrage commun.

Une première animation a eu lieu à Arras les 09 et 10 décembre 2022, à la

demande de l'équipe régionale que nous souhaitons ici remercier. Son titre : « pour une approche convergente de l'EPS 1er et 2nd degré au bénéfice de l'apprentissage des élèves ».

Au-delà d'un temps de travail intéressant pour les participants, elle a surtout permis de tester un scénario que le groupe envisage de proposer à l'ensemble des régionales pour l'année scolaire 2023-2024. Il s'appuie sur plusieurs principes :

- La conférence débat introductive est proposée par un membre du groupe de pilotage du GR, l'atelier de pratique est animé par des formateurs du cru. Cela permet de s'appuyer sur la culture locale et de mettre en relation les acteurs locaux.

- L'atelier de pratique propose, dans un champ d'apprentissage, une famille d'activités ou encore une activité, une progression qui va de la maternelle au cycle 4 ou 5.

- En complément et dans la mesure du possible, une activité nouvelle peu connue mais exploitable à tous les niveaux peut être proposée. Ce fut à Arras par exemple le cas du « disc golf ».

Jean-Baptiste Chiama, coordonnateur du GR 1^{er} degré

Dans les régionales

Amiens

Vendredi 03 (19h-21h) et **samedi 04 février** (9h-12h) : Atelier de pratiques avec **Thibault Le Roy** et **Thomas Ramirez** sur le thème : « Danse Hip Hop, formes culturelles, formes structurelles ».

Bretagne, antenne de Lorient

Mercredi 12 avril (18h30-20h30) ; café pédagogique avec **Isabelle Airault** et **David Drouillet** sur le thème du « savoir nager en cycle trois ».

Ile-de-France

Judi 9 (19h-21h30) et **samedi 11 mars** (9h-16h30), Atelier de pratique avec **Laurent Fouchard** et **François Potdevin** sur le thème « du savoir nager en sécurité ».

Île de la Réunion

Le président de cette régionale, **Antoine Maurice**, en visioconférence lors du conseil national de novembre 2022 nous a donné un aperçu de la dynamique régionale, à la fois belle et fragile, avec de nombreux participants aux événements et une certaine difficulté à trouver les forces vives de l'académie pour la faire vivre. Avec le COVID l'isolement s'est accentué. Les événements ont cependant continué.

L'an dernier **Nicolas Mascret** est venu, son intervention a été suivie par 140 collègues. Les assises de l'EPS ont aussi mobilisé.

A venir **Guillaume Dietsch** et **Pascale Jeannin**.

L'idée est de pérenniser une semaine spéciale avec un intervenant extérieur.

Nancy-Metz

Vendredi 27 et Samedi 28 janvier : week-end pédagogique avec **Olivier LARIVIERE** sur le thème « Vivre une authentique expérience scolaire en savate boxe française : une relation indissociable entre motricité, rôles sociaux et formes de pratique scolaire ».



Retrouver l'ensemble des activités des régionales ainsi que les traces des événements passés sur les sites régionaux.

Nice

La régionale Nice Côte d'Azur met en avant un groupe ressource par année. Après le groupe EPIC l'année passée, c'est le CEDREPS qui est au cœur des interventions pour 2022/2023. La Régionale NCA a donc eu le plaisir d'accueillir **Ghislain Hanula**. Sa conférence a mis en avant des propositions autour du combiné athlétique et généré d'intéressants échanges.

Judi 26 janvier : Atelier de pratique (après-midi) puis Conférence (18h) de **Jean-Luc Ubaldi** pour un atelier en danse l'après-midi pour les étudiants puis une conférence à l'intention des enseignants D'EPS à 18h.

Parallèlement, les moments de convivialité sont toujours proposés avec sur la période hivernale des soirées Cirque à des tarifs préférentiels pour nos adhérents.

Reims

La régionale Rémoise souhaite une belle année à tous les adhérents. Quoi de mieux que de se retrouver sur nos prochains événements pour concrétiser ces vœux.

Lundi 6 février : Bistrot pédagogique avec **Léa Gottsmann** sur le thème de « L'EPS et l'éducation à l'environnement : état de la recherche et perspectives ? ».

Vendredi 3 mars : Bistrot pédagogique et atelier de pratique danse animé par **Sandrine Beulaigne** et **Cédric Préhaut** sur le thème du « Processus de création artistique : Mobiliser par contrainte / réguler par contraste ».

En avril : Atelier de pratique animé par **Augustin Caplet** en cirque.

Strasbourg

1^{er} mars 2023 dès 18h : L'antenne proposera une assemblée générale le pour élire un nouveau bureau.

A 18h45 : conférence en présentiel et en distanciel, présentée par **Christophe Schnitzler** et **Lisa Lefèvre** sur le thème « Enseigner face à une diversité des publics : quels modèles pédagogiques en EPS ? »

Les liens et lieux seront communiqués sur le site de l'AAEPS.

