

L'ÉVALUATION EN 2023

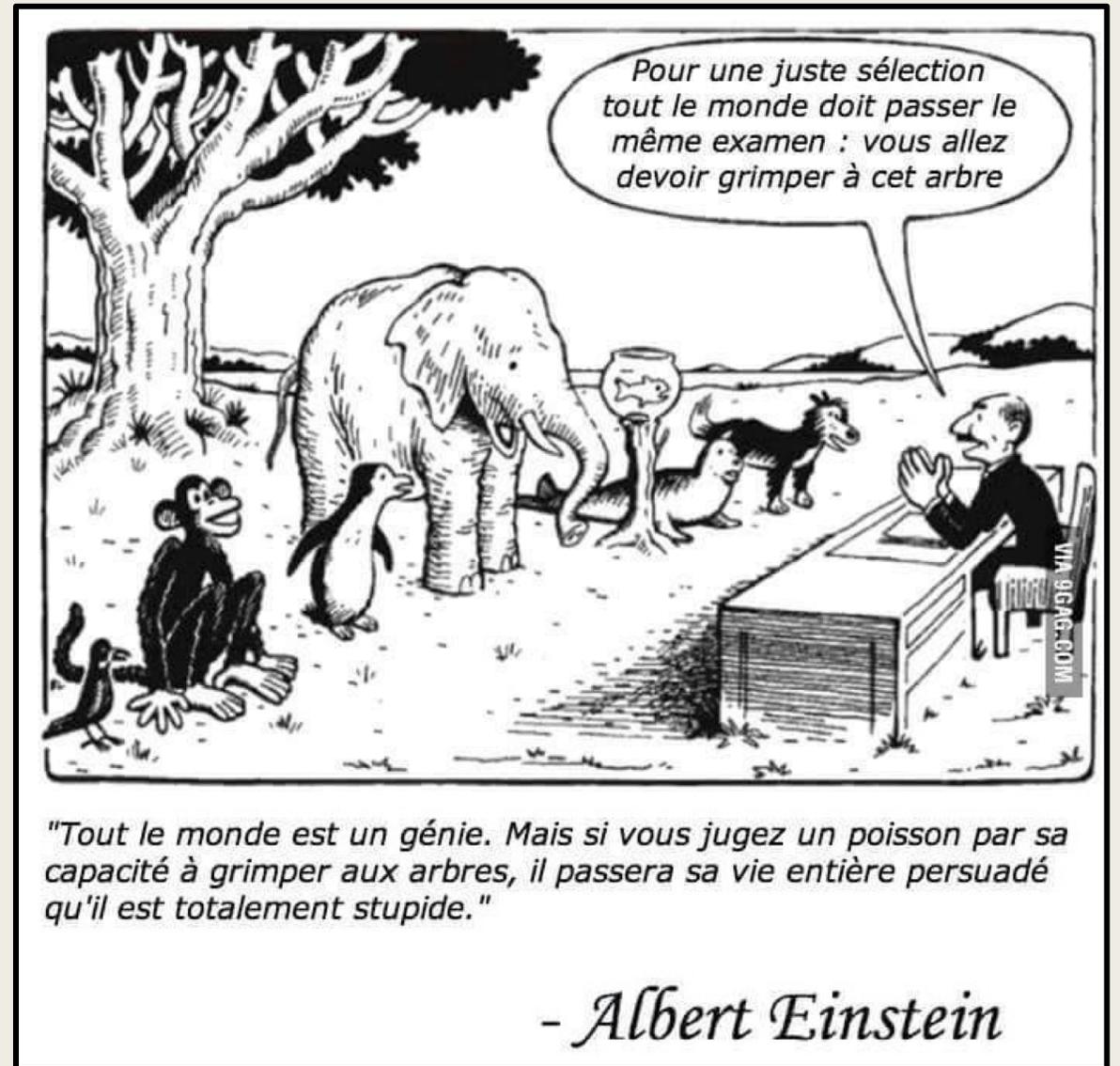
Comment peut-elle être à la fois la « meilleure » et la « pire » des choses ?

Partage d'expériences – Réflexions actuelles



PLAN

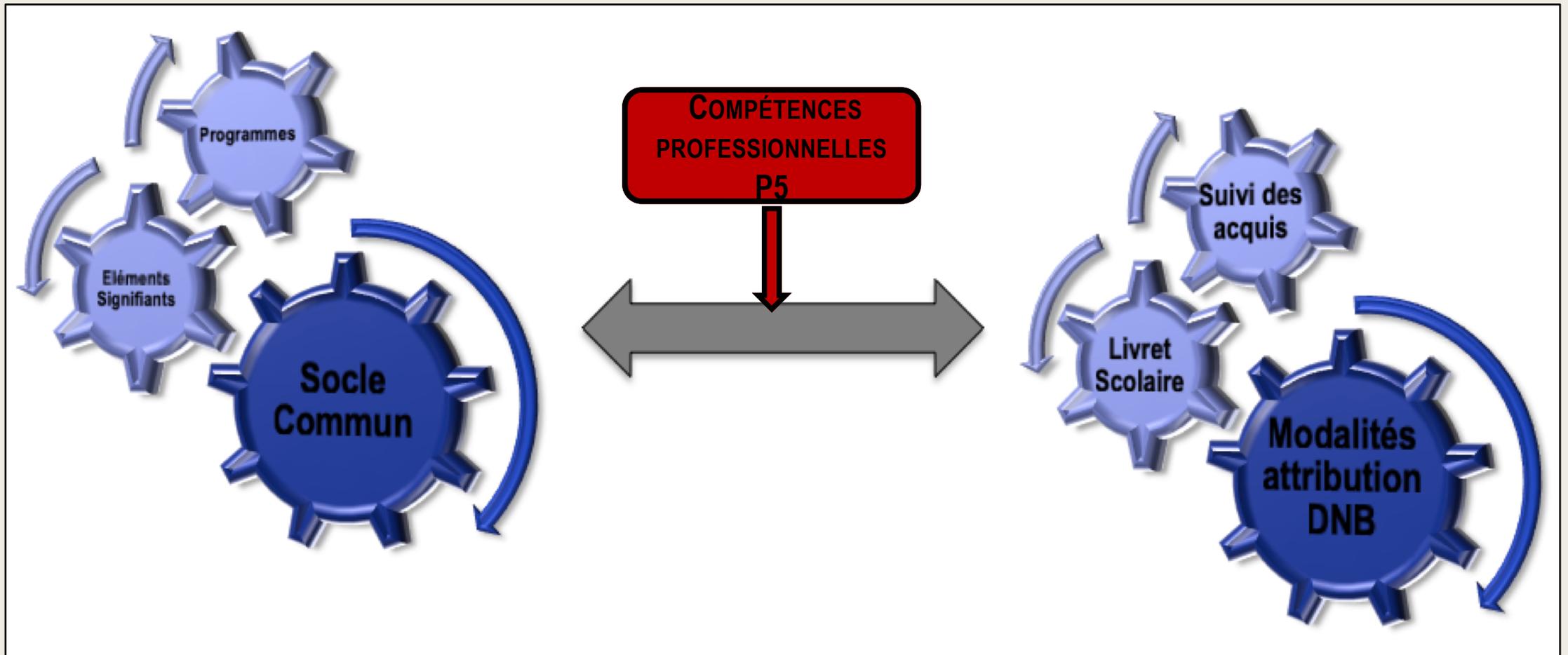
- 1- **L'EVALUATION**: LA PAROLE AUX ACTEURS
- 2- ETAT DES LIEUX DE **L'EVALUATION** AU COLLEGE
- 3- VOUS ET CETTE NOTION **D'EVALUATION**
- 4- UNE DÉMARCHÉ **EVALUATIVE** EN EPS



1- L'ÉVALUATION: LA PAROLE AUX ACTEURS

- *« Je ne vais quand même pas donné les réponses aux élèves »*
- *« Vous devez remplir/renseigner régulièrement les évaluations sur Pronote car nous devons avoir une vision sur le niveau des élèves »*
- *« J'ai eu rouge, et toi? »*
« Moi j'ai eu dépassé »
« Monsieur j'ai eu vert foncé ou pas? »
- *« Merci c'est gentil. Mais c'est bien? Il travaille bien? Il a combien sur 20? »*

2- ETAT DES LIEUX DE L'EVALUATION AU COLLÈGE



2- ÉTAT DES LIEUX DE L'ÉVALUATION AU COLLÈGE

Maitrise des composantes du socle en fin de cycle 3

| | Maitrise insuffisante | Maitrise fragile | Maitrise satisfaisante | Très bonne maitrise |
|--|-----------------------|------------------|------------------------|---------------------|
| Langue française à l'oral et à l'écrit | | | | |
| Langages mathématiques, scientifiques et informatiques | | | | |
| Représentations du monde et activité humaine | | | | |
| Langues étrangères et régionales | | | | |
| Systèmes naturels et systèmes techniques | | | | |
| Langages des arts et du corps | | | | |
| Formation de la personne et du citoyen | | | | |
| Méthodes et outils pour apprendre | | | | |



| | | |
|------------------------|---|-----------|
| MAÎTRISE INSUFFISANTE | → | 10 points |
| MAÎTRISE FRAGILE | → | 25 points |
| MAÎTRISE SATISFAISANTE | → | 40 points |
| TRÈS BONNE MAÎTRISE | → | 50 points |

Évaluation par compétences
Les niveaux d'acquisition

| Nom | Expert | Acquis | Presque acquis* | En cours d'acquisition | Non acquis | Non évalué** |
|---|---------------------|------------------------|-----------------|------------------------|-----------------------|--------------|
| Code | A+ | A | B | C | D | Ne |
| Couleur | | | | | | |
| Évaluation du niveau de maîtrise du socle | Très bonne maîtrise | Maitrise satisfaisante | | Maitrise fragile | Maitrise insuffisante | |

* Presque acquis signifie que le niveau est suffisant par rapport à l'attendu en cours de cycle.
** Non évalué signifie que l'élève, bien que présent, n'a pas pu être évalué. Il peut s'agir d'un choix de l'enseignant afin de certains élèves ou d'une impossibilité d'évaluer la compétence en l'absence de production par exemple.

[Prénom] [Nom]
Né(e) le [jj/mm/aaaa]

Enseignant(e) : [Civ.] [Nom]
Classe de CE1

Adresse(s) des parents/du responsable légal

Suivi des acquis scolaires de l'élève

| Domaines d'enseignement | Principaux éléments du programme travaillés durant la période | Acquisitions, progrès et difficultés essentielles | Positionnement Objectifs d'apprentissage | | | |
|--|---|---|--|------------------------|----------|---------|
| | | | Non atteints | Partiellement atteints | Atteints | Dépasés |
| Langage oral | | | | | | |
| Lecture et compréhension de l'écrit | | | | | | |
| Écriture | | | | | | |
| Étude de la langue (grammaire, orthographe, lexique) | | | | | | |



| | MAÎTRISE DE L'EXPRESSION ORALE | | | .../50 |
|---|--|--|--|---|
| CRITÈRES DE RÉUSSITE | MAÎTRISE INSUFFISANTE | MAÎTRISE FRAGILE | MAÎTRISE SATISFAISANTE | TRÈS BONNE MAÎTRISE |
| ADAPTER SON NIVEAU DE LANGUE ET SON DISCOURS A LA SITUATION <i>S'exprimer de façon maîtrisée en s'adressant à un auditoire</i> | Je parle de manière indifférenciée quelle que soit la situation. J'ai des difficultés pour m'adapter au contexte. <i>0 - 2,5</i> | J'essaie de m'adapter à la situation mais mon langage reste approximatif . <i>2,5 - 5</i> | J' adapte mon discours et mon langage en fonction du contexte. <i>5 - 7,5</i> | J' adapte mon discours , mon langage en fonction du contexte et je peux le réguler au cours de l'échange. <i>7,5 - 10</i> |
| PARLER, COMMUNIQUER, ARGUMENTER A L'ORAL DE FAÇON CLAIRE ET ORGANISÉE <i>Formuler un avis personnel en visant à faire partager son point de vue</i> | Je m'exprime difficilement, sans organisation , le manque d'idées m'empêche de communiquer convenablement. <i>0 - 2,5</i> | J'ai quelques idées mais mon propos manque de clarté (j'ai du mal à m'exprimer) - Les idées sont juxtaposées et peu organisées . <i>2,5 - 5</i> | J'ai un propos clair et fluide , mes idées s'enchaînent de façon logique et organisées . <i>5 - 7,5</i> | J'ai un propos clair et fluide , mes idées s'enchaînent de façon logique. J' utilise des arguments hiérarchisés et priorités au service de mon argumentation <i>7,5 - 10</i> |

Rendre compte

Concours

Examen

Classement

Bilan

Moyenne

Note / couleur / mots

Explicitation

Suivi

Orientation

Degré d'acquisition

Progression

Descripteurs

Balisage

Auto-évaluation

Difficulté

Erreur

Analyse

Besoin

Critères / Indicateurs

Co-évaluation

Parcours

Consolidation

Remédiation

Repérage

Réussite

Apprentissage

Construction d'outils

Se rendre compte

3- VOUS....ET CETTE NOTION D'ÉVALUATION

Petit travail d'introspection...

Evaluer c'est noter

Evaluer c'est mesurer

On n'apprend pas sans évaluation

Les moments évaluatifs sont toujours à l'initiative de l'enseignant

On ne peut pas parler d'évaluation sans parler de disciplines scolaires

Il faut toujours avoir une trace des évaluations

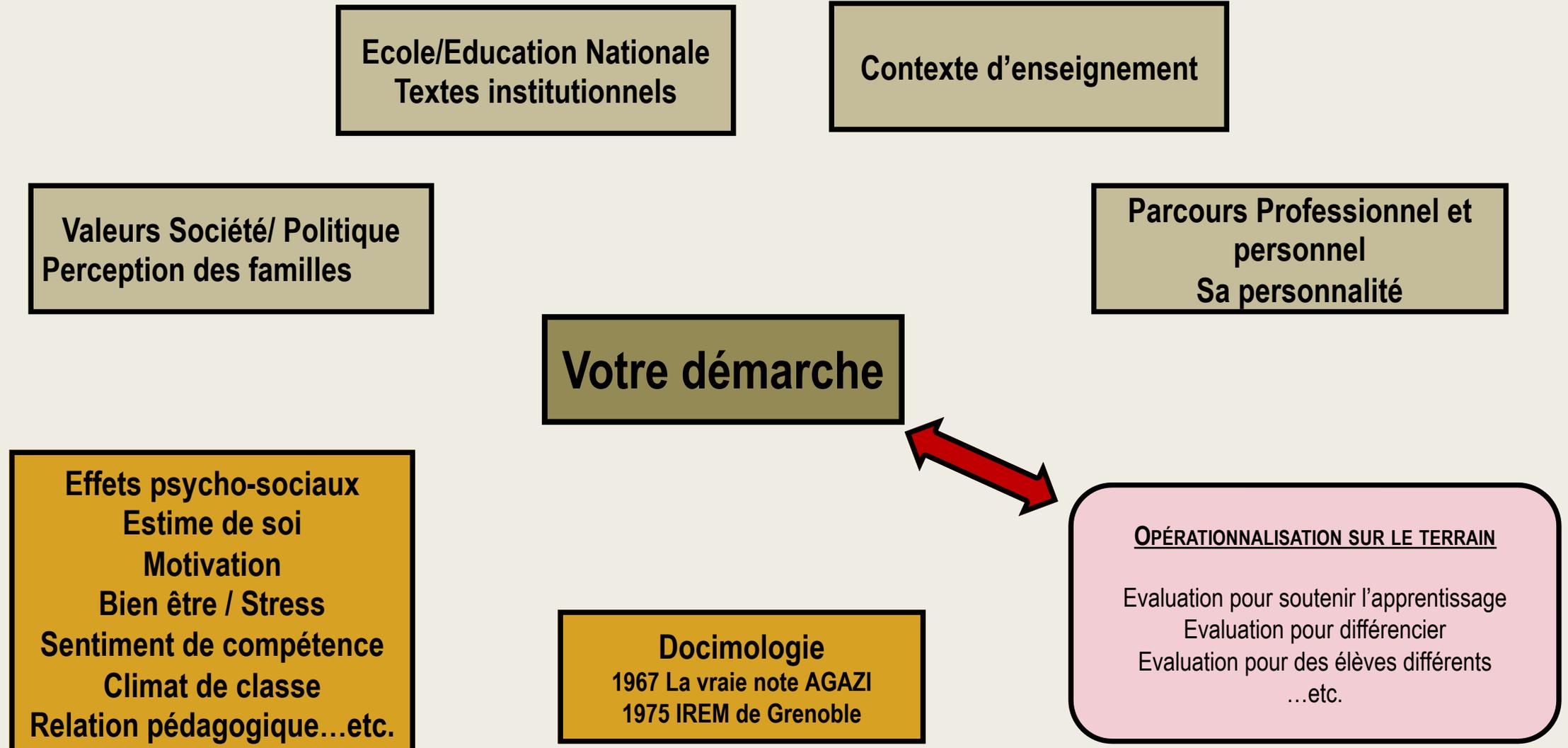
L'évaluation au service du pilotage n'est pas une évaluation au service des apprentissages

Tout est évaluable



VRAI - FAUX

3- VOUS....ET CETTE NOTION D'EVALUATION



4- UNE DÉMARCHE **EVALUATIVE** EN EPS (LA MIENNE)

Evaluer \neq Noter

Approche critériée +
boucles de régulations

Elèves actifs – acteurs
dans le processus
d'évaluation

ENSEIGNER

APPRENDRE

EVALUER

Autonomie
Sentiment de compétence
Engagement dans l'activité plus fort
Prises d'initiatives
Démarches réflexives

"L'évaluation est une activité de recueil de diverses informations considérées comme pertinentes par rapport à des objectifs visées, en vue de porter un jugement et de prendre une décision"

René AMIGUES & Marie Thérèse ZERBATO POUDOU – Les pratiques scolaires d'apprentissage et d'évaluation – Paris, Dunod, 1996

« L'évaluation est un acte pédagogique qui permet de prélever des informations utiles pour les apprentissages des élèves »

Marc BABLET – Ancien directeur bureau Education Prioritaire - DGESCO

